

SZKOŁA DOKTORSKA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W GDAŃSKU

PROGRAM KSZTAŁCENIA obowiązuje od 1 października 2021 roku

DYSCYPLINA: Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki / ROCZNIK 2021 - 2024

Lp.	Przedmiot	Forma zajęć	Rodzaj zajęć	Zaliczenie	egzamin	Rok 2021/2022		Rok 2022/2023		Rok 2023/2024		Rok		Razem godz.	Razem ECTS
						I rok		II rok		III rok		IV rok			
						Ilość godzin	ECTS	Ilość godzin	ECTS	Ilość godzin	ECTS	I	ECTS		
MODUŁ PODSTAWOWY															
1	Wykłady monograficzne Zagadnienia współczesnej kultury - dylematy cywilizacji	wykład/ konwersatorium	obowiązkowy	1,2		18	2	18	2	0	0			36	4
2	Organizacja planu badań/ komercjalizacja,	konwersatorium	obowiązkowy	1		18	2	0	0	0	0			18	2
3	Ochrona własności intelektualnej	konwersatorium	obowiązkowy	2	2	0	0	12	1	0	0			12	1
4	Metodyka wystąpień publicznych/	konwersatorium seminarium końcowe	obowiązkowy	1,2		12	1	12	1	0	0			24	2
5	Filozofia kultury/Teoria Sztuki	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	1,2	1,2	16	2	16	2	0	0			32	4
6	Strategie kształcenia Szkoły Doktorskiej	seminarium końcowe	obowiązkowy	1		6	0	0	0	0	0			6	0
														128	
MODUŁ KIERUNKOWY															
7	Historia i trendy dyscypliny	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	1,2	1,2	16	1	16	2	0	0			32	3
8	Teoria dyscypliny	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	1,2	1,2	16	2	16	2	0	0			32	4
9	Metodologia dyscypliny	warsztat metodologiczny	obowiązkowy	1,2		16	1	16	1	0	0			32	2
10	Metodologia pracy badawczej	warsztat metodologiczny	obowiązkowy	1,2		16	1	16	1	0	0			32	2
11	Metodyka zajęć dydaktycznych	warsztat metodologiczny	obowiązkowy	1,2		16	1	16	1	0	0			32	2
														160	
MODUŁ KSZTAŁCENIA SPECJALISTYCZNEGO															
12	Pracownia doktoranta, Indywidualna praca z promotorem, Realizacja IPB	praca własna/ konwersatorium	obowiązkowy	1,2,3		30	3	30	3	30	4			90	10
13	Seminarium końcowe	seminarium	obowiązkowy	2,3		0	0	4	1	4	1			8	2
14	Projekt badawczy	warsztaty twórcze	obowiązkowy/	1,2		20	3	20	3	0	0			40	6
														138	
MODUŁ FAKULTATYWNY															
15	Fakultatywna pracownia kształcenia uzupełniającego/pracownie zewnętrzne/wykłady	warsztaty twórcze	fakultatywny	1,2		30	2	30	2	0	0			60	4
16	Wykłady monograficzne Zagadnienia współczesnej kultury - dylematy	warsztaty twórcze/wykłady	fakultatywny	2,3		0	0	18	1	18	1			36	2
17	Fakultatywna pracownia kształcenia poszerzającego	wykład/ konwersatorium/ warsztaty twórcze	fakultatywny	1,2		30	2	30	2	0	0			60	4
18	Praktyka zawodowa	warsztaty twórcze	fakultatywny	1,2,3		60	2	60	2	60	2			180	6
														336	
RAZEM MODUŁY						320	25	330	27	112	8			762	60