

Wydział Architektury i Wzornictwa | Rok akademicki 2020/2021

WZORNICTWO											
Studia stacjonarne I stopnia	Rok studiów PIERWSZY										
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych Wykład Ćwiczenia Seminarium Pracownia Art. Pracownia Proj.	Godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowe / do Wyboru	Prowadzący	sem. I		sem. II		Forma zaliczenia		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
Podstawy Projektowania Wzornictwa	ć	180	o	prof. ASP dr hab. PIOTR MIKOŁAJCZAK mgr M. Rekowski mgr A. Leszczuk	90	8	90	7			1,2
Techniki Prezentacji	ć	120	o	mgr Agata Janiszewska	60	3	60	3			1,2
Podstawy modelowania	w/ć	60	o	mgr Rafał Rzeczkowski	30	2	30	2			1,2
Rysunek	ć	60	o	dr Mikołaj Harmoza			60	2			2
Fotografia i Edycja Obrazu	w/ć	120	o	mgr inż. Dariusz Dyr	60	3	60	3			1,2
Geometria Wykreślna i Perspektywa	ć	120	o	dr Bogumił Oświecimski	60	3	60	3			1,2
Podstawy Komputerowego Wspomagania Projektowania	ć	90	o	mgr Patrycja Kruk	45	2	45	2			1,2
Naukowe Podstawy Projektowania	w/ć	60	o	dr Jakub Gołębiwski	30	2	30	2			1,2
Wiedza o Kolorze	w	60	o	mgr Monika Janowen-Patyczek	45	2	45	2			1,2
Lektoraty językowe (B2)	w	60	o	Szkoła językowa	30	2	30	2			1,2
Historia Sztuki i Kultury	w	30	o	prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska	30	2	30	2	2	1,2	
Wykłady Monograficzne	w	20	o	zaproszeni wykładowcy zewn. koordynator mgr Adrian Leszczuk	10	1	10	1		1,2	
Wykłady Suplementarne											
suma w semestrze					490	30	550	31			
Liczba godzin kontaktowych 1 i 2 sem.					1040						
suma ECTS – 1 i 2 sem.					61						
Roczny nakład pracy stud. ECTSx25h					1525						

WZORNICTWO				Rok studiów DRUGI							
Studia stacjonarne I stopnia											
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych Wykład Ćwiczenia Seminarium Pracownia Art. Pracownia Proj.	Godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowe / do Wyboru	Prowadzący	sem. III		sem. IV		Forma zaliczenia		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
Podstawy Projektowania Wzornictwa	ć	60	o	prof. ASP dr hab. Piotr Mikołajczak mgr Mirosław Rekowski mgr Adrian Leszczuk	60	7			3	3	
Techniki Prezentacji	ć	60	o	mgr Agata Janiszewska	60	4			3	3	
Formy rzeźbiarskie	ć	120	o	dr Marta Hryc	60	4	60	4			3,4
Prototypowanie 1	ć	15	o	mgr Grzegorz Zięcina	15	1				3	
Prototypowanie 2	ć	15	o	mgr Bartosz Jaroszek	15	1				3	
Prototypowanie 3	ć	15	o	mgr Jakub Ossendowski	15	1				3	
Dokumentacja Techniczna	ć	30	o	mgr Piotr Tołkin	30	2					3
Podstawy Ergonomii Projektowej	w	120	o	dr Jakub Gołębiowski	60	3	60	3	4	4	3
Wzornictwo 1 (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	prof. ASP dr hab. Bogumiła Józwicka			30	2			4
Wzornictwo 2 (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	prof. Sławomir Fijałkowski prof. ASP dr hab. Marta Flisykowska			30	2			4
Podstawy Architektury Okrętów (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	dr Paweł Gelesz mgr Krzysztof Bochra			30	2			4
Wzornictwo 4 (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	prof. ASP dr hab. Marek Józwicki dr Anna Wachowicz			30	2			4
Wzornictwo 5 (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	prof. Jarosław Szymański mgr Jacek Ryń			30	2			4
Wzornictwo 6 (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	prof. ASP dr hab. Marek Średniawa dr Tomasz Kwiatkowski			30	2			4
Podstawy komunikacji wizualnej (tryb warsztatowy 30h)	p	30	o	prof. ASP dr hab. Jacek Miler prof. ASP dr hab. Maciej Dojlitko			30	2			4
Podstawy Typografii	ć/w	30	o	mgr Mirosław Rekowski			30	2			4
Historia Wzornictwa	w	60	o	mgr Marta Kołacz	30	2	30	2	4	3,4	
Historia Architektury		60		prof. ASP dr hab. Michał Pszczółkowski							
Historia Malarstwa	w	60	w	dr Roman Niecyporowski	30	2	30	2	4	3,4	
Historia Rzeźby		60		dr Łukasz Guzek							
Historia Grafiki		60		prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska							
Lektoraty językowe (B2)	w	60	o	Szkola językowa	30	2	30	2	4	4	3
Wychowanie Fizyczne	ć	60	o	Studium Wychowania Fizycznego	30	0	30	0			3,4
Wykłady Monograficzne	w	20	o	zaproszeni wykładowcy zewn. koordynator mgr Adrian Leszczuk	10	1	10	1			3,4
Wykłady Suplementarne											
suma w semestrze					445	30	490	30			
Liczba godzin kontaktowych 3 i 4 sem.					935						
suma ECTS 3 i 4 sem.					60						
Roczny nakład pracy stud. ECTSx25h					1500						

