



**WYKAZ OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH LUB ARTYSTYCZNYCH OSOBY
UBIEGAJĄCEJ SIĘ O NADANIE STOPNIA DOKTORA SZTUKI**
w ramach procedury potwierdzania efektów uczenia się
dla kwalifikacji na poziomie 8 PKR

**INFORMACJE O OSIĄGNIĘCIACH I DOROBKU NAUKOWYM (badania
naukowe, prace rozwojowe oraz twórczość artystyczna), art. 4 UPoSW (Dz.U.2018.1668)**

I. Informacja o osiągnięciach i dorobku naukowym

1. Wykaz autorskich publikacji naukowych w czasopismach krajowych
i międzynarodowych:

- 1)
- 2)

2. Wykaz autorskich artykułów, monografii:

- 1)
- 2)

3. Wykaz współautorskich publikacji naukowych i udział w opracowaniach zbiorowych:

- 1)
- 2)

II. Informacja o aktywności w działalności naukowej albo artystycznej

1. Aktywność naukowa:

1) informacje o wystąpieniach na krajowych i międzynarodowych biennale, konferencjach,
sympoziach naukowych:

- a)
- b)

2) wykaz zrealizowanych projektów badawczych krajowych, europejskich i innych
międzynarodowych:

- a)
- b)

2. Aktywność artystyczna:

1) wykaz publicznych realizacji dzieł artystycznych:

- a)
- b)

2) wykaz publikacji utworów lub dzieł artystycznych:

- a)
- b)

3. wykaz publikacji współautorskich utworów lub dzieł artystycznych:

- a)
- b)

III. Informacja o współpracy z otoczeniem społecznym i gospodarczym

1. dorobek technologiczny i współpraca z sektorem gospodarczym:

- a)
- b)

2. prawa własności przemysłowej uzyskane w kraju lub za granicą:

- a)
- b)

3. wdrożenia technologii, konstrukcji, procesów, rozwiązań oraz procedur:

- a)
- b)

4. ekspertyzy i inne opracowania wykonane na zamówienie instytucji publicznych lub przedsiębiorców:

- a)
- b)

5. udziały lub akcje objęte lub nabyte w spółkach w celu wdrożenia lub przygotowania do wdrożenia wyników badań naukowych, prac rozwojowych lub know-how związanych z tymi wynikami:

- a)
- b)

6. udział w zespołach eksperckich i konkursowych:

- a)
- b)

7. projekty zrealizowane we współpracy ze środowiskami pozaartystycznymi:

- a)
- b)

IV. Informacja o współpracy międzynarodowej



1. staże zagraniczne (wraz z określeniem czasu ich trwania):

- a).....
- b)

2. udział w ocenie projektów międzynarodowych:

- a)
- b)

3. członkostwo w międzynarodowych organizacjach i stowarzyszeniach będących zgodnie z postanowieniami ich statutów towarzystwami naukowymi:

- a)
- b)

4. udział w międzynarodowych zespołach eksperckich:

- a)
- b)

5. uczestnictwo w programach europejskich i innych międzynarodowych:

- a)
- b)

6. udział w międzynarodowych zespołach badawczych:

- a)
- b)

7. Współpraca artystyczna lub naukowa z innymi ośrodkami akademickimi lub naukowymi, w tym zagranicznymi:

- a)
- b)

V. Informacja o osiągnięciach i dorobku dydaktycznym i popularyzatorskim

1. Przeprowadzone lub prowadzone wykłady i seminaria naukowe:

- a)
- b)

2. Publikacje i prace o charakterze popularnonaukowym:

- a)
- b)

3. Aktywny udział w imprezach popularyzujących naukę, kulturę oraz sztukę:

a)

b)

VI. Informacja o otrzymanych nagrodach oraz wyróżnieniach za osiągnięcia naukowe, dydaktyczne i artystyczne

1.

2.

VII. INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIU NAUKOWYM ALBO ARTYSTYCZNYM
(spełnienie warunku o którym mowa w art. 186 ust1 pkt. 3 Ustawy PoWiN)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
(podpis osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora sztuki)

Akceptacja promotora