

Rok akademicki 2022/23

Studia: stacjonarne

Kierunek: Grafika

specjalność Grafika Artystyczna (od 2 sem.), specjalność Grafika Projektowa (od 2 sem.)

Studia II stopnia

rok I

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	Godziny zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/do wyboru o/w	Prowadzący	sem.1		sem.2		Forma zaliczenia zajęć w semestrze		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
					3	4	5	6	7	8	9
Grafika Artystyczna - 1 do wyboru *											
Grafika Artystyczna - Linoryt	ć	120	w	prof. dr hab. Janusz Akermann, dr Aleksandra Prusinowska	60	4	60	4			1, 2
Grafika Artystyczna - Serigrafia				prof. ASP dr hab. Katarzyna Łukasik, dr Kamil Kocurek							
Grafika Artystyczna - Litografia				dr Lukasz Butowski, <i>vacat godz. zlec.</i>							
Grafika Artystyczna - Wkłęśłodruk				prof. dr hab. Alina Jackiewicz-Kaczmarek, dr Dominik Włodarek							
Grafika Artystyczna - Pracownia Grafiki Post-Cyfrowej				prof. dr hab. Janusz Akermann, mgr Vasyl Savchenko							
Animacja i działania wizualizacyjne				dr Robert Turlo, mgr Adam Przybysz							
Grafika Projektowa - 1 do wyboru **											
Pracownia Propagandy Społecznej	ć	120	w	prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski, dr Edyta Majewska - Rosińska	60	4	60	4			1, 2
Pracownia Projektowania Plakatu i Form Reklamowych				prof. dr hab. Sławomir Witkowski, <i>vacat</i>							
Pracownia Książki				prof. dr hab. Janusz Górski, mgr Joanna Czaplewska							
Pracownia Projektowania dla Kultury				dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska							
Pracownia Ilustracji				dr Agata Królak							
Pracownia Identyfikacji Wizualnej - Projektowanie Systemowe				dr Adam Świerzewski							
Pracownia Graficzna - 1 do wyboru (Grafika Artystyczna lub Projektowa) ***											
Pracownia Grafiki Projektowej / Pracownia Grafiki Artystycznej (wybór jednej pracowni z grupy grafika projektowa oraz grafika artystyczna wg listy powyżej)	ć	120	w	Prowadzący pracownie Grafiki Artystycznej i Grafiki Projektowej – wg zestawienia powyżej	60	4	60	4			1
Pracownia Grafiki Projektowej / Pracownia Grafiki Artystycznej (wybór jednej pracowni graficznej z grupy zgodnej ze specjalnością studiów)				2							
Pracownia rysunkowa i malarska do wyboru: ****											
Rysunek I	ć	120	w	prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski	60	3	60	3			1, 2
Rysunek II				prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska, mgr E. Kowalewska-Chojnowska							
Malarstwo I	ć	120	w	prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski	60	3	60	3			1, 2
Malarstwo II				prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska, mgr E. Kowalewska-Chojnowska							

Blok Fotografia										
Warsztat fotografii studyjnej	ć	60	o	dr Magdalena Czajka	30	3	30	2		1, 2
Fotografia Artystyczna i edycja obrazu /Fotografia Projektowa i edycja obrazu (do wyboru)	ć	60	w	prof. ASP dr hab. Zbigniew Treppa / prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk	60	3				1
Fotografia Artystyczna i edycja obrazu /Fotografia Projektowa i edycja obrazu (typ fotografii zgodnie ze specjalnością studiów)	ć	60	o	prof. ASP dr hab. Zbigniew Treppa / prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk			60	3		2
Przedmioty obowiązkowe:										
Historia Grafiki	w	30	o	dr Dorota Grubba - Thiede	30	2			1	1
Historia Grafiki Artystycznej lub Historia Grafiki Projektowej (wg specjalności)	w	30	o	dr Dorota Grubba - Thiede - Grafika Art./ dr Zofia Krasnopolska Wesner - Grafika Proj.			30	2	2	2
Sztuka Nowych Mediów	w	60	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	30	2	2	1, 2
Wykłady suplementarne	w	10	o				10	1		2
Lektorat B2+	ć	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	2	1
Szkolenie BHP	w	4	o	mgr Julian Drewa	4	0				1
Szkolenie biblioteczne	w	1	o	dr Mariusz Wrona	1	0				1
Liczba godzin w semestrze					480	30	490	30		
Liczba godzin w roku					970					
Liczba godzin kontaktowych					970					
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30)h					830					

* Grafika Artystyczna - blok obowiązkowy, student ma wybór 1 z 6 pracowni. Student ma możliwość zmiany grupy po każdym semestrze.

** Grafika Projektowa -blok obowiązkowy, student ma wybór 1 z 6 pracowni. Student ma możliwość zmiany grupy po każdym semestrze.

*** Pracownia Graficzna - blok obowiązkowy, w semestrze 1 student ma wybór 1 z 12 pracowni z grupy Grafika Artystyczna i Grafika Projektowa. W semestrze 2 - wybór 1 z 6 pracowni graficznych zgodnie ze specjalnością.

