**Zasady postępowania rekrutacyjnego na studia stacjonarne I stopnia na kierunek: Grafika, studia stacjonarne II stopnia na kierunek: Grafika, studia niestacjonarne I stopnia na kierunek: Grafika, studia niestacjonarne II stopnia   
na kierunek: Grafika, w roku akademickim 2022/2023**

**§ 1**

**Studia stacjonarne I stopnia**

1. **Kierunek: Grafika**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne pierwszego stopnia   
na kierunku Grafika obejmuje dwa etapy:

**I etap**

Wielozadaniowy egzamin praktyczny, mający charakter konkursowy i przeprowadzany z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każda część praktycznego egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie i nieuzyskanie punktów z którejkolwiek części wielozadaniowego egzaminu wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego. Warunkiem przystąpienia do II etapu egzaminu konkursowego jest uzyskanie przez kandydata zdającego egzamin wstępny wymaganego na wybranym kierunku minimum punktowego dla I etapu.

* egzamin z rysunku – **30 pkt.**
* egzamin z malarstwa – **30 pkt.**
* zadanie projektowe 1 – **30 pkt.**
* zadanie projektowe 2 – **30 pkt.**

1. maksymalnie do uzyskania w I etapie - **120 pkt.**
2. wymagane minimum dopuszczające do II etapu – **65 pkt.**

**II etap**

Rozmowa kwalifikacyjna wraz z przeglądem teczki – analiza zrealizowanych przez kandydata w czasie konkursowego egzaminu praktycznego prac w kontekście problematyki wybranego kierunku. Do zaliczenia II etapu i do ogólnej punktacji zdanego egzaminu wstępnego wymagane jest uzyskanie minimalnej ilości punktów dla tej części egzaminu na wybranym kierunku.

1. maksymalnie do uzyskania w II etapie - **60 pkt.** (w tym maksymalnie 20 punktów za przegląd teczki i maksymalnie 40 punktów za rozmowę);
2. wymagane minimum - **30 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego   
– **180 pkt.**

1. Po pierwszym semestrze studiów studenci będą mogli w ramach ustalonej liczby miejsc dokonać wyboru specjalności Animacja.

**§ 2**

**Studia stacjonarne II stopnia**

1. **Kierunek: Grafika**

Postępowanie rekrutacyjne na studia drugiego stopnia na kierunku Grafika obejmuje jeden etap:

Rozmowa kwalifikacyjna, przedmiotem której jest przegląd teczki złożonej z prac graficznych projektowych i artystycznych, (wybór kandydata spośród technik takich jak: linoryt, serigrafia, litografia, techniki metalowe, techniki cyfrowe   
plakat, znak, identyfikacja wizualna, liternictwo, ilustracja), prezentacja dokumentacji pracy licencjackiej – obowiązkowo oryginały prac, opcjonalnie portfolio lub prezentacja CD.

1. maksymalnie do uzyskania **50 pkt**,
2. wymagane minimum - **25 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego   
 - **50 pkt.**

1. Po pierwszym semestrze studiów studenci będą mogli wybrać między specjalnościami grafika artystyczna i grafika projektowa.

**§ 3**

**Studia niestacjonarne I stopnia**

1. **Kierunek: Grafika**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia niestacjonarne pierwszego stopnia na kierunku Grafika obejmuje dwa etapy:

**I etap**

Przegląd teczki z pracami plastycznymi kandydata.

1. maksymalnie do uzyskania w I etapie - **30 pkt.**
2. wymagane minimum - **20 pkt.**

**II etap**

Rozmowa kwalifikacyjna, przedmiotem której jest analiza zrealizowanych przez kandydata zadań podanych na stronie internetowej Akademii Sztuk Pięknych   
w Gdańsku w kontekście problematyki wybranego kierunku.

1. maksymalnie do uzyskania - **25 pkt.**
2. wymagane minimum - **15 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego   
- **55 pkt.**

**§ 4**

**Studia niestacjonarne II stopnia**

1. **Kierunek: Grafika**

Postępowanie rekrutacyjne na studia drugiego stopnia na kierunku Grafika obejmuje jeden etap:

Rozmowa kwalifikacyjna, przedmiotem której jest przegląd teczki złożonej z prac graficznych, (wybór kandydata spośród różnej działalności projektowej takiej jak: plakat, znak, identyfikacja wizualna, liternictwo, ilustracja), prezentacja dokumentacji pracy licencjackiej – obowiązkowo oryginały prac, opcjonalnie portfolio lub prezentacja CD.

1. maksymalnie do uzyskania - **50 pkt.**
2. wymagane minimum - **25 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego   
- **50 pkt.**