



AKADEMIA  
SZTUK  
PIĘKNYCH  
W GDAŃSKU

**SPRAWOZDANIE REKTORA  
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH  
w Gdańsku  
Z DZIAŁALNOŚCI UCZELNI  
za rok akademicki  
2010/2011  
złożone na posiedzeniu Senatu ASP  
28 września 2011 roku**

- 
- 1. WPROWADZENIE**
  - 2. DANE TELEADRESOWE**
  - 3. DANE O ORGANACH UCZELNI**
  - 4. ORGANIZACJA I KIERUNKI**
  - 5. INFORMACJE O STUDIACH LICENCJACKICH, MAGISTERSKICH I JEDNOLITYCH MAGISTERSKICH**
    - INFORMACJE O LICZBIE STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW Z PODZIAŁEM NA POSZCZEGÓLNE KIERUNKI, FORMY I STOPNIE KSZTAŁCENIA W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011**
    - INFORMACJA O LICZBIE STUDENTÓW STUDIUJĄCYCH NA DODATKOWYCH KIERUNKACH**
  - 6. INFORMACJE O WYSOKOŚCI OPŁAT ZA USŁUGI EDUKACYJNE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011**
  - 7. INFORMACJE O STUDIACH DOKTORANCKICH**
  - 8. INFORMACJE O PODEJMOWANEJ WSPÓŁPRACY MIĘDZYKRAJOWEJ**
  - 9. INFORMACJE O ZATRUDNIENIU**
  - 10. DZIAŁALNOŚĆ SENATU**
  - 11. INFORMACJE O POMOCY MATERIALNEJ DLA STUDENTÓW**
  - 12. INFORMACJE O REKRUTACJI NA STUDIA W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011**
  - 13. INFORMACJE O WSPÓŁPRACY W RAMACH PROGRAMU LLP ERASMUS**
  - 14. INFORMACJE O DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ, BADAWCZEJ, W DZIEDZINIE KULTURY**
  - 15. REMONTY**
  - 16. MODERNIZACJA ASP**
  - 17. OŚRODEK INFORMATYCZNY**
  - 18. FINANSE**
-

## 1. WPROWADZENIE

---

W okresie sprawozdawczym, od 01.10.2010 r. do 28.09.2011 r., najważniejszym zadaniem była koordynacja działań w sferze kształcenia, modernizacji i organizacji funkcjonowania Uczelni. Prace modernizacyjne w gmachu Wielkiej Zbrojowni, określone w projekcie „Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej w ASP w Gdańsku” były i są prowadzone w szerokim zakresie. Kolejne wyremontowane pomieszczenia będą przekazane w październiku 2011 roku.

Kierunki działania na lata 2011-2012, przyjęte w formie uchwały Senatu, zostały już w części zrealizowane.

- Utworzono Środowiskowe Studia Doktoranckie, które obejmują wszystkie dyscypliny w których ASP posiada uprawnienia do nadawania stopni naukowych.
- W celu organizacji i realizacji profilu kształcenia w zakresie specjalności fotografia przez utworzone Międzywydziałowe Studium Fotografii powołany został zespół, którego zadaniem jest opracowanie programu kształcenia dla modułu fotografia i przedstawienie nowej formy organizacyjnej utworzonego Studium .
- Wniosek o utworzenie kierunku Intermedia uzyskał zgodę MNiSW. Przeprowadzono rekrutację na ten kierunek na rok ak.2011/2012 na studia I stopnia.
- Na Wydziale A i W opracowano program trzech specjalności *Projektowanie w krajobrazie kulturowym* –przeprowadzono rekrutację na rok ak.2011/2012 *Projektowanie Autorskie - Sztuka Użytkowa* i *Projektowanie statków wodnych* oraz w Międzywydziałowym Instytucie Nauk o Sztuce na kierunku Edukacja Artystyczna specjalność *Krytyka artystyczna*. Są to specjalności zatwierdzone przez Senat i wprowadzone do uchwały rekrutacyjnej na rok ak. 2012/2013 .
- W ZNH opracowano system kursowy w zakresie przedmiotów teoretycznych dla wszystkich form i trybów studiów w ASP.
- W ramach doskonalenia systemu zarządzania ASP i racjonalnego gospodarowania środkami Uczelni w okresie roku akademickiego 2010/2011 ukazały się akty prawa wewnętrznego o zasadniczym znaczeniu w różnych obszarach działania uczelni. Wykaz Uchwał Senatu obejmujący okres roku akademickiego 2010/2011 stanowi załącznik nr 1. Wykaz zarządzeń rektora stanowi załącznik nr 2.
- Opracowano wstępny projekt programu funkcjonalno-użytkowego dla Centrum Warsztatów Artystycznych w Małej Zbrojowni pod nazwą "Utworzenie warsztatów nowych technologii ASP w Gdańsku w wyniku przebudowy Laboratorium Wojennego Małej Zbrojowni"
- Rozpoczął działanie Uczelniany zespół ds. jakości kształcenia
- Poprawią się warunki zamieszkania w Domu Studenta . W październiku 2011 roku do użytkowania oddane zostanie w całości wyremontowane I piętro DS przy ul Chlebnickiej.

Ważnym wydarzeniem w życiu Uczelni była uroczystość nadania tytułu doktora honoris causa Panu Peterowi Greenawayowi za całokształt twórczości artystycznej w dniu inauguracji roku akademickiego 2010/2011. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa rysunku Petera Greenawaya w GGM oraz prezentacja filmów w PGS w Sopocie.

Podejmowane są wspólne inicjatywy z uczelniami trójmiasta, jak np. porozumienie o stworzeniu konsorcjum Akademii Sztuk Pięknych, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego, Politechniki Gdańskiej oraz Uniwersytetu Gdańskiego pod nazwą „Study in Pomerania”.

ASP w ramach *Listu intencyjnego* podpisanego z Miastem Sopot objęła na podstawie porozumienia patronat nad III Liceum Ogólnokształcące im. Agnieszki Osieckiej w Sopocie.

Wydziały Uczelni są organizatorami wystaw, konferencji, otwartych wykładów gościnnych, m.in.: Wydział Malarstwa zorganizował wystawę „From Gdansk to Istanbul”, która była prezentowana w Istambule oraz sesję naukową pt. „Prawda w malarstwie” w październiku 2010 r.

W sesji wzięli udział :

prof. Paweł Dybel (Instytut Stosowanych Nauk Społecznych Uniwersytetu Warszawskiego)  
dr Michał Haake (Instytut Historii Sztuki UAM w Poznaniu)  
prof. Anna Markowska (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego)  
dr Roman Nieczyporowski (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku)  
dr Marta Smolińska (Katedra Historii Sztuki i Kultury UMK w Toruniu).

Na Wydziale Architektury i Wzornictwa zespół Katedry Wzornictwa zorganizował „II Sympozjum Architektury Okrętów” w którym liczny udział wzięli przedstawiciele środowisk akademickich reprezentujących dyscypliny okrętowe i morskie oraz przedstawiciele przemysłu stoczniowego i biur projektowych.

