

## Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie on-line na studia stacjonarne I i II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz, w roku akademickim 2023/2024

### § 1

#### Studia stacjonarne I stopnia

##### **1. Kierunek: Architektura Wnętrz**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów/kandydatek na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz w **trybie online** obejmuje dwa etapy.

Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregośkolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

##### **I etap: Egzamin praktyczny i przegląd portfolio**

Weryfikacja i ocena predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów w zakresie Architektury Wnętrz w oparciu o nadesłane portfolio i dokumentację zrealizowanego zadania egzaminacyjnego. Przedstawione przez kandydata/kandydatkę autorskie portfolio (prace rysunkowe, malarskie, fotograficzne, modele, rzeźby) powinno przede wszystkim odnosić się do wybranego kierunku studiów i dotyczyć architektury, wnętrz, mebli, pejzażu, relacji człowieka z otoczeniem.

Egzamin praktyczny: treść zadania egzaminacyjnego zostanie przesłana na indywidualne konto poczty elektronicznej kandydata/kandydatki w dniu egzaminu.

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, dokumentacja zadania egzaminacyjnego, wymagane oświadczenia) w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata / kandydatkę z postępowania rekrutacyjnego.

Punktacja I etapu:

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **100 pkt.**
- b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do II etapu: **50 pkt**

Warunkiem dopuszczenia do II etapu egzaminu rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata/kandydatkę wymaganego minimum punktowego dla I etapu

##### **II etap: Rozmowa kwalifikacyjna**

Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu:

- analizę przedstawionych przez kandydata/kandydatkę prac plastycznych zawartych w portfolio oraz zadania zrealizowanego podczas egzaminu praktycznego w I etapie w kontekście problematyki wybranego kierunku,

- zapoznanie się z sylwetką kandydata/kandydatkę , jego/jej zainteresowaniami z zakresu architektury wnętrz i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki w kontekście problematyki wybranego kierunku.

Punktacja II etapu:

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **30 pkt.**

b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **2 pkt**

### **PODSUMOWANIE:**

**Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz: 130 pkt**

**Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania kwalifikacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.**

Kandydaci/kandydatki przyjmowani są na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Wnętrz w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz świadectwa dojrzałości (maturalnego).

## **§ 2**

### **Studia stacjonarne II stopnia**

#### **1. Kierunek: Architektura Wnętrz**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów/kandydatek na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz przeprowadzane w **trybie online** obejmuje jeden etap składający się z dwóch części. Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie i niez uzyskanie punktów z któregośkolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

#### **I etap**

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wskazanych elementów portfolio wraz z wymaganymi oświadczeniami w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata / kandydatkę z postępowania rekrutacyjnego.

#### **Część I: Przegląd portfolio**

Przegląd portfolio ma na celu weryfikację predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów magisterskich w zakresie Architektury Wnętrz. Ocenie podlegają przedstawione przez kandydata autorskie prace zawarte w portfolio. Portfolio przesłane w formie elektronicznej powinno zawierać dokumentację dokonań projektowo-artystycznych kandydata/kandydatki z okresu poprzedzającego starania o przyjęcie na studia II stopnia na wybranym kierunku.

## **Część II: Rozmowa kwalifikacyjna**

Rozmowa kwalifikacyjna dotyczyć będzie:

- dokonań projektowo-artystycznych kandydatki / kandydata przesłanych w portfolio.
- planów i celów związanych z podjęciem studiów II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz.
- zainteresowań z zakresu kultury i sztuki.

### **Punktacja I etapu:**

**Część I:** maksymalna liczba punktów do uzyskania: 40 pkt.

**Część II:** maksymalna liczba punktów do uzyskania: 30 pkt.

Maksymalna łączna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **70 pkt,**

Wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **41 pkt.**

### **PODSUMOWANIE:**

**Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz: 70 pkt.**

**Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania kwalifikacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.**

Kandydaci/kandydatki przyjmowani są na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Architektura Wnętrz w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz dyplomu ukończenia co najmniej studiów I stopnia.