

Rok akademicki 2021/2022												
Wydział: ARCHITEKTURY I WZORNICTWA												
Kierunek: ARCHITEKTURA WNĘTRZ												
Studia stacjonarne II stopnia												
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych (w - wykład, c - ćwiczenia, p - pracownia, s - seminarium)	Godziny zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/do wyboru 0/W	Prowadzący	Rok studiów PIERWSZY							
					sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć			
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną	
BLOK KIERUNKOWY (projektowo - badawczy)												
Blok realizują cztery Pracownie: Architektura Wnętrz I / Architektura Wnętrz II / Architektura Wnętrz III / Architektura Wnętrz Miejskich. Każda Pracownia realizuje blok składający się z trzech części: 1/ Projektowanie, 2/ Laboratorium projektowo-badawcze, 3/ Zaawansowane Techniki Projektowe. Studentka/Student wybiera jedną z czterech Pracowni Projektowania, w której realizuje trzy części w ramach pracowni.										PROJEKT 1		
Projektowanie Architektury Wnętrz I	p	120	w	prof. Beata Szymańska dr Paweł Czarzasty	60	6	60	6	1,2	1,2		
Projektowanie Architektury Wnętrz II				prof. Remigiusz Grochal mgr Benjamin Straszewski								
Projektowanie Architektury Wnętrz III				prof. Tadeusz Pietrzekiewicz mgr Daria Bolewicka / mgr Daria Skoczylas (30godz.)								
Projektowanie Wnętrz Miejskich				prof. Jacek Dominiczak mgr Martyna Rajewska								
Laboratorium proj.-badawcze - Architektura Wnętrz I	p	60	w	prof. Beata Szymańska mgr inż. Paweł Czarzasty	30	2	30	2			1,2	
Laboratorium proj.-badawcze - Architektura Wnętrz II				prof. Remigiusz Grochal mgr Benjamin Straszewski								
Laboratorium proj.- badawcze - Architektura Wnętrz III				prof. Tadeusz Pietrzekiewicz mgr Daria Bolewicka / mgr Daria Skoczylas (30 godz.)								
Laboratorium proj.- badawcze - Wnętrz Miejskich				prof. Jacek Dominiczak mgr Martyna Rajewska								
Zaawansowane techniki projektowe - Architektura Wnętrz I	p	60	w	dr Paweł Czarzasty	30	2	30	2			1,2	
Zaawansowane techniki projektowe - Architektura Wnętrz II				mgr Benjamin Straszewski								
Zaawansowane techniki projektowe - Architektura Wnętrz III				mgr Daria Bolewicka / mgr Daria Skoczylas								
Zaawansowane techniki projektowe - Projektowanie Wnętrz Miejskich				mgr Martyna Rajewska								
BLOK INTERDYSCYPLINARNY (projektowy)												
Blok realizują cztery Pracownie: Projektowanie Przestrzeni Filmowej / Architektura Spektaklu i Scenografii / Projektowanie Mebla / Projektowanie Spekulatywne. Studentka / Student wybiera jedną z czterech Pracowni Projektowania.										PROJEKT 2		
Projektowanie Przestrzeni Filmowej	p	120	w	dr Paweł Czarzasty	60	5	60	5			1,2	
Architektura Spektaklu i Scenografii				dr K.Zawistowska, mgr A. Kochańczyk								
Projektowanie Mebla				dr Filip Ludka, mgr K.Przybył								
Projektowanie Spekulatywne				prof. ASP dr hab. M.Flisykowska								
BLOK TECHNIK PROJEKTOWANIA												
Technologia Mebla	w/ć	120	w	dr Filip Ludka mgr Katarzyna Przybył	60	3	60	3			1,2	
Technologia Sceny i Techniki Scenograficzne				dr Katarzyna Zawistowska mgr Agnieszka Kochańczyk								
Detal w Architekturze Wnętrz	ć	120	o	dr Bogumił Oświecimski (godz.ponadwym.) dr Tomasz Zmysłony (godz. ponadwym.)	60	3	60	3			1,2	
Warsztaty Projektowo-Badawcze 1	ć	60	o	mgr Martyna Rajewska (koordynacja 10g.) / godz. ponadwym, zaproszeni wykładowcy zewn.	60	1	30	1		1,2		
Warsztaty Projektowo-Badawcze 2												
BLOK WIEDZY TEORETYCZNEJ												
Teoria i Krytyka Współczesnej Architektury	w	60	o	prof.ASP dr hab. Michał Pszczółkowski	30	2	30	2	2	1,2		
Antropologia Miejsca i Rzeczy	w	30	o	prof. ASP dr hab. Monika Zawadzka	30	2					1	
Wybrane Zagadnienia Sztuki Współczesnej	w	60	o	dr Roman Nieczyprowski	30	2	30	2	2	1,2		
BLOK WIEDZY PRAKTYCZNEJ												
Etyka w projektowaniu	w	15	o	wakat			30	2			2	
Prawo Budowlane	w	30	o	mgr Piotr Tolkin			30	2			2	
Lektoraty językowe (B2+)	ć	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30		2	2	1	
915					Suma w semestrze	480	30	480	30			
					Liczba godzin kontaktowych 1 i 2 sem.	960						
					suma ECTS - 1 i 2 sem.	60						
					Roczny nakład pracy samodzielnej stud. ECTSx25h	450						
											2,13	

Kierunek: ARCHITEKTURA WNĘTRZ												
Studia stacjonarne II stopnia												
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowość Wzrost	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zajęć			
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną	
BLOK KIERUNKOWY (projektowo - badawczy)										DYPLOM MAGISTERSKI 3,4 sem. PROJEKT 1		
Blok realizują cztery Pracownie: Architektura Wnętrz I / Architektura Wnętrz II / Architektura Wnętrz III / Architektura Wnętrz Miejskich. Każda Pracownia realizuje blok składający się z trzech części: 1/ Projektowanie, 2/ Laboratorium projektowo-badawcze, 3/ Zaawansowane Techniki Projektowe. Studentka/Student wybiera jedną z czterech Pracowni Projektowania, w której realizuje Dyplom Magisterski. W ramach pracowni realizowane są trzy części bloku / 1 -Proj., 2/Lab. P-B, 3/ ZTP.												
