

„Kodeks etyki doktoranta Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku”

W celu promowania zasad uczciwości i rzetelności w środowisku akademickim Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, a także wśród osób ubiegających się o status Doktoranta wprowadza się następujący kodeks:

1. Doktorant żyje zgodnie z zasadami moralności.
2. Doktorant respektuje prawo obowiązujące w Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Wszelkie aktywności Doktoranta dokonywane są w zgodzie z zasadami wolności sztuki i nauki.
4. Doktorant solidaryzuje się z innymi uczestnikami studiów doktoranckich oraz przedstawicielami środowiska akademickiego.
5. Doktorant zobowiązuje się do uczestnictwa w życiu społecznym i organizacyjnym uczelni.
6. Celem Doktoranta jest nieustanne poszerzanie swojej wiedzy na polu nauki i sztuki oraz dzielenia się nią z innymi osobami, zwłaszcza w środowisku naukowym oraz artystycznym.
7. Poprzez publikację swoich osiągnięć naukowych jak i artystycznych oraz ich prezentację na konferencjach, festiwalach i wystawach Doktorant dzieli się zdobytą wiedzą w środowisku naukowym, artystycznym jak i poza jego granicami.
8. Doktorant swoją postawą powinien w godny, nieuwłaczający sposób reprezentować środowisko doktorantów wśród osób ze świata nauki i sztuki, jak i poza ich granicami.
9. Badania Doktoranta powinny być prowadzone w zgodzie z głosem jego własnego sumienia. Powinien on promować solidarne postawy pracując na korzyść ogółu.
10. Doktorant respektuje prawo autorskie jak i prawo własności przemysłowej innych twórców. Wszelkie postępowanie opierające się na przypisywaniu sobie praw do cudzego dzieła będą uznawane za sprzeczne z zasadami niniejszego Kodeksu.
11. Doktorant stroni od wszelakiego plagiatu. Nie podpisuje się pod dziełem innej osoby także jako współautor, oraz nie mnoży swych artykułów poprzez publikowanie jednego dzieła pod różnymi tytułami jako nowych utworów.
12. Status Doktoranta nie powinien być wykorzystywany poza kontekstem nauki i sztuki do realizacji niezwiązanych z nimi celów i korzyści.
13. Doktorant sprawujący funkcje dydaktyczne powinien pamiętać o powadze swej roli, przygotowując się rzetelnie do wszelkich zajęć, kształcić u studentów stosowne postawy oraz traktować każdego z nich z szacunkiem oraz życzliwością.
14. Koleżeństwo i współpraca to cechy, które powinny definiować relacje między Doktorantami.
15. Powyższe zasady powinny być popierane nie tylko wśród doktorantów i studentów ale także wobec społeczeństwa, w którym funkcjonuje Doktorant.