Wydział Grafiki, Katedra Grafiki Warsztatowej przygotowała wystawę „Tworzyć i uczyć” prezentowaną w Koszalinie i Krakowie.

W Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku zorganizowana została wystawa „Zapis pamięci”, poświęcona prof. Franciszkowi Duszeńce i Zdzisławowi Pidkowi. Współorganizatorami byli pracownicy Wydziału Rzeźby (dr hab. Robert Kaja i ad.II st. Wojciech Zamiara).

Szczególne role w Uczelni odgrywają jej wybitni przedstawiciele: pracownicy, studenci i absolwenci nagradzani za osiągnięcia kulturalne, artystyczne, których dorobek w znaczący sposób wspiera promocję Uczelni. Szczegółowe informacje zawierają sprawozdania Dziekanów Wydziałów i p.o. dyrektora Międzywydziałowego Instytutu Nauk o Sztuce.

## 2. DANE TELEADRESOWE

adres siedziby: 80-836 Gdańsk, ul. Targ Węglowy 6  
strona internetowa: [www.asp.gda.pl](http://www.asp.gda.pl)  
Rektorat : 058 301 44 40, fax: 058 301 22 00 e-mail: [office@asp.gda.pl](mailto:office@asp.gda.pl)  
Kancelarz: 58 301 28 01 wew. 38 e-mail: [jolanta.ewartowska@asp.gda.pl](mailto:jolanta.ewartowska@asp.gda.pl)  
Kwestura: 58 301 28 01 wew. 23 e-mail: [aleksandra.firko@asp.gda.pl](mailto:aleksandra.firko@asp.gda.pl)

## 3. DANE O ORGANACH UCZELNI

Kadencja 2008-2012

Rektor	prof. Ludmiła Ostrogórska	<a href="mailto:rektorat@asp.gda.pl">rektorat@asp.gda.pl</a>
Prorektor ds. kształcenia i rozwoju	dr hab. Marek Adamczewski	<a href="mailto:proreknauki@asp.gda.pl">proreknauki@asp.gda.pl</a>
Prorektor ds. studenckich i współpracy	kwal. II st. Piotr Józefowicz	<a href="mailto:prorekstudent@asp.gda.pl">prorekstudent@asp.gda.pl</a>
Dziekan Wydziału Architektury i Wzornictwa	dr hab. Marek Józwicki	<a href="mailto:dziekan.aiw@asp.gda.pl">dziekan.aiw@asp.gda.pl</a>
Dziekan Wydziału Grafiki	prof. Janusz Akermann	<a href="mailto:dziekan.grafiki@asp.gda.pl">dziekan.grafiki@asp.gda.pl</a>
Dziekan Wydziału Malarstwa	kwal. II st. Krzysztof Gliszczyński	<a href="mailto:dziekan.malarstwa@asp.gda.pl">dziekan.malarstwa@asp.gda.pl</a>
Dziekan Wydziału Rzeźby	prof. Sławoj Ostrowski	<a href="mailto:dziekan.rzezby@asp.gda.pl">dziekan.rzezby@asp.gda.pl</a>
po Dyrektor Międzywydziałowego Instytutu Nauk o Sztuce	prof. Andrzej Śramkiewicz	<a href="mailto:andrzej.sramkiewicz@asp.gda.pl">andrzej.sramkiewicz@asp.gda.pl</a>

## 4. ORGANIZACJA I KIERUNKI

Podstawowa jednostka organizacyjna	Struktura podstawowej jednostki organizacyjnej	Kierunek	Stopień studiów
Wydział Architektury i Wzornictwa	Katedra Architektury Wnętrz Katedra Metodyki Projektowania Katedra Wystawiennictwa Katedra Wzornictwa Zakład Technik Projektowych	Architektura Wnętrz, Wzornictwo	I stopnia II stopnia Studia jednolite
Wydział Grafiki	Katedra Grafiki Warsztatowej Katedra Grafiki Projektowej Katedra Mediów	Grafika	I stopnia II stopnia Studia jednolite
Wydział Malarstwa	Katedra Kształcenia Podstawowego Katedra Malarstwa Katedra Rysunku Katedra Specjalizacji Artystycznych	Malarstwo	Studia jednolite magisterskie
Wydział Rzeźby	Katedra Rzeźby Katedra Rysunku Katedra Specjalizacji Katedra Intermediów	Rzeźba	I stopnia Studia jednolite
<b>Pozostałe jednostki</b>			
Jednostka organizacyjna	Struktura jednostki organizacyjnej	Kierunek	Stopień studiów
Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Zakład Nauk Humanistycznych Katedra Rysunku, Malarstwa i Rzeźby	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	I stopnia II stopnia

**4.1. Informacje o akredytacji kierunków przeprowadzonej przez Państwową Komisję Akredytacyjną**

Lp.	Kierunek	Ocena	Uchwała Prezydium PKA z dnia:	Następna ocena powinna nastąpić w roku akademickim:
1	Architektura Wnętrz	pozytywna	02.02.2006	2011/2012
2	Grafika	pozytywna	13.01.2011	2016/2017
3	Malarstwo	pozytywna	03.01.2011	2016/2017
4	Rzeźba	wyróżniająca	13.12.2007	2012/2013
6	Wzornictwo	pozytywna	07.07.2005	2010/2011
7	Edukacja Artystyczna w zakresie Sztuk Plastycznych	pozytywna	02.07.2009	2014/2015

## 5. INFORMACJE O STUDIACH LICENCJACKICH, MAGISTERSKICH I JEDNOLITYCH MAGISTERSKICH

TABELA NR 1

**INFORMACJE O LICZBIE STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW Z PODZIAŁEM NA POSZCZEGÓLNE KIERUNKI, FORMY I STOPNIE KSZTAŁCENIA W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011**

Nazwa jednostki organizacyjnej	Kierunek studiów	Specjalność	Forma studiów	Stopień studiów	Liczba studentów			Liczba absolwentów
					ogółem	w tym cudzoziemcy	w tym niepełnosprawni	
Wydział Architektury i Wzornictwa	Architektura Wnętrz		stacjonarne	I stopień	67	1		19
	Architektura Wnętrz		stacjonarne	II stopień	21	1		2
	Architektura Wnętrz		stacjonarne	jednolite mgr	43		2	6
	Architektura Wnętrz		niestacjonarne wieczorowe	I stopień	43		1	17
	Wzornictwo		stacjonarne	I stopień	52		2	0
	Wzornictwo		stacjonarne	II stopień	3			0
	Wzornictwo		stacjonarne	jednolite mgr	36			7
Wydział Grafiki	Grafika		stacjonarne	I stopień	77		2	23
	Grafika		stacjonarne	II stopień	20			6
	Grafika		stacjonarne	jednolite mgr	47			12
	Grafika		niestacjonarne zaoczne	I stopień	38	1	1	1
	Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii	w zakresie fotografii	niestacjonarne zaoczne	I stopień	20			20
Wydział Malarstwa	Malarstwo		stacjonarne	jednolite mgr	108	1	1	12
Wydział Rzeźby	Rzeźba		stacjonarne	I stopień	58	1		1
			stacjonarne	jednolite mgr	19		1	7
		Intermedia	stacjonarne	I stopień	13			
			stacjonarne	jednolite mgr	4			
Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	Animacja kultury	stacjonarne	II stopień	25			10
			niestacjonarne zaoczne	I stopień	77			16
			niestacjonarne zaoczne	II stopień	27			20
<b>RAZEM</b>					<b>800</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>179</b>

