

Jednolite magisterskie

Rok studiów V

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/w o/w ybór	Prowadzący	sem.IX		sem.X		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
Moduł kierunkowy											
I Pracownia Rzeźby	ć	180	w	prof. Mariusz Białecki	180	13	-	-	-	-	9
II Pracownia Rzeźby				prof. Katarzyna Józefowicz							
III Pracownia Rzeźby				prof. Wojciech Sęczawa							
Seminarium artystycznej pracy magisterskiej	ć/sd	15	w	prof. Mariusz Białecki	-	-	15	20		-	10
				prof. Katarzyna Józefowicz							
				prof. Wojciech Sęczawa							
Moduł specjalizacji											
Ceramika	ć	60	w	dr hab. Katarzyna Józwiak-Moskal prof.ASP	60	10	-	-	-	-	9
Medalierstwo i Małe Formy Rzeźbiarskie	ć			prof. Ludmiła Ostrogórska							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni	ć			dr hab. Robert Kaja prof. ASP							
Moduł kształcenia ogólnego											
Seminarium pisemnej pracy magisterskiej	sd	60	w	dr hab.Aleksandra Pawliszyn prof.ASP; dr hab.Bogna Łakomska; dr hab.Małgorzata Jankowska; dr hab.Łukasz Guzek; dr hab.Michał Pszczółkowski; dr Katarzyna Lewandowska; dr Zbigniew Brzostowski; dr Zbigniew Mańkowski	30	7	30	10	-	9	10
				Liczba godzin w semestrze	270	30	45	30			
				Liczba godzin w roku	315						