

Rok akademicki 2019/2020

Wydział Grafiki

Studia niestacjonarne

Kierunek: Grafika. Specjalność- Grafika Projektowa

Studia II stopnia

Rok studiów I

Rok studiów I											
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego w semestrze	Obowiązkowe/ wybór o/w	Prowadzący	sem.1		sem.2		Forma zaliczenia zajęć w semestrze		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
Grupa przedmiotów kierunkowych*											
Fotografia projektowa/kreacyjna	ć/w	40	o	mgr Emila Wernicka	24	3	16	3			1,2
Ilustracja kreacyjna/infograficzna		32	o	dr Jarosław Bujny	16	3	16	3			
Grafika edytorska i typografia		32	o	dr Ada Pawlikowska	16	3	16	3			
Identyfikacja wizualna, responsywne budowanie tożsamości wizualnej		32	o	dr Adam Świerżewski	16	3	16	3			
Projektowanie UX/UI		40	o	mgr Mateusz Żywicki	24	3	16	3			
Projektowanie opakowań i form reklamowych		32	o	prof. dr hab. Sławomir Witkowski	16	3	16	3			
Projektowanie otwarte / plakat i projektowanie dla kultury		32	o	dr Anna Witkowska	16	3	16	3			
Grupa przedmiotów teoretycznych											
Prawo Autorskie	w	16	o	mgr Alicja Pałgan			16	1	2	2	
Historia projektowania	w	32	o	dr Zofia Krasnopolska Wesner	16	3	16	3	2	1,2	
Teoria i praktyka w rozwiązywaniu problemów projektowych metodą Design Thinking	ć/w	32	o	mgr Piotr Białas	16	3	16	2	2	1,2	
Lektorat B2+	ć	8	o	Szkoła Językowa	16	1	16	1	2	2	1
Grupa przedmiotów uzupełniających											
Grafika Artystyczna-Pracownia Serigrafii	ć	16	o	mgr Jakub Zając	16	2					1
Rysunek i Malarstwo	ć	16	o	mgr Iwona Murawska			16	2			2
		360		Liczba godzin w roku	192	30	192	30			

Rodzaje zajęć
ć ćwiczenia
w wykład
s seminarium

Forma zaliczenia
zo zaliczenie z oceną
e egzamin
z zaliczenie