Liczba studentów na studiach stacjonarnych - 595 , liczba absolwentów - 105

Liczba studentów na studiach niestacjonarnych – 205, liczba absolwentów - 7

**INFORMACJE O LICZBIE STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW Z PODZIAŁEM NA POSZCZEGÓLNE KIERUNKI, FORMY I STOPNIE KSZTAŁCENIA W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011 PRZEDSTAWIONE SĄ W TABELI NR 1.**

**INFORMACJE O LICZBIE STUDENTÓW STUDIUJĄCYCH NA DODATKOWYCH KIERUNKACH W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011 PRZEDSTAWIONE SĄ W TABELI NR 2.**

**TABELA NR 2.**

Liczba studentów na studiach stacjonarnych ogółem	Liczba studentów na studiach stacjonarnych podejmujących kształcenie na drugim i kolejnych kierunkach studiów					
	w uczelni macierzystej		w innej uczelni publicznej		w uczelni niepublicznej	
	studia stacjonarne	studia niestacjonarne	studia stacjonarne	studia niestacjonarne	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
595	9	4				



**6. INFORMACJE O WYSOKOŚCI OPŁAT ZA USŁUGI EDUKACYJNE  
W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011**

<b>Nazwa jednostki organizacyjnej</b>	<b>Kierunek studiów</b>	<b>Forma studiów</b>	<b>Stopień studiów</b>	<b>Liczba semestrów</b>	<b>Opłata za semestr</b>	<b>Opłata rekrutacyjna</b>
Wydział Grafiki	Grafika : specjalność Grafika Projektowa	Niestacjonarne zaoczne	I	6	3500 zł	150 zł
	Realizacja obrazu filmowego, telewizyjnego i fotografii w zakresie : Fotografia	Niestacjonarne zaoczne	I	6	2300 zł	nie przeprowadzano rekrutacji
Wydział Architektury i wzornictwa	Architektura Wnętrz	Niestacjonarne wieczorowe	I	6	3500 zł	150 zł
Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	Niestacjonarne zaoczne	I	6	2500 zł	85 zł
	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	Niestacjonarne zaoczne	II	4	2500 zł	85 zł

Studenci studiów stacjonarnych i niestacjonarnych są zobowiązani do wniesienia opłat za:  
 Powtarzanie i zaliczenie każdego przedmiotu objętego warunkowym zaliczeniem semestru;  
 Przedmioty kierunkowe - 500 zł  
 Przedmioty podstawowe - 300 zł  
 Student studiów stacjonarnych, który uzyska zgodę na powtarzanie semestru zobowiązany jest do  
 wniesienia opłaty w wysokości : 1150 zł/semestr, 2300 zł/rok  
 Student studiów stacjonarnych, który uzyska zgodę na wznowienie studiów po skreśleniu z listy studentów  
 zobowiązany jest do wniesienia opłaty w wysokości 2300 zł/rok  
 Student studiów, który uzyska zgodę na wznowienie studiów, zobowiązany jest do wniesienia opłaty w  
 wysokości równej opłacie za jeden rok akademicki na danym kierunku studiów.

## 7. INFORMACJE O STUDIACH DOKTORANCKICH

---

Pierwszą rekrutację na Środowiskowe Studia Doktoranckie w ASP w Gdańsku w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne, w dyscyplinie sztuki projektowe przeprowadzono na rok ak. 2010/2011

Informacje o liczbie studentów z podziałem na poszczególne kierunki w roku akademickim 2010/2011			
SZTUKI PIĘKNE	Wydział Grafiki	Kierunek Grafika	1
	Wydział Malarstwa	Kierunek Malarstwo	1
	Wydział Rzeźby	Kierunek Rzeźba	3
SZTUKI PROJEKTOWE	Wydział Architektury i Wzornictwa	Kierunek Arch. Wnętrz	1
		Kierunek Wzornictwo	1

## 8. INFORMACJE O PODEJMOWANEJ WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ

---

W roku akademickim 2010/2011 zostały podpisane porozumienia o współpracy międzynarodowej ASP w Gdańsku z następującymi uczelniami :

1. 19-04.2011 - Lwowską Narodową Akademią Sztuki (Ukraina). Dokument ten określa formy i zasady współpracy w zakresie wymiany studentów, stwarzając jednocześnie możliwości do rozwijania wymiany artystycznej pomiędzy zainteresowanymi stronami. Realizacja porozumienia rozpocznie się z początkiem roku akademickiego 2011-2012.
2. 19.05.2011 - Akademią Sztuk Pięknych w Wilnie (Litwa) . Celem współpracy jest podejmowanie wspólnych programów, które przyczynią się do rozwoju artystycznego, projektowego i naukowego oraz przekazywania doświadczeń dydaktycznych w dyscyplinach: sztuki piękne , sztuki projektowe . Współpraca między uczelniami będzie obejmować m.in.: krótkoterminowe programy akademickie, wymianę pedagogów, wymianę studentów, wzajemną wymianę wystaw.

## 9. INFORMACJE O ZATRUDNIENIU

**Rok akademicki 2010/2011**

### 9.1. Nauczyciele akademickcy

	Wydział Arch. i Wzor.	Wydział Grafiki	Wydział Malarstwa	Wydział Rzeźby	Międzywydział. Instytut Nauk o Sztuce	2009/2010	<b>2010/2011</b>
Profesor zwyczajny	2	-	4	2	-	8	<b>8</b>
Prof. nadzw. z tytułem	4	7	4	6	2	19	<b>23</b>
Prof. nadzw. bez tytułu	5	2	1	1	2	9	<b>11</b>
Adiunkt z habilitacją	6	4	11	9	-	35	<b>30</b>
Adiunkt bez habilitacji	3	2	1	2	3	13	<b>11</b>
Asystent ze stopniem doktora	2	2	3	4	-	9	<b>11</b>
Asystent mgr	8	9 (5+4 x ½ et.)	6	3	-	27	<b>26</b>
Starszy wykładowca	10 (7+ 2x½ et.+ 1 x ¾ )	2	2	-	2 (1+ 1 x ½ et.)	14	<b>16</b>
Wykładowca	1	-	-	-	-	2	<b>1</b>
<b>Razem</b>	<b>41</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>27</b>	<b>9</b>	135	<b>137</b>
Profesor wizytujący	1	-	-	-	1	1	<b>2</b>
<b>Razem</b>	<b>42</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>27</b>	<b>10</b>	136	<b>139</b>
w przeliczeniu na etaty	40,75	26	32	27	9,5	135,75	<b>135,25</b>