WZORNICTWO								Rok studiów TRZECI					
Studia stacjonarne I stopnia						sem. V		sem. VI		Forma zaliczenia			
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych Wykład Ćwiczenia Seminarium Pracownia Art.	Godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowe Wybór O/w	Prowadzący	Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	Forma zaliczenia				
									egz.	zal.	zal. z oceną		
Wzornictwo 1	pp	120	w	prof.. ASP dr hab. Bogumiła Józwicka	60	9	60	9			5,6		
Wzornictwo 2		prof. Sławomir Fijałkowski prof.. ASP dr hab. Marta Flisykowska											
Podstawy Architektury Okrętów		dr Paweł Gelesz mgr Krzysztof Bochra											
Wzornictwo 4		120		prof. ASP dr hab. Marek Józwicki dr Anna Wachowicz	60	9	60	9				5,6	
Wzornictwo 5		120		prof. Jarosław Szymański dr Jacek Ryń									
Wzornictwo 6		120		dr hab. Marek Średniawa dr Tomasz Kwiatkowski									
Podstawy komunikacji wizualnej		120		prof. ASP dr hab. Jacek Miler prof. ASP dr Maciej Dojlitko									
Pracownia Artystyczna	pa	120	w	Pracownie z Wydz. Malarstwa, Grafiki, Rzeźby, Intermediów	60	4	60	4			5,6		
Antropologia Kulturowa	w	30	o	prof. ASP dr hab. Monika Zawadzka	30	2					5		
Semantyczne Aspekty Wzornictwa	w	60	o	mgr Marta Kołacz	30	2	30	2	6	5,6			
Prawo Autorskie	w	15	o	mgr Małgorzata Matyka			20	2			6		
Warsztaty Projektowe 1	ć	120	o	zaproszeni wykładowcy zewnętrzni koordynator dr hab. Krzysztof Ludka	60	3	60	3			5,6		
Warsztaty Projektowe 2													
Warsztaty Projektowe 3													
Wykłady Monograficzne	w	20	o	zaproszeni wykładowcy zewnętrzni koordynator mgr Adrian Leszczuk	10	1	10	1			5,6		
Wykłady Suplementarne													
suma w semestrze					310	30	300	30					
Liczba godzin kontaktowych 5 i 6 sem.					610								
suma ECTS 5 i 6 sem.					60								
Roczny nakład pracy stud. ECTSx25h					1500								
Liczba godzin kontaktowych 1 - 6 sem.					2585								
suma ECTS – 6 semestrów					181								
liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na pierwszym etapie w Uczelni					2175								
przelicznik ECTS na h w całym cyklu studiów					4525								
ilość ECTS do wyboru, 60 ECTS = 30%					60								