

**Zasady postępowania rekrutacyjnego  
na studia stacjonarne I stopnia (tryb hybrydowy) i II stopnia (tryb online)  
na kierunku Wzornictwo, w roku akademickim 2023/2024**

**§ 1**

**Studia stacjonarne I stopnia**

**1. Kierunek: Wzornictwo**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów/kandydatek na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Wzornictwo przeprowadzane **w trybie hybrydowym**, obejmuje trzy etapy.

Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregośkolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

**I etap: Portfolio i esej (tryb online)**

Weryfikacja i ocena przesłanego przez kandydata/kandydatkę portfolio oraz eseju pod kątem predyspozycji do podjęcia studiów w zakresie Wzornictwa.

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, esej, wymagane oświadczenia) w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata / kandydatkę z postępowania rekrutacyjnego.

Punktacja I etapu:

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **50 pkt.**
- b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do II etapu: **25 pkt.**

Warunkiem dopuszczenia do II etapu egzaminu rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata/kandydatkę wymaganego minimum punktowego dla I etapu

**II etap: Wielozadaniowy egzamin praktyczny (tryb stacjonarny)**

Jednodniowy, wielozadaniowy egzamin praktyczny, którego celem jest sprawdzenie predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów w zakresie Wzornictwa. Ocenie podlega każda część egzaminu.

Punktacja II etapu:

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **100 pkt.**
- b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do III etapu: **50 pkt.**

Warunkiem dopuszczenia do III etapu egzaminu rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata/kandydatkę wymaganego minimum punktowego dla II etapu

### **III etap: Rozmowa kwalifikacyjna (tryb online)**

Rozmowa kwalifikacyjna przeprowadzana w oparciu o przesłane przez kandydata portfolio i esej oraz prace zrealizowane podczas egzaminu praktycznego ma na celu zapoznanie się z sylwetką kandydata/kandydatki, jego/jej zainteresowaniami z zakresu wzornictwa i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

Punktacja III etapu:

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w III etapie: **30 pkt.**
- b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w III etapie : **2 pkt.**

### **PODSUMOWANIE:**

**Maksymalna liczba punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Wzornictwo: 180 pkt**

**Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania rekrutacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.**

Kandydaci/kandydatki przyjmowani są na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Wzornictwo w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz świadectwa dojrzałości (maturalnego).

## **§2**

### **Studia stacjonarne II stopnia.**

#### **1. Kierunek: Wzornictwo**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo przeprowadzane **w trybie online** jest jednoetapowe. Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregośkolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

#### **I etap: Rozmowa kwalifikacyjna, ocena portfolio i eseju (tryb online)**

Rozmowa kwalifikacyjna przeprowadzana w oparciu o przesłane przez kandydata/kandydatkę portfolio i esej (autorski tekst) ma na celu sprawdzenie predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów magisterskich na kierunku Wzornictwo, zapoznanie się z sylwetką kandydata/kandydatki, jego/jej zainteresowaniami z zakresu wzornictwa i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, esej, wymagane oświadczenia) w określonym czasie, na podane konto. Ocenie podlega każda część egzaminu, tj. rozmowa kwalifikacyjna, przesłane portfolio oraz esej. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania rekrutacyjnego.

#### **Punktacja I etapu:**

##### **Portfolio:**

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania: **20 pkt**;
- b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania: **5 pkt**.

##### **Autorski tekst:**

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania: **20 pkt**;
- b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania: **5 pkt**.

##### **Rozmowa kwalifikacyjna:**

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania: **30 pkt**;
- b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania: **11 pkt**.

Maksymalna, łączna liczba punktów do uzyskania w I etapie: 70 pkt.

Wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: 21 pkt.

#### **PODSUMOWANIE**

**Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo: 70 pkt.**

**Do otrzymania pozytywnej oceny podczas postępowania rekrutacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdej części egzaminu.**

Kandydaci/kandydatki przyjmowani są na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz dyplomu ukończenia co najmniej studiów I stopnia.