Projektowanie Architektury Wnętrz I	p	150	w	prof. dr hab. Beata Szymańska dr Paweł Czarzasty	60	14	90	19	3	3	4	
Projektowanie Architektury Wnętrz II				prof. dr hab. Remigiusz Grochal mgr Benjamin Straszewski								
Projektowanie Architektury Wnętrz III				prof. dr hab. Tadeusz Pietrzakiewicz mgr Daria Bolewicka / mgr Daria Skoczylas (45godz.)								
Projektowanie Wnętrz Miejskich				prof. dr hab. Jacek Dominiczak mgr Martyna Rajewska								
Laboratorium proj.-badawcze - Architektura Wnętrz I	p	30	w	prof. dr hab. Beata Szymańska mgr inż. Paweł Czarzasty	30	2					3	
Laboratorium proj.-badawcze - Architektura Wnętrz II				prof. dr hab. Remigiusz Grochal mgr Benjamin Straszewski								
Laboratorium proj.- badawcze - Architektura Wnętrz III				prof. dr hab. Tadeusz Pietrzakiewicz mgr Daria Bolewicka mgr Daria Skoczylas-Woźniak (Godz..)								
Laboratorium proj.- badawcze - Wnętrz Miejskich				prof. Jacek Dominiczak mgr Martyna Rajewska								
Zaawansowane techniki projektowe - Architektura Wnętrz I	p	60	w	dr Paweł Czarzasty	30	2	30	2			3,4	
Zaawansowane techniki projektowe - Architektura Wnętrz II				mgr Benjamin Straszewski								
Zaawansowane techniki projektowe - Architektura Wnętrz III				mgr Daria Bolewicka / mgr Daria Skoczylas (30godz.)								
Zaawansowane techniki projektowe - Projektowanie Wnętrz Miejskich				mgr Martyna Rajewska								
BLOK INTERDYSCYPLINARNY (projektowy)										ANEKS DYPLOMOWY 4 sem. PROJEKT 2		
Blok realizują cztery Pracownie: Projektowanie Przestrzeni Filmowej / Architektura Spektaklu i Scenografii / Projektowanie Mebla / Projektowanie Spekulatywne. Studentka / Student wybiera jedną z czterech Pracowni Projektowania, w której na 4 semestrze realizuje Aneks do Dyplomu.												
Projektowanie Przestrzeni Filmowej	p	120	w	dr Paweł Czarzasty	60	5	60	5	3	3	3,4	
Projektowanie Spekulatywne				prof. ASP dr hab. M.Flisykowska								
Projektowanie Mebla				dr Filip Ludka mgr Katarzyna Przybył								
Architektura Spektaklu i Scenografii				dr Katarzyna Zawistowska mgr Agnieszka Kochańczyk								
BLOK WIEDZY TEORETYCZNEJ												
Psychologia Społeczna z elementami psychologii twórczości	w/ć	30	o	mgr Marta Dopierala	30	2			3	3		
Przedmiot w j. angielskim	w	30	o	mgr Martyna Rajewska	30	1				3		
BLOK DYPLOMOWY												
Seminarium dyplomowe	ć	60	w	prof. dr hab. Beata Szymańska prof. dr hab. Remigiusz Grochal prof. dr hab. Tadeusz Pietrzakiewicz prof. dr hab. Jacek Dominiczak	30	2	30	2		3	4	
Metodologia opisu projektu (Zasady pisania pracy magisterskiej/naukowej)	w	15	o	dr Zbigniew Brzostowski	15	1				3		
BLOK WIEDZY PRAKTYCZNEJ												
Autopromocja i promocja projektu	w/ć	30	o	wakat			30	1		4		
Przedsiębiorczość w działalności projektowej	w	15	o	wakat	30	1				3		
Prawo Autorskie z elementami przedsiębiorczości	w	15	o	mgr Małgorzata Matyka			20	1		4	4	
555												
					Suma w semestrze		315	30	260	30		
					Liczba godzin kontaktowych 3 i 4 sem.		575					
					Suma ECTS - 3 i 4 sem.		60					
					Roczny nakład pracy stud. ECTSx25h		1080		0,532			
					całocisłowy nakład pracy samodzielnej studenta		1530					
					Liczba godzin kontaktowych 1 i 4 sem.		1535					
					Suma ECTS - 4 semestry		120					
Norma dla 2 stopnia studiów stacjonarnych 90-120 ECTS=2250-3000 h					przelicznik ECTS na h w całym cyklu studiów		3000		0,512			