

Zasady postępowania rekrutacyjnego na stacjonarne studia I stopnia na kierunek: Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – specjalność Animacja kultury oraz na stacjonarne studia II stopnia na kierunek: Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – specjalność Animacja kultury oraz - specjalność Krytyka artystyczna w roku akademickim 2014/2015

§ 1

Studia stacjonarne I stopnia

1. Kierunek: Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych – specjalność- Animacja kultury

- 1) Egzamin wstępny dla kandydatów na studia stacjonarne I stopnia na kierunek Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych:
 - a) Rozmowa kwalifikacyjna, dotycząca zagadnień kultury i sztuki w nawiązaniu do problematyki wybranego kierunku.
 - b) Podczas rozmowy kandydat może zaprezentować dokumentację swoich dokonań artystycznych.
 - c) Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego – 60 pkt.

§ 2

Studia stacjonarne II stopnia

1. Kierunek: Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych: – specjalność- Animacja kultury – specjalność- Krytyka artystyczna

Egzamin wstępny na studia drugiego stopnia na kierunku Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych – specjalność Animacja Kultury oraz specjalność Krytyka artystyczna obejmuje:

- 1) List intencyjny uzasadniający chęć studiowania na wybranym kierunku,
 - a) maksymalnie do uzyskania 10 pkt.
 - 2) Prezentację pracy licencjackiej lub magisterskiej,
 - a) maksymalnie do uzyskania 10 pkt.
 - 3) Rozmowę kwalifikacyjną dotyczącą zagadnień kultury i sztuki w nawiązaniu do problematyki wybranego kierunku,
 - a) maksymalnie do uzyskania 40 pkt.
4. Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego – 60 pkt.