### 9.2. Stan zatrudnienia osób niebędących nauczycielami akademickimi ( w przeliczeniu na etaty)

- inżynierjno-techniczni -	12,0
- biblioteczni -	3,05
- administracji -	32,33
- pozostali -	22,02
<b>RAZEM -</b>	<b>69,40</b>

### 9.3.Nauczyciele akademicy Wydziału Architektury i Wzornictwa

2010/2011

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	Ist.	II st	J
<b>Kierunek Architektura Wnętrz</b>							
1	profesor	Pniewski Andrzej	prof. zwyczajny	U	•	•	
2	profesor	Smużyński Hubert	prof. zwyczajny	U	•	•	
3	profesor	Markowicz Andrzej	prof. nadzw.	U	•	•	
4	kwal. II st.	Brandowska Krystyna	prof. nadzw.	U		•	
5	kwal. II st.	Kościukiewicz Halina	prof. nadzw.	U		•	
6	dr hab.	Szymańska Beata	prof. nadzw.	U		•	
7	dr hab.	Grochal Remigiusz	adiunkt	U	•	•	
8	dr hab.	Domniczak Jacek	adiunkt	U		•	
9	kwal. I st.	Kilarska Grażyna	st. wykładowca		•		
10	kwal.I st.	Staniszewski Arkadiusz	st. wykładowca		•	•	
11	kwal.I st.	Tempczyk Lech	st. wykładowca		•		
12	dr	Światała Maciej	adiunkt		•		
13	dr	Dzierżko-Bukal Iwona	st.wykładowca		•		
14	dr	Ludka Krzysztof	st.wykładowca		•		
15	dr	Pietrzekiewicz Tadeusz	asystent		•	•	
16	dr	Hryniewicz Mirosław	st.wykładowca				
17	mgr	Setlak Rafał	asystent				
18	mgr	Zawistowska Katarzyna	asystent				
19	mgr	Zmyślony Tomasz	asystent				
20	mgr	Piórko Władysław	st. wykładowca				
21	mgr	Oświęcimski Bogumił	st. wykładowca				
<b>Kierunek Wzornictwo</b>							
22	prof.	Popek Jacek	prof. nadzw.	U		•	
23	prof.	Lerch Andrzej	prof. nadzw.	U	•	•	
24	prof.	Haras Adam	prof. nadzw.	U	•		
25	kwal.II st.	Miler Jacek	prof. nadzw.	U	•	•	
26	dr hab.	Józwicki Marek	prof. nadzw.	U	•	•	
27	dr hab.	Fijałkowski Sławomir	adiunkt	U	•	•	
28	dr hab.	Szymański Jarosław	adiunkt	U	•	•	
29	dr hab.	Adamczewski Marek	adiunkt	U	•	•	
30	dr hab.	Długosz Wacław	adiunkt	U	•		
31	kwal. I st.	Branicka Marta	adiunkt		•		
32	kwal.I st.	Józwicka Bogumiła	adiunkt		•	•	
33	kwal.I st.	Średniawa Marek	st.wykładowca		•	•	
34	dr	Mikołajczak Piotr	asystent				
35	mgr	Dojlitko Maciej	asystent				
36	mgr	Gelesz Paweł	wykładowca				
37	mgr	Pomorski Paweł	asystent				
38	mgr	Kwiatkowski Tomasz	asystent				
39	mgr	Wachowicz Anna	asystent				
40	mgr	Harmoza Mikołaj	asystent				
41	mgr	Charkin Wojciech	st.wykładowca				
42	prof.	Lewandowski Witold	prof. wizytujący				

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

#### 9.4. Nauczyciele akademicy Wydziału Grafiki

2010/2011

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	I st.	II st.	J
1	profesor	Akermann Janusz	prof. nadzw.	U		•	
2	profesor	Bogusławski Tomasz	prof. nadzw.	U	•		
3	profesor	Gorlak Zbigniew	prof. nadzw.	U			•
4	profesor	Jama Waldemar	prof. nadzw.	U			•
5	profesor	Paszkowski Cezary	prof. nadzw.	U	•	•	
6	profesor	Tumielewicz Czesław	prof. nadzw.	U			•
7	profesor	Marszałek Waldemar	prof.nadzw.	U			
8	kwal. II st.	Górski Janusz	prof. nadzw.	U			•
9	kwal. II st.	Jackiewicz-Kaczmarek Alina	prof. nadzw.	U			•
10	kwal. II st.	Witkowski Sławomir	adiunkt	U		•	
11	dr hab.	Okrassa Jadwiga	adiunkt	U			•
12	dr hab.	Okrassa Zygmunt	adiunkt	U	•		
13	dr hab.	Staniszewski Jacek	adiunkt	U		•	
14	dr	Syrkowski Dariusz	adiunkt		•	•	
15	dr	Stojałowski Krzysztof	adiunkt				
16	dr	Protasiuk Grzegorz	starszy wykł.		•	•	
17	dr	Kamiński Adam	asystent				
18	dr hab.	Treppa Zbigniew	starszy wykł.				
19	dr	Hanysz Stefańska Magdalena	asystent				
20	mgr	Włodkowska Paula	asystent				
21	mgr	Wasik Anita	asystent				
22	mgr	Witkowski Adam	asystent				
23	mgr	Szupica Maciej	asystent				
24	mgr	Wójcik Michał	asystent				
25	mgr	Babińska Agnieszka	asystent				
26	mgr	Butowski Łukasz	asystent				
27	mgr	Majewska Edyta	asystent				
28	mgr	Adam Świerzewski	asystent				

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

## 9.5. Nauczyciele akademicki Wydziału Malarstwa

2010/2011

	<b>Tytuł / stopień</b>		<b>stanowisko</b>	<b>U</b>	<b>J</b>
1	profesor	Czeźnik Henryk	prof. zwyczajny	U	•
2	profesor	Ostrogórski Jerzy	prof. zwyczajny	U	•
3	profesor	Olszewski Mieczysław	prof. zwyczajny	U	•
4	profesor	Świeszewski Maciej	prof. zwyczajny	U	•
5	profesor	Skowrońska Maria	prof. nadzw.	U	
6	profesor	Miszkin Teresa	prof. nadzw.	U	•
7	profesor	Gajewski Roman	prof. nadzw.	U	•
8	profesor	Targońska Maria	prof. nadzw.	U	•
9	kwal. II st.	Widyński Aleksander	prof. nadzw	U	
10	kwal. II st.	Józefowicz Piotr	adiunkt	U	•
11	kwal. II st.	Model Marek	adiunkt	U	
12	kwal. II st.	Bauć Jarosław	adiunkt	U	
13	kwal. II st.	Gliszczyński Krzysztof	adiunkt	U	
14	dr hab.	Czerniawski Józef	adiunkt	U	
15	dr hab.	Nowicka - Grochal Hanna	adiunkt	U	
16	dr hab.	Kornacki Jacek	adiunkt	U	
17	dr hab.	Królikiewicz Anna	adiunkt	U	
18	dr hab.	Florczak Robert	adiunkt	U	
19	dr hab.	Zdybel Jacek	adiunkt	U	
20	dr hab.	Polkowski Krzysztof	adiunkt	U	
21	dr hab.	Gorczyński Maciej	st. wykł.		
22	kwal. I st.	Blekiewicz Zbigniew	adiunkt		
23	dr	Lipnicki Sławomir	asystent		
24	dr	Łopaciński Przemysław	asystent		
25	dr	Sylwestrowicz Arkadiusz	asystent		
26	mgr	Sikorska Agnieszka	st. Wykł.		
27	mgr	Waligórska Anna	asystent		
28	mgr	Waras Mariusz	asystent		
29	mgr	Wrzesiński Marek	asystent		
30	mgr	Pieleszek Jakub	asystent		
31	mgr	Karmasz Andrzej	asystent		
32	mgr	Jadczyk Aleksandra	asystent		

