



AKADEMIA  
SZTUK  
PIĘKNYCH  
W GDAŃSKU



## Dziekan Wydziału Rzeźby i Intermediów Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku

zawiadamia  
o publicznej obronie rozprawy doktorskiej  
w dziedzinie sztuk plastycznych, w dyscyplinie sztuk pięknych

**mgr Jan Helda**

**„Granice i czas. Granice czasowe w dziele artystycznym”**

Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbędzie się dnia  
**24 września 2019 r. o godz. 12:00**  
Galeria Brama Nizinna

**Promotor:** *prof. Mariusz Białecki, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku*

**Promotor pomocniczy :** *dr Paula Quinon, Politechnika Warszawska*

**Recenzenci:** *prof. Andrzej Zwolak, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie;*  
*dr hab. Grzegorz Witek Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie.*

Z rozprawą doktorską, streszczeniem jak również recenzjami rozprawy doktorskiej można zapoznać się w Dziale Nauki pok. 101 mieszczący się w Gmachu Głównym ASP przy ul. Targ Węglowy 6, 80-836 Gdańsk oraz na stronie internetowej [www.bip.asp.gda.pl](http://www.bip.asp.gda.pl).

z wyrazami szacunku,  
Dziekan Wydziału Rzeźby i Intermediów  
prof. Katarzyna Józefowicz

  
 Dziekan Wydziału  
Rzeźby i Intermediów  
prof. Katarzyna Józefowicz

Do wiadomości:

- ASP Wrocław; ASP Kraków; ASP Łódź; ASP Katowice; ASP Warszawa; UAP Poznań; AS w Szczecinie; Polsko – Japońska Akademia technik Komputerowych (Wydział Sztuki Nowych Mediów); Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu (Wydział Sztuk Pięknych), UJK w Kielcach (Wydział pedagogiczny i Artystyczny), Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie ( Wydział Artystyczny), Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie ( Wydział Sztuki), Uniwersytet Śląski w Katowicach (Wydział Artystyczny w Cieszynie), Uniwersytet Humanistyczny – Przyrodniczy w Częstochowie (Instytut Sztuk Pięknych); Uniwersytet Rzeszowski (Wydział Sztuki); Uniwersytet Technologiczno – Humanistyczny w Radomiu (Wydział Sztuki) – adresy elektroniczne

- a/a.