

**Zasady postępowania rekrutacyjnego na stacjonarne studia I i II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz oraz kierunek Architektura Wnętrz, studia stacjonarne drugiego stopnia – specjalność -Projektowanie w krajobrazie kulturowym w roku akademickim 2013/2014**

**Studia stacjonarne I stopnia**

- 1. Kierunek: Architektura Wnętrz**
- 2. Kierunek: Architektura Wnętrz – specjalność Projektowanie w krajobrazie kulturowym**

Egzamin wstępny dla kandydatów na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz oraz Architektura Wnętrz – specjalność Projektowanie w krajobrazie kulturowym obejmuje:

**I etap**

Wielozadaniowy egzamin praktyczny, mający charakter konkursowy i przeprowadzany z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każda część praktycznego egzaminu wstępnego. Nie przystąpienie i nie uzyskanie punktów z którejkolwiek części wielozadaniowego egzaminu wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego. Warunkiem przystąpienia do II etapu egzaminu konkursowego jest uzyskanie przez kandydata wymaganego na wybranym kierunku minimum punktowego dla I etapu.

maksymalnie do uzyskania w I etapie 110 punktów,

- egzamin z rysunku – 20 pkt,
- egzamin z malarstwa – 20 pkt,
- egzamin specjalistyczny – 70 pkt,

wymagane minimum dopuszczające do II etapu – 70 punktów.

**II etap**

Rozmowa kwalifikacyjna – analiza zrealizowanych przez kandydata w czasie konkursowego egzaminu praktycznego prac w kontekście problematyki wybranego kierunku. Do zaliczenia II etapu i zdania egzaminu wstępnego wymagane jest uzyskanie minimalnej ilości punktów dla tej części egzaminu na wybranym kierunku.

maksymalnie do uzyskania w II etapie 30 punktów,

wymagane minimum – 15 pkt.

maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego – 140 pkt.

**studia stacjonarne II stopnia:**

- 1. Kierunek: Architektura Wnętrz**
- 2. Kierunek: Architektura Wnętrz – specjalność Projektowanie w krajobrazie kulturowym**

Egzamin wstępny dla kandydatów na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz oraz Architektura Wnętrz – specjalność Projektowanie w krajobrazie kulturowym obejmuje:

1. List motywacyjny wraz z dokumentacją artystyczno-projektową zawierającą materiały potwierdzające predyspozycje kandydata do podjęcia studiów magisterskich na wybranym kierunku,

- maksymalnie do uzyskania 40 pkt, wymagane minimum 20 pkt.

2. Rozmowę kwalifikacyjną w kontekście problematyki wybranego kierunku,

- maksymalnie do uzyskania 30 pkt.

maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - 70 pkt.