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

### 9.6. Nauczyciele akademicki Wydziału Rzeźby

2010/2011

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	Ist.	J
1	profesor	Ostrowski Sławoj	prof. zwyczajny	U		•
2	profesor	Radwański Stanisław	prof. zwyczajny	U		•
3	profesor	Klaman Teresa	prof. nadzw.	U		•
4	profesor	Kulpa Mariusz	prof. nadzw.	U		•
5	profesor	Ostrogórska Ludmiła	prof. nadzw.	U		•
6	profesor	Czerwonka Witosław	prof. nadzw.	U		
7	profesor	Klaman Grzegorz	prof. nadzw.	U		
8	profesor	Józefowicz Katarzyna	prof. nadzw.	U		•
9	kwal. II st.	Rudnicka Janina	prof.nadzw.	U		•
10	kwal. II st.	Sęczawa Wojciech	adiunkt	U	•	
11	kwal. II st.	Zamiara Wojciech	adiunkt	U		
12	dr hab.	Andrzejewska-Marek Krystyna	adiunkt	U	•	
13	dr hab.	Białecki Mariusz	adiunkt	U	•	
14	dr hab.	Góra Magdalena	adiunkt	U	•	
15	dr hab.	Kaja Robert	adiunkt	U		
16	dr hab.	Kręcka-Rozenkranz Małgorzata	adiunkt	U		
17	dr hab.	Szczypka Jan	adiunkt	U	•	
18	dr hab.	Józwiak-Moskal Katarzyna	adiunkt	U	•	
19	dr	Skórka Tomasz	adiunkt			
20	dr	Targoński Marek	adiunkt			
21	dr	Sobisz Tomasz	asystent			
22	dr	Burska Bogna	asystent			
23	dr	Jakubowska-Szycik Sylwia	asystent			
24	dr	Plichta Marcin	asystent			
25	mgr	Majdzińska Adriana	asystent			
26	mgr	Sitek Dariusz	asystent			
27	mgr	Wiśniewska Małgorzata	asystent			

### 9.7. Nauczyciele akademicki Międzywydziałowego Instytutu Nauk o Sztuce

2010/2011

	Tytuł / stopień		stanowisko	I st.	II st.
1	profesor	Śramkiewicz Andrzej	prof. nadzw.		•
2	profesor	Szkudlarek Tomasz	prof. wizytujący		
3	profesor	Piotr Zajęcki	prof. nadzw.	•	
4	kwal. II st.	Bem-Borucka Anna	prof. nadzw.	•	•
5	kwal. II st.	Radecki Grzegorz	prof. nadzw.	•	•
6	kwal. I st.	Kręczkowska Grażyna	adiunkt	•	
7	dr	Nieczyporowski Roman	st. wykładowca	•	
8	dr	Woroniecki Michał	st. wykładowca		
9	dr	Mańkowski Zbigniew	adiunkt	•	•
10	dr	Dorota Grubba	adiunkt		•

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

## **9.8. Nagrody Rektora dla nauczycieli akademickich za 2010 rok.**

Nagrodę I stopnia otrzymali:

Witold Węgrzyn  
ad. z II st. Kwalifikacji Piotr Józefowicz

Nagrodę II stopnia otrzymali:

Janina Rudnicka prof.ASP  
prof. Andrzej Śramkiewicz  
ad. z I st. kwalifikacji Krzysztof Polkowski  
mgr Mariusz Waras

Nagrodę III stopnia otrzymali:

prof.Cezary Paszkowski  
Janusz Górski prof ASP  
Anna Bem-Borucka prof.ASP  
dr hab. Grzegorz Radecki  
dr Magdalena Hanysz-Stefańska  
mgr Małgorzata Wiśniewska

Nagrodę zespołową III stopnia otrzymał:

zespół - dr hab.Sławomir Fijałkowski  
mgr Paweł Pomorski  
zespół - st. wykł. Marek Średniawa  
mgr Tomasz Kwiatkowski

Nagrodę specjalną otrzymał mgr Robert Bernisz .



## 10.DZIAŁALNOŚĆ SENATU

### 10.1. SKŁAD SENATU

<b>Władze rektorskie</b>		
1	prof. Ludmiła Ostrogórska	Rektor ASP
2	dr hab. Marek Adamczewski	Prorektor ds kształcenia i rozwoju uczelni
3	ad. z II st. Kwal. Piotr Józefowicz	Prorektor ds spraw studenckich i programów współpracy
<b>Dziekani Wydziałów</b>		
4	dr hab. Marek Józwicki	Wydział Architektury i Wzornictwa
5	prof. Janusz Akermann	Wydział Grafiki
6	ad. z II st. Kwal. Krzysztof Gliszczyński	Wydział Malarstwa
7	prof. Sławoj Ostrowski	Wydział Rzeźby
<b>Przedstawiciele Wydziałów posiadający tytuł naukowy lub stopień naukowy doktora habilitowanego</b>		
8	prof. Tomasz Bogusławski	Wydział Grafiki
9	prof. Waldemar Marszałek	Wydział Grafiki
10	prof. Maciej Świeszewski	Wydział Malarstwa
11	prof. Roman Gajewski	Wydział Malarstwa
12	dr hab. Robert Kaja	Wydział Rzeźby
13	prof. Mariusz Kulpa	Wydział Rzeźby
14	ad.kw. II st. Halina Kościukiewicz ,prof. ASP	Wydział Architektury i Wzornictwa
15	dr hab. Waław Długosz	Wydział Architektury i Wzornictwa
16	ad. kw. II st. Anna Bem-Borucka, prof. ASP	Międzywydziałowy Instytutu Nauk o Sztuce
17	dr hab. Krzysztof Polkowski	Wydział Malarstwa
18	dr hab. Jarosław Szymański	Wydział Architektury i Wzornictwa
<b>Przedstawiciele Wydziałów nie posiadający tytułu naukowego lub stopnia naukowego doktora habilitowanego</b>		
19	dr Iwona Dzierżko-Bukał	Wydział Architektury i Wzornictwa
20	dr Roman Nieczyporowski	Międzywydziałowy Instytutu Nauk o Sztuce
21	dr Grzegorz Protasiuk	Wydział Grafiki
22	dr Marek Targoński	Wydział Rzeźby
23	dr Sławomir Lipnicki	Wydział Malarstwa
24	dr Maciej Światała	Wydział Architektury i Wzornictwa
<b>Przedstawiciele pracowników niebędących nauczycielami akademickimi</b>		
25	Inż. Teresa Garbino	
<b>Przedstawiciele studentów</b>		
26	Monika Adamczyk	
27	Aleksander Kamiński	
28	Jarosław Sulowski	
29	Marzena Pawłowska	
30	Agnieszka Delicka	
31	Sergiusz Powalka	

