

Formularz nr-2/ załącznik 5b

Rok akademicki 2022/2023

Wydział: Rzeźby i Intermediów

\*Studia stacjonarne  
Kierunek: **Fotografia**  
Studia I stopnia

## Rok studiów I

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela	Obowiązkowe/wybor	Prowadzący	sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<b>Blok Wstęp do Fotografii</b>											
Podstawy fotografii	ć	120	o	mgr Lucyna Kolendo	60	4	60	5	-	-	1, 2
Podstawy Edycji obrazu fotograficznego	ć	120	o	mgr Jarosław Bartołowicz	60	3	60	3	-	-	1, 2
Podstawy fotografii projektowej	ć	60	o	dr Agnieszka Babińska	-	-	60	5	-	-	2
Podstawy fotografii studyjnej	ć	60	o	dr Grzegorz Jarmocewicz	60	5	-	-	-	-	1
<b>Blok technologiczny</b>											
Podstawy projektowania graficznego	ć	60	o	dr Maciej Salamon	30	2	30	3	-	-	1,2
Podstawy audio	ć	60	o	mgr Marcin Zieliński	30	3	30	3	-	-	1,2
Podstawy rysunku	ć	60	o	prof.ASP dr hab.Sylwia Jakubowska-Szycik	30	2	30	2	-	-	1, 2
Podstawy kompozycji i percepcji wzrokowej	ć	60	o	mgr Jarosław Bartołowicz	30	3	30	3	-	-	1, 2
Wprowadzenie do techniki komputerowej 3D	ć	30	o	mgr Przemysław Trześniak	30	2	-	-	-	-	1
<b>Blok kształcenia ogólnego</b>											
Historia fotografii	w	60	o	prof.ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	30	2	2	2	1
Historia sztuki i kultury	w	60	o	prof. ASP dr hab.Bogna Łakomska	30	2	30	2	2	1,2	-
Lektorat B2	ć	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	-	-	1,2
Wychowanie fizyczne	ć	60	o	Studium WF UG	30	0	30	0	-	1,2	-
					<b>450</b>	<b>30</b>	<b>420</b>	<b>30</b>			
Ilość godzin na I roku: Fotografia							<b>870</b>				

Formularz nr-2/ załącznik 5b

Rok akademicki 2022/2023

Wydział: Rzeźby i Intermediów

\*Studia stacjonarne  
Kierunek: **Fotografia**  
Studia I stopnia

1	2	3	4	5	Rok studiów II						
					sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
					6	7	8	9	10	11	12
<b>Blok kierunkowy</b>											
Fotografia reklamowa	pa	180	w	dr Grzegorz Jarmocewicz	90	6	90	6	-	-	3, 4
Fotografia inscenizowana				dr Agnieszka Babińska							
Elementy reportażu i dokumentu	ć	30	o	mgr Lucyna Kolendo			30	2	-	-	4
Pracownia gościnną	ć	30	o	vacat	30	2	-	-	-	-	3
Edycja obrazu fotograficznego	ć	120	o	mgr Jarosław Bartołowicz	60	3	60	3	-	-	3, 4
I Pracownia Intermediów	pa	60	w	dr Martyna Jastrzębska	30	3	30	3	-	-	3, 4
II Pracownia Intermediów				dr Anna Leśniak							
III Pracownia Intermediów				dr Honorata Martin							
<b>Blok technologiczny</b>											
Projektowanie graficzne	ć	60	o	dr Maciej Salamon	30	2	30	2	-	-	3, 4
Elementy realizacji filmowej	ć	120	o	dr Vahram Mkhitaryan	60	3	60	3	-	-	3, 4
Zagadnienia rysunku	ć	90	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	45	2	45	2	-	-	3, 4
Audio	ć	120	o	dr hab. Adam Witkowski	60	3	60	3	-	-	3, 4
<b>Blok kształcenia ogólnego</b>											
Teoria i historia mediów	w	60	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	30	2	4	4	3
Historia Awangard	w	30	o	prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek	30	2	-	-	-	-	3
Lektorat B2	ć	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	4	4	3

Załącznik nr 2b do Uchwały nr 4/2022 z dnia 26.01.2022r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku

Formularz nr-2/ załącznik 5b

Rok akademicki 2022/2023

Wydział: Rzeźby i Intermediów

\*Studia stacjonarne  
Kierunek: **Fotografia**  
Studia I stopnia

Plener fotograficzny	pl	30	o	do decyzji dziekana	-	-	30	2	-	4	-
					495	30	495	30			

Ilość godzin na II roku: Fotografia

990



Formularz nr-2/ załącznik 5b

Rok akademicki 2022/2023

Wydział: Rzeźby i Intermediów

\*Studia stacjonarne

Kierunek: **Fotografia**

Studia I stopnia

Realizacja filmowa	pa	60	w	dr Vahram Mkhitaryan	30	2	30	2	-	-	5,6
Projektowanie Graficzne 2				dr Eurydyka Kata							
Malarstwo				prof. ASP dr hab. Krzysztof Polkowski							
Projektowanie i organizacja przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							
					<b>370</b>	<b>30</b>	<b>210</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	

Ilość godzin na III roku: Fotografia

580

Liczba godzin kontaktowych na studiach	<b>2440</b>	
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25	<b>2060</b>	
Liczba punktów ECTS na studiach	<b>180</b>	
Przelicznik ECTS na h w całym cyklu studiów	<b>4500</b>	0,54
Ilość ECTS do wyboru (>30%)	<b>62</b>	34%
Liczba godzin na studiach prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	<b>2210</b>	90,57%

Łączna liczba godzin zajęć na licencjackich studiach I stopnia i liczba uzyskanych punktów ECTS:

2440

180

punkty ECTS uzyskane w ramach zajęć do wyboru:

62