**Zasady postępowania rekrutacyjnego**

**na studia stacjonarne I stopnia (tryb hybrydowy) i II stopnia (tryb on-line)**

**na kierunku Architektura Wnętrz, w roku akademickim 2023/2024**

**§ 1**

**Studia stacjonarne I stopnia**

1. **Kierunek: Architektura Wnętrz**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów/kandydatek na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz przeprowadzane w trybie **hybrydowym** obejmuje dwa etapy.

Postepowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregokolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

**I etap: Egzamin praktyczny i przegląd portfolio (tryb ON-LINE)**

Weryfikacja i ocena predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów w zakresie Architektury Wnętrz w oparciu o nadesłane portfolio i dokumentację zrealizowanego zadania egzaminacyjnego. Przedstawione przez kandydata/kandydatkę autorskie portfolio (prace rysunkowe, malarskie, fotograficzne, modele, rzeźby) powinno przede wszystkim odnosić się do wybranego kierunku studiów i dotyczyć architektury, wnętrz, mebli, pejzażu, relacji człowieka z otoczeniem.
Egzamin praktyczny: treść zadania egzaminacyjnego zostanie przesłana na indywidualne konta poczty elektronicznej kandydata/kandydatki w dniu egzaminu.

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, dokumentacja zadania egzaminacyjnego , wymagane oświadczenia) w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata / kandydatkę z postępowania rekrutacyjnego.

Punktacja I etapu:

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **100 pkt.**

b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do II etapu: **50 pkt**

Warunkiem dopuszczenia do II etapu egzaminu rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata/kandydatkę wymaganego minimum punktowego dla I etapu

**II etap: Rozmowa kwalifikacyjna (tryb STACJONARNY)**

Kandydat/-ka zobowiązany/a jest przynieść na rozmowę kwalifikacyjną zadanie zrealizowane podczas egzaminu praktycznego w I etapie.

Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu:

- analizę przedstawionych przez kandydata/kandydatkę prac plastycznych zawartych w portfolio oraz zadania zrealizowanego podczas egzaminu praktycznego w I etapie w kontekście problematyki wybranego kierunku,

- zapoznanie się z sylwetką kandydata/kandydatki, jego/jej zainteresowaniami z zakresu architektury wnętrz i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

Punktacja II etapu:

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **30 pkt.**

b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **2 pkt**

**PODSUMOWANIE:**

**Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz: 130 pkt**

**Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania kwalifikacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.**

Kandydaci/kandydatki przyjmowani są na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz świadectwa dojrzałości (maturalnego).

**§ 2**

**Studia stacjonarne II stopnia**

1. **Kierunek: Architektura Wnętrz**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów/kandydatek na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz przeprowadzane w **trybie online** obejmuje jeden etap składający się z dwóch części. Postepowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie i nieuzyskanie punktów z któregokolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

**I etap**

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wskazanych elementów portfolio wraz z wymaganymi oświadczeniami w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata / kandydatkę z postępowania rekrutacyjnego.

**Część I: Przegląd portfolio**

Przegląd portfolio ma na celu weryfikację predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów magisterskich w zakresie Wzornictwa. Ocenie podlegają przedstawione przez kandydata autorskie prace zawarte w portfolio. Portfolio przesłane w formie elektronicznej powinno zawierać dokumentację dokonań projektowo-artystycznych kandydata/kandydatki z okresu poprzedzającego starania o przyjęcie na studia II stopnia na wybranym kierunku.

**Część II: Rozmowa kwalifikacyjna**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczyć będzie:

- dokonań projektowo-artystycznych kandydatki / kandydata przedstawionych w portfolio.

- planów i celów związanych z podjęciem studiów magisterskich na kierunku Architektura Wnętrz.

- zainteresowań kandydata/kandydatki z zakresu kultury i sztuki.

**Punktacja I etapu:**

**Część I**: maksymalna liczba punktów do uzyskania: 40 pkt.

**Część II**: maksymalna liczba punktów do uzyskania: 30 pkt.

Maksymalna łączna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **70 pkt,**

Wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **41 pkt.**

**PODSUMOWANIE:**

**Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz: 70 pkt.**

**Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania kwalifikacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.**

Kandydaci/kandydatki przyjmowani są na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz dyplomu ukończenia co najmniej studiów I stopnia.