W posiedzeniach Senatu uczestniczyli z głosem doradczym:  
dr Jolanta Ewartowska – Kanclerz  
mgr Aleksandra Firko – Kwestor

## 10.2. Uchwały Senatu

W roku akademickim 2010/2011 odbyło się 10 posiedzeń Senatu .  
Wykaz uchwał Senatu ASP w Gdańsku podjętych w okresie od 20.10.2010 do 28.09.2011 r.  
stanowi załącznik nr 1.

## 10.3. Komisje senackie, ustawowe i rektorskie

### **KOMISJA SENACKA ds ROZWOJU**

#### **Przewodniczący - dr hab. Marek Adamczewski**

prof. T. Bogusławski  
prof. Witosław Czerwonka  
prof. Jerzy Ostrogórski  
prof. Andrzej Pniewski  
prof. M. Świeszewski  
dr hab. Robert Kaja  
ad. II st. kwal. Sławomir Witkowski  
ad. Jarosław Szymański  
ad. Roman Nieczyפורowski  
z głosem doradczym uczestniczą:  
Kancelarz,  
Kwestor,  
przedstawiciel samorządu studenckiego

### **KOMISJA SENACKA ds BUDŻETU I FINANSÓW**

#### **Przewodniczący - prof. Janusz Akermann**

prof. Sławoj Ostrowski  
dr hab. Marek Józwicki  
ad z II st. kwal. Krzysztof Gliszczyński  
przedstawiciel MINoS po Dyrektora Instytutu  
Kwestor;  
Kierownik Działu Spraw Pracowniczych

### **KOMISJA SENACKA PRAWNO – STATUTOWA**

#### **Przewodnicząca – H. Kościukiewicz prof. ASP**

prof. R. Gajewski (w roku ak. 2010/2011 pełnił  
obowiązki przewodniczącego Komisji)  
dr hab. G. Radecki prof. ASP  
dr Krzysztof Stojalowski  
dr M. Targoński  
dr hab. K. Polkowski  
st. wykł. Iwona Dzierżko -Bukał  
przedstawiciel samorządu studenckiego

### **KOMISJE USTAWOWE**

#### **UCZELNIANA KOMISJA DYSCYPLINARNA DLA NAUCZYCIELI AKADEMICKICH**

prof. Andrzej Lerch  
prof. ASP Alina Jackiewicz  
dr Grzegorz Protasiuk  
prof. Grzegorz Klaman  
ad. z II st. kwalifikacji Wojciech Sęczawa  
ad. I st. Grażyna Kręczkowska  
prof. ASP Krystyna Brandowska  
prof. Maria Targońska

#### **UCZELNIANA KOMISJA DYSCYPLINARNA DLA STUDENTÓW**

prof. ASP Anna Bem-Borucka  
prof. Jerzy Ostrogórski  
dr hab. Mariusz Białecki  
dr hab. Remigiusz Grochal

dr Magdalena Hanysz  
Przedstawiciele URSS do Uczelnianej Komisji  
Dyscyplinarnej dla Studentów  
Katarzyna Stangrecka (AiW)  
Anna Wypych (M)  
Małgorzata Buch (MINoS)  
Piotr Szot (G)

#### **UCZELNIANA ODWOŁAWCZA KOMISJA DYSCYPLINARNA DLA STUDENTÓW**

dr hab. Jarosław Szymański  
dr Adam Kamiński  
prof. Roman Gajewski  
dr hab. Magdalena Góra  
Przedstawiciele URSS do Uczelnianej Komisji  
Odwoławczej dla Studentów  
Małgorzata Truszkowska (AiW)  
Emilia Wojszel (M)  
Robert Wenta (R)  
Marzena Pawłowska (MINoS)  
Paweł Klimkowski (G)

### **KOMISJE REKTORSKIE**

#### **REKTORSKA KOMISJA ds NAGRÓD I ODZNACZEŃ**

Przewodnicząca (2010/2011) – prof. Teresa Miszkin  
prof. Teresa Klaman  
prof. ASP A. Bem -Borucka  
dr hab. Remigiusz Grochal  
prof. Waldemar Marszałek  
dr hab. Beata Szymańska  
dr Grzegorz Protasiuk

## 11. INFORMACJE O POMOCY MATERIALNEJ DLA STUDENTÓW

Podstawę przyznawania pomocy materialnej dla studentów wszystkich typów studiów w roku ak. 2010/2011 stanowił *Regulamin ustalania wysokości, przyznawania i wypłacania świadczeń pomocy materialnej dla studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych*.

Dotacja na stypendia w 2010 roku wynosiła **1 165 000,00 zł**

Dotacja na stypendia w 2011 roku wynosiła **1 161 000,00 zł**

Liczba przyznanych stypendiów w roku akademickim **2010/2011**:

stypendium socjalne	62
stypendium na wyżywienie	43
stypendium dla osób niepełnosprawnych	10
stypendium mieszkaniowe	33
zapomogi losowe	8
stypendia za wyniki w nauce w semestrze letnim	173
stypendia za wyniki w nauce w semestrze zimowym	175

Studenci Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku uzyskali stypendia:

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 8

Prezydenta Miasta Gdańska – 6

Rządu Polskiego – 1

Marszałka Województwa Pomorskiego - 3

## 12. INFORMACJE O REKRUTACJI NA STUDIA W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

Do odbywania studiów stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku są dopuszczone osoby, które uzyskały pozytywny wynik na egzaminie wstępnym i zajęły odpowiednią pozycję na liście klasyfikacyjnej (wg ilości punktów uzyskanych w trakcie postępowania rekrutacyjnego), mieszczące się w limicie określonym przez Senat

Specjalistyczny egzamin wstępny, będący sprawdzianem umiejętności i predyspozycji ma charakter konkursowy. Egzamin przeprowadzany jest przez Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne z zastosowaniem systemu punktowego.

Akademia zaoferowała kandydatom studia na 6 kierunkach i 2 specjalnościach.