**** Pracownia Rysunkowa i Malarska - student wybiera 1 z 2 prowadzących, u którego będzie realizował przedmiot Rysunek oraz Malarstwo.

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wybor o/w	Prowadzący	sem.3		sem.4		Forma zaliczenia zajęć w semestrze		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
Blok Grafika - 2 pracownie do wyboru zgodnie ze specjalnością studiów: *											
Grafika Artystyczna - Linoryt	ć	240 h : semestr zimowy 2 x 60 h, 2 x 6 pkt. ECTS Semestr letni: 2 x 60 h, 2 x 5 pkt.	w	prof. dr hab. Janusz Akermann, dr Aleksandra Prusinowska	120	12	120	10			3, 4
Grafika Artystyczna - Serigrafia				prof. ASP dr hab. Katarzyna Łukasik, dr Kamil Kocurek							
Grafika Artystyczna - Litografia				dr Łukasz Butowski, <i>vacat godz. zlec.</i>							
Grafika Artystyczna - Wkłęślodruk				prof. dr hab. Alina Jackiewicz-Kaczmarek, dr Dominik Włodarek							
Grafika Artystyczna - Pracownia Grafiki Post-Cyfrowej				prof. dr hab. Janusz Akermann, mgr Vasyl Savchenko							
Grafika Artystyczna - Animacja i działania wizualizacyjne				dr Robert Turlo, mgr Adam Przybysz							
Grafika Projektowa - Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski, dr Edyta Majewska - Rosińska							
Grafika Projektowa - Pracownia Projektowania Plakatu i Form Reklamowych				prof. dr hab. Sławomir Witkowski, <i>vacat</i>							
Grafika Projektowa - Pracownia Książki				prof. dr hab. Janusz Górski, mgr Joanna Czaplewska							
Grafika Projektowa - Pracownia Projektowania dla Kultury				dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska							
Grafika Projektowa - Pracownia Ilustracji				dr Agata Królak							
Grafika Projektowa - Pracownia Identyfikacji Wizualnej - Projektowanie Systemowe				dr Adam Świerżewski							
1 Przedmiot do wyboru: **											
Rysunek I	ć	120	w	prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski	60	6	60	5			3, 4
Rysunek II				prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska mgr E. Kowalewska-Chojnowska							
Malarstwo I				prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski							
Malarstwo II				prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska mgr E. Kowalewska-Chojnowska							
Warsztat fotografii studyjnej				dr Magdalena Czajka							
Fotografia: Fotografia Artystyczna i edycja obrazu lub Fotografia Projektowa i edycja obrazu (wybór tyou fotografii zgodnie ze specjalnością studiów)				prof. dr hab. Zbigniew Treppa / prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk							
Animacja i działania wizualizacyjne (tylko dla specj. grafika projektowa)				dr Robert Turlo, mgr Adam Przybysz							
Przedmioty obowiązkowe:											
Historia Grafiki: Artystycznej lub Projektowej (podział wg specjalności)	w	60	o	dr Zbigniew Mańkowski / dr Zofia Krasnopolska Wesner	30	2	30	2	4	3, 4	
Historia Kultury	w	60	o	dr Zbigniew Brzostowski	30	2	30	2			3, 4
Kulturowe Konteksty Grafiki: Projektowej / Artystycznej (podział wg specjalności)	w	30	o	dr Zbigniew Mańkowski	30	2			3	3	
Seminarium części teoretycznej pracy dyplomowej	s	60	w	Zakład Historii i Teorii Sztuki	30	5	30	10		3	4
Prawo Autorskie z elementami przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka			20	1			4
Seminarium dyplomowe	s	15	o	Promotor dyplomu głównego			15	1			4

Fakultet - Grafika Projektowa / lub Grafika Artystyczna*** (60 h/sem.)	ć	w								
			Liczba godzin w semestrze	300	29	305	31			
			Liczba godzin w roku	605						
			Liczba godzin kontaktowych	605						
			Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30)h	1195						

* Grafika - blok obowiązkowy, student ma wybór 2 pracowni zgodnie ze specjalnością studiów, uczęszcza na zajęcia 2 x 60 h.

** Przedmiot do wyboru - blok obowiązkowy, student wybiera jedną pracownię z zestawienia

*** Fakultet – student ma prawo wyboru dodatkowej pracowni Grafiki Artystycznej lub Projektowej, także aby realizować aneks do dyplomu.

Rodzaje zajęć

ć - ćwiczenia
w - wykład
s - seminarium
sd - seminarium dyplomowe

Forma zaliczenia

z- zaliczenie
zo-zaliczenie z oceną
e - egzamin

p - praktyka
pl - plener

RAZEM

Liczba godzin na kierunku / punkty ECTS	1575	120
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	1255	
Liczba godzin zajęć obowiązkowych	480	
Liczba godzin zajęć do wyboru/punkty ECTS	1095	88