

Uchwała nr 174/2013

Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku

z dnia 26 czerwca 2013 r.

w sprawie stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy pracowników Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku

Na podstawie art. 151 ust 4 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Tekst jednolity Dz. U. z 2012 poz . 572 z późn. zm.) zm. w zw. z art. 22 ust. 9 pkt. 3 Ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jednolity Dz. U. z 2012 poz. 361 z późn. zm.) oraz art. 1 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.), Senat Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku postanawia , co następuje:

§ 1

1. Przedmiotem prawa autorskiego w zakresie działalności nauczycieli akademickich w ramach stosunku pracy jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości i przeznaczenia.

2. Do prac, które mogą być przedmiotem prawa autorskiego w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych zalicza się w szczególności:

- 1) przygotowanie zajęć dydaktycznych takich jak: odczyty, referaty, seminaria, indywidualne konsultacje, zajęcia artystyczne i projektowe itp.,
- 2) opracowanie pytań i zadań na kolokwia, zaliczenia i egzaminy,
- 3) przygotowanie konspektów zajęć dydaktycznych,
- 4) opracowanie planów studiów i programów nauczania,
- 5) sporządzanie ocen dorobku naukowego związanego z przewodem habilitacyjnym,
- 6) sporządzanie ocen całokształtu dorobku naukowego, dydaktycznego i organizacyjnego kandydatów do tytułu naukowego,
- 7) sporządzanie oceny dorobku naukowego, dydaktycznego i organizacyjnego w postępowaniu kwalifikacyjnym poprzedzającym zatrudnienie na stanowisku profesora zwyczajnego, nadzwyczajnego lub profesora wizytującego,
- 8) sporządzanie recenzji prac dyplomowych,
- 9) prowadzenie badań naukowych i prac rozwojowych,
- 10) opracowania wniosków aplikacyjnych dotyczących tematów badawczych,
- 11) twórczość naukowa i artystyczna (publikacje, prezentacje , podręczniki, skrypty),
- 12) aktywny udział w konferencjach i sympozjach naukowych ,
- 13) wszelkie formy indywidualnego przedstawiania wyników badań naukowych lub wyników prac artystycznych i projektowych,
- 14) inne prace wykonywane w ramach stosunku pracy o charakterze twórczym.

3. Nauczyciele akademicki (twórcy) za wykonywanie działalności twórczej w ramach stosunku pracy, chronionej prawem autorskim, mogą korzystać z kosztów uzyskania przychodu w wysokości 50%.

4. Ustala się, że procentowy udział wynagrodzenia (honorarium) nauczycieli akademickich z tytułu korzystania z praw autorskich w wynagrodzeniu jest zależny od zajmowanego stanowiska oraz posiadanego tytułu lub stopnia naukowego i wynosi:

1) dla pracowników naukowo-dydaktycznych:

- a) profesor zwyczajny, profesor nadzwyczajny posiadający tytuł profesora sztuki lub tytuł naukowy profesora , profesor wizytujący posiadający tytuł profesora sztuki lub tytuł naukowy profesora, profesor nadzwyczajny posiadający tytuł dr hab, profesor wizytujący nieposiadający tytułu profesora sztuki lub tytułu naukowego

- profesora, adiunkt posiadający stopień doktora habilitowanego sztuki lub stopień naukowy doktora habilitowanego (kwalifikacja II stopnia) - 90%,
- b) adiunkt posiadający stopień doktora sztuki lub stopień naukowy doktora (kwalifikacje I stopnia), asystent z posiadający stopień doktora sztuki lub stopień naukowy doktora (kwalifikacje I stopnia) - 80%,
 - c) asystent (magister) - 70%.
- 2) dla pracowników dydaktycznych:
- a) starszy wykładowca, wykładowca - 70%

5. Na wniosek pracownika, w szczególnie uzasadnionych przypadkach, Rektor może ustalić inny, niż ustalony w ust. 1 niniejszego paragrafu, procentowy udział wynagrodzenia (honorarium) z tytułu korzystania przez nauczyciela akademickiego z praw autorskich.

§ 2

1. Pracownicy niebędący nauczycielami akademickimi (twórcy) za wykonywanie działalności twórczej w ramach stosunku pracy, chronionej prawem autorskim, mogą korzystać z kosztów uzyskania przychodu w wysokości 50%.
2. Wynagrodzenie pracowników niebędących nauczycielami akademickimi z tytułu korzystania z praw autorskich za prace wykonywane zgodnie z zakresem czynności odpowiednim dla danego stanowiska, dla których koszty uzyskania przychodu wynoszą 50%, określa kierownik jednostki organizacyjnej indywidualnie dla danego pracownika.

§ 3

1. Za wynagrodzenia, o których mowa w § 1 i § 2 niniejszej uchwały uważa się: wynagrodzenie zasadnicze oraz wynagrodzenie za godziny ponadwymiarowe.
2. Wynagrodzenie za recenzje rozpraw doktorskich i habilitacyjnych oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, w całości jest objęte kosztami uzyskania przychodu w wysokości 50%.

§ 4

Nie stosuje się 50% kosztów uzyskania przychodu od wynagrodzeń wypłacanych za okres:

- 1) urlopu wypoczynkowego,
- 2) urlopu dla celów szkoleniowych,
- 3) płatnego urlopu dla celów naukowych,
- 4) płatnego urlopu naukowego na przygotowanie rozprawy habilitacyjnej,
- 5) urlopu dla poratowania zdrowia,
- 6) urlopu macierzyńskiego i ojcowskiego oraz wychowawczego,
- 7) zwolnienia lekarskiego,
- 8) opieki nad zdrowym dzieckiem (2 dni w roku kalendarzowym),
- 9) innej usprawiedliwionej nieobecności w pracy przewidzianej przepisami prawa pracy, za którą pracownik otrzymuje wynagrodzenie.

§ 5

1. Prace wykonywane w ramach stosunku pracy, do których stosowano 50% koszty uzyskania przychodu z tytułu korzystania przez pracowników z praw autorskich, pracownik obowiązany jest wykazać zgodnie z zasadami określonymi odrębnym zarządzeniem Rektora.
2. Zobowiązuje się wszystkich pracowników do archiwizacji utworów powstałych w wyniku działalności twórczej przez okres 5 lat (licząc od końca roku kalendarzowego, w którym upłynął termin płatności podatku od osób fizycznych).

§ 6

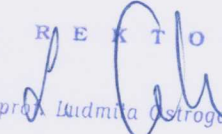
Postanowienia niniejszej uchwały stanowią podstawę do ustalania wysokości kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy.

§ 7

Uchwała ma zastosowanie do wynagrodzeń wypłacanych za okres od 1 października 2013r.

§ 8

Z dniem 1 października 2013 r. traci moc uchwała Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku z dnia 18 marca 1997 r. w sprawie ustalenia indywidualnych wynagrodzeń zasadniczych pracowników z celu prawidłowego naliczenia podatku dochodowego od osób fizycznych.

REKTOR

prof. Ludmiła Ostrogórska