### STUDIA STACJONARNE

KIERUNEK STUDIÓW	KANDYDACI	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK STUDIÓW I st.	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK STUDIÓW II st.	KANDYDACI PRZYJĘCI NA STUDIA JEDNOLITE
Arch. wnętrz	129	23	10	0
Wzornictwo	89	18	3	0
Grafika	93	24	12	0
Malarstwo	62	0	0	24
Rzeźba	39	24	0	0
EA spec. Animacja kultury	14	0	12	0
<b>Razem</b>	<b>412</b>	<b>89</b>	<b>37</b>	<b>24</b>

### STUDIA NIESTACJONARNE

KIERUNEK STUDIÓW	KANDYDACI	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK STUDIÓW I st.
Arch. wnętrz		12
	19	

Grafika	38	20
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	23	23
<b>Razem</b>	<b>80</b>	<b>55</b>

W roku ak.2010/2011 razem przyjęto - 205

### 13. INFORMACJE O WSPÓŁPRACY W RAMACH PROGRAMU LLP ERASMUS

Oferta w ramach programu LLP/Erasmus obejmuje 35 uczelni w 15 państwach. Liczba miejsc dostępnych dla naszych studentów w ramach programu wynosi 72 .

W roku ak.2010/2011 wyjechało 30 studentów ASP, w tym z:

Wydziału Architektury i Wzornictwa – 16 studentów

Wydziału Grafiki – 6 studentów

Wydziału Malarstwa – 3 studentów

Wydziału Rzeźby – 4 studentów

MINoS – 1 student

W ramach programu LLP ERASMUS do ASP w Gdańsku przyjechało 11 studentów.

Środki finansowe przyznane przez Narodową Agencję Programu „Uczenie się przez całe życie” wyniosły 67 450,00 Euro. Obejmowały wyjazdy na studia , wyjazdy na praktykę, wyjazdy dla nauczycieli akademickich w celu prowadzenia zajęć, wyjazdy w celach szkoleniowych i organizację wymiany studentów i pracowników

#### Lista uczelni

1	Austria	Kunstuniversitat Linz / Institut für Medien (wszystkie kierunki) , LINZ
2	Belgia	Academie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, Ecole superieure des Arts (wszystkie kierunki), BRUKSELA Karel de Grote-Hogeschool Antwerpen (Fotografia, Rzeźba, Malarstwo, Grafika), ANTWERPIA
3	Czechy	FAMU, Film and TV School of The Academy of Performing Arts in Prague (Fotografia, Grafika), PRAGA
4	Estonia	Estonian Academy of Arts (Malarstwo, Rzeźba), TALLIN
5	Finlandia	Kuva (Malarstwo, Rzeźba, Media), HELSINKI
6	Francja	Ecole Superieure d'Art de Metz (Grafika), METZ Ecole Superieure des Beaux-Arts de Marseille (Malarstwo, Grafika, Rzeźba), MARSYLIA Institut d'Arts Visuels d'Orleans, (Wzornictwo, Architektura Wnętrz, Grafika), ORLEAN
7	Hiszpania	Universidad Politecnica de Valencia, Facultad de Bellas Artes (Rzeźba, Malarstwo, Projektowanie, Architektura Wnętrz), WALENCJA Universidad de la Salamanca, Facultad de Bellas Artes (Malarstwo, Rzeźba, Grafika, Wzornictwo), SALAMANKA Escuela de Arte y Superior de Diseno (Grafika, Architektura Wnętrz, Wzornictwo), LOGRONO Escuela de Arte4 (Architektura Wnętrz), MADRYT Universidad Complutense Madrid (Malarstwo, Rzeźba, Grafika, Wzornictwo), MADRYT Escuela de arte y superior de diseno de Zamora (Architektura Wnętrz), ZAMORA
8	Holandia	Design Academy Eindhoven (Architektura Wnętrz, Wzornictwo), EINDHOVEN
9	Litwa	Vilnius Dailes Akademija - Vilnius Academy of Arts (wszystkie kierunki), WILNO
10	Niemcy	Fachhochschule Trier - University of Applied Sciences (Architektura Wnętrz, Wzornictwo), TREWIR Akademie für Bildende Kunst Johannes Gutenberg Universität Mainz (Malarstwo, Rzeźba), MAINZ Kunsthochschule Berlin - Weisensee (Wzornictwo, Architektura Wnętrz), BERLIN Hochschule für Kunst in Bremen (Rzeźba, Malarstwo, Grafika, Architektura), BREMA Fachhochschule Mainz (Architektura Wnętrz, Wzornictwo), MAINZ Fachhochschule Koblenz (Rzeźba – Ceramika, Szkło), HOHR-GRENZHAUSEN, Muthesius Kunsthochschule (Wzornictwo, Architektura Wnętrz, Rzeźba, Malarstwo, Grafika), KIEL
11	Portugalia	Escola Superior de Artes e Desin (Wzornictwo, Architektura Wnętrz, Grafika), SENHORA DE HORA Escola Superior Artistica do Porto (Grafika), PORTO Universidade do Porto (Rzeźba, Malarstwo, Grafika), PORTO
12	Słowenia	University of Ljubjana (Malarstwo, Rzeźba, Grafika), LJUBLJANA
13	Turcja	Mersin Universitesi (Rzeźba), MERSIN Marmara Universitesi Istanbul (Malarstwo, Rzeźba), ISTAMBUŁ

		Sabancı Universitesi Istanbul (Grafika, Rzeźba, Malarstwo), ISTAMBUŁ Bilkent University (Grafika, Architektura Wnętrz), ANKARA
14	Wielka Brytania	University of Southampton, Winchester School of Art (Malarstwo, Rzeźba, Grafika), WINCHESTER
15	Włochy	Accademia di Belle Arte dir Brera (Wzornictwo, Grafika, Malarstwo), MEDIOLAN Fondazione Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" di Perugia (Malarstwo, Rzeźba), PERUGIA

### 13.1. INNE SPRAWY STUDENCKIE

#### Samorząd Studentów

Stosownie do postanowień ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym, Samorząd Studentów ASP zrzesza ogół studentów studiów pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych studiów magisterskich prowadzonych przez uczelnię. Organy Samorządu, reprezentują studentów przed władzami uczelni oraz poszczególnych wydziałów, jak również prowadzą działalność w zakresie studenckich spraw socjalno-bytowych i kulturalnych. **Uczelniana Rada Samorządu Studentów (URSS)** jest najwyższym organem uchwałodawczym Samorządu.

Na przełomach miesiący październik/listopad 2010 odbyły się powszechne wybory do Uczelnianej Rady Samorządu Studenckiego.

W drodze głosowań tajnych wyłoniono :

- przedstawicieli studentów do Rad Wydziałów
- przedstawicieli studentów do Senatu
- przedstawicieli studentów do URSS
- przewodniczącego i zastępcę URSS

Frekwencja wyborcza wyniosła 41 %. URSS delegowała również swoich przedstawicieli do stałych i tymczasowych komisji funkcjonujących na ASP w Gdańsku.

Ze względu na specyfikę swojej działalności głównym adresatem i grupą docelową działań Samorządu są studenci ASP. Jednakże pewna część projektów prowadzonych przez Samorząd była organizowana wspólnie z Akademią Muzyczną w Gdańsku i Akademią Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku.

Samorząd Studentów organizował m.in.

