

Rok akademicki 2020/2021											
Wydział: Malarstwa, Kierunek: Malarstwo, Specjalność: Sztuka w Przestrzeni Publicznej											
Studia Jednolite Magisterskie									Rok studiów I		
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	Godziny zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe / wybór (o/w)	Prowadzący	sem. I		sem. II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Grupa przedmiotów kształcenia podstawowego											
Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych	ć	120	o	prof. ASP dr hab. Arkadiusz Sylwestrowicz / dr Daniel Cybulski	60	4	60	4			1,2
Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych	ć		o	prof. ASP dr hab. Maciej Gorczyński / dr Mateusz Pęk							
Podstawy rzeźby	ć	120	o	prof. ASP dr hab. Marek Targoński	60	4	60	3			1,2
Podstawy malarstwa	ć	210	o	I Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. dr hab. Józef Czerniawski / prof. ASP dr hab. Aleksandra Jadczyk	90	7	120	7			1,2
Podstawy malarstwa	ć		o	II Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. ASP dr hab. Marek Wrzesiński / mgr Przemysław Garczyński							
Podstawy malarstwa	ć		o	III Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. dr hab. Marek Model / prof. ASP dr hab. Sławomir Lipnicki							
Podstawy malarstwa	ć		o	IV Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. ASP dr hab. Jacek Kornacki / prof. ASP dr hab. Anna Reinert-Faleńczyk							
Podstawy rysunku	ć	210	o	I Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. dr hab. Józef Czerniawski / prof. ASP dr hab. Aleksandra Jadczyk	120	8	90	6			1,2
Podstawy rysunku	ć		o	II Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. ASP dr hab. Marek Wrzesiński / mgr Przemysław Garczyński							
Podstawy rysunku	ć		o	III Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. dr hab. Marek Model / prof. ASP dr hab. Sławomir Lipnicki							
Podstawy rysunku	ć		o	IV Pracownia Podstaw Malarstwa i Rysunku prof. ASP dr hab. Jacek Kornacki / prof. ASP dr hab. Anna Reinert-Faleńczyk							
Grupa przedmiotów technologicznych (w grupie przedmiotów kształcenia podstawowego)											

Technologie malarstwa i rysunku	ć	120	o	mgr Tomasz Kucharski	60	3	60	3			1,2
Technologie cyfrowe	ć	30	o	mgr Michał Krasodomski			30	2			2
Grupa przedmiotów kształcenia ogólnego (w grupie przedmiotów kształcenia podstawowego)											
Historia sztuki i kultury	w	60	o	prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska	30	2	30	2	2	1,2	
Elementy geometrii wykreślnej i perspektywy	ć	30	o	dr Bogumił Oświecimski			30	1			2
Inne											
Lektorat B2	ć	60	o	Szkoła językowa	30	2	30	2			1,2
Wychowanie fizyczne	ć	60	o	Jednostka zewnętrzna	30	0	30	0		1,2	
				Liczba godzin w semestrze	480	30	540	30			
				Liczba godzin w roku	1020						

Plener - na pierwszym roku studiów do odbycia jest obowiązkowy plener w Chmielnie. Zaliczenie z pleneru wpisywane jest na IX semestrze.