**Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie online na stacjonarne, jednolite studia magisterskie na kierunek Rzeźba w roku akademickim 2020/2021**

**§ 1**

**Studia stacjonarne, jednolite magisterskie**

**1.Kierunek Rzeźba**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na stacjonarne jednolite studia magisterskie na Kierunku Rzeźba w trybie online obejmuje dwa etapy.

**I etap**

Egzamin praktyczny jednozadaniowy, mający charakter konkursowy, który będzie przeprowadzany z zastosowaniem systemu punktowego.

Egzamin odbędzie się w formie zdalnej i polegać będzie na wykonaniu zadania według podanych wytycznych oraz przesłanie w formie elektronicznej dokumentacji zdjęciowej zrealizowanej pracy. Warunkiem przystąpienia do II etapu postępowania rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata wymaganego minimum punktowego dla I etapu.

**PUNKTACJA I etapu**

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **20 pkt.**

Wymagane minimum punktów kwalifikujące do II etapu: **8 pkt.**

**II etap**

Rozmowa kwalifikacyjna oraz przegląd teczek (portfolio) – dokumentacji samodzielnie wykonanych prac. W trakcie II etapu egzaminu, przeprowadzona zostanie rozmowa na temat samodzielnie zrealizowanych prac przez kandydata, w kontekście problematyki wybranego kierunku. Egzamin odbędzie się w formie zdalnej. Komisja Egzaminacyjna oceni portfolio, rozmowę kwalifikacyjną oraz zapozna się z listem motywacyjnym kandydata. Przesłanie niekompletnej dokumentacji wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.

**PUNKTACJA II etapu**

Teczka: Maksymalna liczba punktów do uzyskania: **20 pkt.**

Wymagane minimum punktów do uzyskania : **6 pkt.**

Rozmowa kwalifikacyjna: Maksymalna liczba punktów do uzyskania: **20 pkt.**

Wymagane minimum punktów do uzyskania : **6 pkt.**

Maksymalna, łączna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **40 pkt.**

Wymagana minimalna liczba punktów w II etapie: **12 pkt.**

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na jednolite studia magisterskie na kierunku Rzeźba: **60 pkt**.

Minimalna ilość punktów otrzymana w całym egzaminie wstępnym, potrzebna do uzyskania pozytywnej oceny kandydata: **20 pkt.**

Kandydaci przyjmowani są na studia jednolite magisterskie na kierunku Rzeźba w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz zdanego egzaminu maturalnego.