

### **Tryb postępowania kwalifikacyjnego na studia stacjonarne drugiego stopnia i punktacja konkursowego egzaminu wstępnego.**

**Kierunki: Architektura Wnętrz, Architektura Wnętrz – specjalność Projektowanie w Krajobrazie Kulturowym, Wzornictwo, Wzornictwo – specjalność Projektowanie Statków Wodnych, Grafika, Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – specjalność Krytyka Artystyczna, Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – specjalność Animacja Kultury, Intermedia.**

Egzamin wstępny dla kandydatów na studia stacjonarne II stopnia na kierunki Architektura Wnętrz oraz Wzornictwo (oraz specjalności w ramach tych kierunków) obejmuje:

1. list motywacyjny wraz z dokumentacją artystyczno-projektową zawierającą materiały potwierdzające predyspozycje kandydata do podjęcia studiów magisterskich na wybranym kierunku (maksymalnie do uzyskania 40 pkt, wymagane minimum 20 pkt),
2. rozmowę kwalifikacyjną w kontekście problematyki wybranego kierunku (maksymalnie do uzyskania 30 pkt).

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - 70 pkt.

Egzamin wstępny na studia drugiego stopnia na kierunku Grafika obejmuje:

1. przegląd teczki złożonej z dokumentacji artystyczno-projektowej lub dokumentacji pracy licencjackiej (maksymalnie do uzyskania 30 pkt, wymagane minimum 20 pkt),
2. rozmowę kwalifikacyjną, przedmiotem której jest analiza zrealizowanych przez kandydata prac zawartych w dokumentacji artystyczno-projektowej, dokumentacji pracy licencjackiej oraz zadań podanych na stronach internetowych ASP Wydziału Grafiki, w kontekście problematyki wybranego kierunku (maksymalnie do uzyskania 25 pkt, wymagane minimum 15 pkt).

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - 55 pkt.

Egzamin wstępny na studia drugiego stopnia na kierunku Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych (specjalnościach w ramach tego kierunku) obejmuje:

1. list intencyjny uzasadniający chęć studiowania na wybranym kierunku (maksymalnie do uzyskania 10 pkt),
2. prezentację pracy licencjackiej lub magisterskiej (maksymalnie do uzyskania 10 pkt),
3. rozmowę kwalifikacyjną dotyczącą zagadnień kultury i sztuki w nawiązaniu do problematyki wybranego kierunku (maksymalnie do uzyskania 40 pkt).

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego:  
Animacja Kultury – 60 pkt.  
Krytyka Artystyczna – 60 pkt.

Egzamin wstępny na studia drugiego stopnia na kierunku Intermedia obejmuje:

1. przegląd teczki złożonej z dokumentacji artystyczno-projektowej lub dokumentacji pracy licencjackiej (maksymalnie do uzyskania 30 pkt, wymagane minimum 20 pkt),
2. rozmowę kwalifikacyjną, przedmiotem której jest analiza zrealizowanych przez kandydata prac zawartych w dokumentacji artystyczno-projektowej oraz dokumentacji pracy licencjackiej w kontekście problematyki wybranego kierunku (maksymalnie do uzyskania 25 pkt, wymagane minimum 15 pkt).

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - 55 pkt.