

Rok akademicki 2021/2022											
Wydział: ARCHITEKTURY I WZORNICTWA											
Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH				Rok studiów PIERWSZY							
Studia stacjonarne I-go stopnia											
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	Liczba zajęć dydaktycznych wynagradzanych w tym: wykładów, ćwiczeń, seminarjów, pracowni, Akademi	Obowiązkowe/ wybór	Prowadzący	sem. I		sem. II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY											
Podstawy teorii i metodyki projektowania	ć	180	o	dr Arkadiusz Staniszewski dr inż. arch. Marek Barański	90	5	90	5			1,2
Podstawy projektowania graficznego	ć	90	o	mgr Agata Janiszewska *	45	3	45	3			1,2
BLOK PLASTYCZNY											
Kompozycja	ć	120	o	prof. ASP dr hab. Grażyna Kilarska dr Marta Urbańska	60	3	60	3			1,2
Kolor w kreacji przestrzeni	ć	30	o	mgr Monika Jenowein-Patyczek	30	2					1
Rysunek artystyczny	ć	60	o	prof. ASP dr hab. Grażyna Kilarska	60	3					1
	ć	60	o	dr Mikołaj Harmoza *			60	3			2
Fotografia i edycja obrazu	ć	120	o	mgr inż. Dariusz Dyr *	60	3	60	3			1,2
BLOK KIERUNKOWY											
Podstawy projektowania zieleni	ć	90	o	mgr inż. Agnieszka Hubeny-Żukowska	30	2	30	2	1	1	2
BLOK TECHNICZNY											
Geometria wykreślna i perspektywa (AIW)	ć	120	o	dr Bogumił Oświecimski *	60	3	60	3			1,2
Budownictwo ogólne i materiałoznawstwo (AIW)	w	60	o	mgr inż. Tomasz Zybala **	30	2	30	2	2	1,2	
Podstawy modelowania 3D	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Krzysztof Ludka			60	2			2
BLOK HUMANISTYCZNY											
Historia sztuki i kultury (AIW)	w	60	o	prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska *	30	2	30	2	2	1,2	
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY											
Lektorat B2 (AIW)	ć	60	o	Szkoła językowa *	30	2	30	2			1,2
() kadra zatrudniona na kierunku APK (*) kadra zatrudniona na innych kierunkach/wydziałach ASP (**) pracownicy zatrudnieni na umowę zlecenia		1080	liczba godzin w semestrze		525	30	555	30			
		Liczba godzin kontaktowych w roku		1080							
		liczba punktów ECTS w roku		60							
		Liczba godzin zajęć obowiązkowych w roku		1080				1080			
		Liczba godzin zajęć do wyboru w roku		0							
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25h				420				2,57			

Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH				Rok studiów DRUGI								
Studia stacjonarne I-go stopnia				sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zajęć				
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	Liczba godzin dydaktycznych	Wymagające bezpośredniego udziału studenta: Akad.Em.	Obowiązkowy	Prowadzący	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Forma zaliczenia zajęć		
										egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY												
Podstawy teorii i metodyki projektowania	ć	90	o		dr Rafał Setlak	90	5					3
Teoria i metodyka projektowania z elementami architektury krajobrazu	ć	90	w		dr inż. arch. kraj. Dominika Gołębiwska mgr inż. Agnieszka Hubeny-Żukowska			90	6			4
Teoria i metodyka projektowania z elementami urbanistyki	ć				dr Rafał Setlak dr Marta Urbańska							
Podstawy projektowania mebla	ć	60	o		dr Arkadiusz Staniszewski	60	3					3
Podstawy projektowania struktur przestrzennych	ć	60	o		dr hab. Krzysztof Ludka, prof. ASP	60	3					
Podstawy projektowania mebla	ć	60	w		dr Arkadiusz Staniszewski			60	4			4
Podstawy projektowania struktur przestrzennych	ć				dr hab. Krzysztof Ludka, prof. ASP							
BLOK PLASTYCZNY												
Rysunek artystyczny	ć	60	o		dr Mikołaj Harmoza *	60	2					3
Malarstwo (AIW)	ć	60	w		prof. ASP dr hab. Anna Reinert-Faleńczyk *, mgr Magdalena Pela * dr hab. Mariusz Waras			60	2			4
Podstawy technik prezentacji	ć	90	o		mgr Patrycja Kruk *	45	2	45	2			3
BLOK KIERUNKOWY												
Podstawy urbanistyki	w	30	o		mgr Marta Urbańska	30	2			3	3	
Podstawy architektury krajobrazu	w	30	o		dr inż. Dominika Gołębiwska	30	2			3	3	
BLOK TECHNICZNY												
Budownictwo ogólne i instalacje (AIW)	w	60	o		mgr inż. Tomasz Zybala **	30	2	30	2	4	3,4	
Dokumentacja techniczna (AIW)	ć	60	o		mgr inż. Piotr Tolkin **	30	2	30	2			3,4
Podstawy ergonomii	ć	60	o		dr Jakub Gołębiwski	30	2	30	2			3,4
Prototypowanie 1 (AIW)	ć	15	o		mgr Grzegorz Zięcina *			15	1		4	
Prototypowanie 2 (AIW)	ć	15	o		mgr Bartosz Jaroszek *			15	1			
Prototypowanie 3 (AIW)	ć	15	o		mgr Jakub Ossendowski *			15	1			
BLOK HUMANISTYCZNY												
Historia architektury (AIW)	w	60	o		prof. ASP dr hab. Michał Pszczołkowski *	30	2	30	2	4	3,4	
Historia wzornictwa (AIW)	w	60	w		mgr Marta Kolacz *	30	2	30	2	4	3,4	
Historia malarstwa (AIW)	w				dr Roman Nieczyprowski *							
Historia rzeźby (AIW)	w				prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek *							
Historia grafiki (AIW)	w				prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska *							
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY												
Lektorat B2 (AIW)	ć	60	o		Szkoła językowa *	30	2	30	2	4	4	3
Wychowanie fizyczne (AIW)	ć	60	o		Jednostka zewnętrzna	30	0	30	0		3,4	
		1095	liczba godzin w semestrze			585	31	510	29			
() kadra zatrudniona na kierunku APK					liczba godzin kontaktowych w roku			1095				
(*) kadra zatrudniona na innych kierunkach/wydziałach ASP					liczba punktów ECTS w roku			60				
(**) pracownicy zatrudnieni na umowę zlecenia					Liczba godzin zajęć obowiązkowych w roku			885			1095	
					liczba godzin zajęć do wyboru w roku			210				
					liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25h			405			2,70	

Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH				Rok studiów TRZECI							
Studia stacjonarne I-go stopnia				sem.V		sem.VI		Forma zaliczenia zajęć			
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	Liczba zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału studenta	Obowiązkowe/ wybór	Prowadzący	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY											
Architektura wnętrz publicznych	ć	90	w	dr Rafał Setlak	90	5					5
Architektura wnętrz komercyjnych				dr Radosław Czerniejewski **							
Podstawy scenografii				prof. ASP dr hab. Grażyna Kilarska							
Podstawy detalu architektonicznego	ć	60	w	dr Arkadiusz Staniszewski	60	4					5
Podstawy struktur przestrzennych				prof. ASP dr hab. Krzysztof Ludka							
Podstawy sztuki ogrodowej	ć	60	w	mgr inż. Agnieszka Hubeny-Żukowska			60	4			6
Podstawy street-artu				dr hab. Mariusz Waras							
BLOK PLASTYCZNY											
Formy i struktury rzeźbiarskie	ć	120	o	prof. ASP dr hab. Marta Branicka	60	3	60	3			5,6
Pracownie artystyczne (AIW)	ć	120	w	Pracownie z Wydz. MAL, GR, RZII, *	60	4	60	4			5,6
BLOK KIERUNKOWY											
Podstawy ochrony przestrzeni kulturowych	ć	45	o	dr inż. arch. Marek Barański	45	3			5	5	
BLOK TECHNICZNY											
Podstawy prawa budowlanego (AIW)	w	30	o	mgr Piotr Tolkin **	30	2					5
BLOK HUMANISTYCZNY											
Antropologia kulturowa (AIW)	w	30	o	prof. ASP dr hab. Monika Zawadzka	30	2					5
Historia architektury wnętrz (AIW)	w	60	o	prof. ASP dr hab. Michał Pszczołkowski	30	2	30	2	6	5,6	
Historia filozofii (AIW)	w	60	o	dr Piotr Czyż **	30	1	30	2	6	5,6	
BLOK WARSZTATOWY											
Warsztaty projektowe	ć	120	w	koordynator dr inż. arch. kraj. Dominika Gołębiowska	60	3	60	3		5	
BLOK DYPLOMOWY											
Seminarium dyplomowe	ć	30	w	promotorzy: prof. ASP dr hab. Marta Branicka, dr Marek Barański, dr Rafał Setlak, dr Arkadiusz Staniszewski, prof. ASP dr hab. G. Kilarska			30	12			6
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY											
Prawo autorskie z elementami przedsiębiorczości (AIW)	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka **	20	1					5
				845	liczba godzin w semestrze		515	30	330	30	
					liczba godzin kontaktowych w roku		845				
					liczba punktów ECTS w roku		60				
					liczba godzin zajęć obowiązkowych w roku		345				
					liczba godzin zajęć do wyboru w roku		480		825		
					liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25h		655		1,29		
Norma dla stacjonarnych studiów I stopnia: ok. 2730 h					liczba godzin kontaktowych na studiach		3020				
					liczba godzin pracy własnej studenta w roku		1480				
Norma dla stacjonarnych studiów I stopnia: 180-186 ECTS					liczba punktów ECTS na studiach		180				
Norma dla stacjonarnych studiów I stopnia: 180-240 ECTS=4500-6000 h					przelicznik ECTS na h w całym cyklu studiów		4500		0,671		
					ilość ECTS do wyboru (>30%)		55				
					liczba godzin na studiach prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy		2340		77,48%		