- III Wielka Aukcja Mikołajkowa 2010, zbiórka zabawek oraz aukcja charytatywna prac autorstwa studentów ASP połączona z Koncertem Świątecznym, Teatr Wybrzeże 03.12.2010 r. – Organizator Uczelniana Rada Samorządu Studenckiego
- „Rozdajemy uśmiech” – akcja charytatywna na rzecz gdańskich świetlic środowiskowych – organizator główny Politechnika Gdańska, współorganizator Uczelniana Rada Samorządu Studenckiego
- "Młodzi Artyści czyli spotkanie ze sztuką z cyklu ART MANIA w Galerii Przymorze" – organizacja wystawy przy współpracy z agencją reklamową „A Studio” 06 - 20.11.2010 – organizator główny przewodnicząca URSS Monika Adamczyk
- „Gramy dla Andrzeja” – akcja charytatywna na rzecz chorego na białaczkę studenta Uniwersytetu Muzycznego im. K. Szymanowskiego w Bydgoszczy, 30.22.2010 r. Instytut Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz – współorganizator przewodnicząca URSS Monika Adamczyk
- Bal Architektury „Moda na sukces” , Klub Sfinks Sopot 10.03.2011 r. – organizator główny Politechnika Gdańska, współorganizator Uczelniana Rada Samorządu Studenckiego. Stworzenie identyfikacji wizualnej oraz motywu przewodniego, wystroju eventu
- 4Fun Festival Dni Kultury Studenckiej 12-13.05.2011 r. – współorganizacja poprzez cztery trójmiejskie uczelnie wyższe – AWFIS w Gdańsku, ASP w Gdańsku, AM w Gdańsku oraz SWPS w Sopocie. Organizacja przy współpracy z kołem naukowym ASP Pomorze Wystawy Młodej Sztuki wraz z koncertem skrzypków – Królewska Fabryka Karabinów. Organizacja i prezentacja Strefy Chillout – video art, performance art, koncerty niezależne, występ zespołu z ASP Big Wolf on Drugs oraz studentów Akademii Muzycznej. Instalacja świetlna aranżująca scenę główną. Przygotowanie katalogu po wystawie oraz filmu promującego Strefę Chillout.

## Studenckie Koło Naukowe

W ASP w Gdańsku działa Studenckie Koło Naukowe poMorze Sztuki/poprzednia nazwa -3art- / . Opiekę merytoryczną objął ad I st. Krzysztof Polkowski.

### **Program działania Koła Naukowego poMorze Sztuki:**

Zachęcanie studentów ASP w Gdańsku do poza programowych działań artystycznych poprzez:

- promocję działalności artystycznej studentów przez organizację cyklu wystaw oraz wsparcie własnych inicjatyw studentów;
- urozmaicenie i wzbogacenie programu kształcenia poprzez organizowanie warsztatów, konferencji i wypraw naukowych;
- nawiązywanie współpracy z innymi uczelniami artystycznymi w Polsce i zagranicą, a także wszelkimi instytucjami kultury.

zorganizowało wystawę w 2010 r. Pomorze Sztuki – w dawnej Królewskiej Fabryce Karabinów w Gdańsku, oraz w Willi Lenza w Szczecinie. Do wystawy przygotowano katalog ISBN 978-83-929697-4-7.

Festiwal poMorze Sztuki- tożSAMOŚĆ

Wystawy z cyklu - 76 sztuk pod ziemią

### **Wystawy, nagrody studentów ASP w Gdańsku roku akademickim 2010/2011:**

<b>Emilia Wojszel</b> otrzymała główną <b>Nagrodę Rektorów ASP</b> , absolwentka Wydziału Malarstwa ASP w Gdańsku w 2011 r (promotor prof. J.Ostrogórski)	<b>Ogólnopolska wystaw Najlepsze Dyplomy 2011</b> w zakresie sztuk pięknych (Gdańsk)
<b>Trempczyk Natalia</b> I nagroda w konkursie na plakat „Artystyczna podróż Hestii 2012”	organizator Ergo Hestia Sopot
<b>Hanna Turzyńska</b> – I nagroda w międzynarodowym konkursie na plakat „Mare Nostrum” w ramach 5th European Poster Biennial for art and design schools	
<b>Robert Rączka</b> – I nagroda w konkursie na plakat do festiwalu FETA,	organizator: klub Plama w Gdańsku
<b>Marta Dąbrowska</b> – II nagroda w międzynarodowym konkursie na plakat do Nocy Muzeów w Warszawie,	organizator: fundacja Bęc Zmiana
<b>Aleksandra Prusinowska</b> II Nagroda POMORSKA GRAFIKA ROKU 2010	Studencka Grafika Roku - Kraków
<b>Agnieszka Borowska</b> – III nagroda	Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki, Gdańsk
III nagrodę projekt studentki <b>Moniki Dobek</b> (scenografia do opery G. Verdiego „Trubadur”.	Międzynarodowym Konkursie Scenograficznym na Accademia di Belle Arti di Brera w Mediolanie
I nagroda zespołowa dla dwóch studentek <b>Katarzyny Karbinskiej i Jowity Ciszewskiej</b>	Międzynarodowy Konkurs International Design Award 2011 (Hettich” oraz „Rehau”)
Udział studentów Pracowni Scenografii prof. Andrzeja Markowicza w wystawie pt. „Obrazy przestrzeni”	Instytut Polski w Pradze. Wystawa jest częścią XII edycji Praskiego Quadrennale Scenografii - Prague Quadrennale of Performance Design & Space

### 13.2. Plenery i inne projekty

Uczelnia realizuje plenery dla studentów , które ujęte są w planie i programie studiów oraz uczestniczy w warsztatach i plenerach organizowanych przez inne ośrodki.

<b>Plenery, warsztaty</b>	<b>Uczestnicy</b>	<b>Organizator</b>
X Międzynarodowe Warsztaty Odlewnicze	studenci i profesorowie z ASP Warszawa, ASP Wrocław, ASP Kraków	organizator ASP w Gdańsku
XXI Międzynarodowy plener rzeźbiarsko-malarski „Pole Sztuk” w Rodowie	Studenci malarstwa, rzeźby, grafiki	współorganizator ASP w Gdańsku
Ogólnopolski plener dla studentów wzornictwa “Młody człowiek i morze”	Studenci i nauczyciele akademicy- kierunek Wzornictwo – ASP w Polsce	organizator ASP w Gdańsku
Europen Forum of Exchange projekt zrealizowany w Krzyżowej	Fachhochschule Trier, University College Dublin, ASP Gdańsk, ASP Kraków, Kansas University, Lawrence (USA), Royal Academy of Arts, Liege, Art Academy Metz, Uniwersytet Opolski, Instytut Sztuki, Academy of Arts and Architecture, Paris. Z naszej uczelni w projekcie wzięło udział 6 studentów i 2 nauczycieli akademickich.	Fachhochschule Trier
Złocieniec - plener rzeźbiarski	Studenci Wydziału Rzeźby	Gmina Złocieniec
Plener w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	Studenci Wydziału Rzeźby	organizator ASP w Gdańsku
Plener rzeźbiarski w kamieniu – Malbork	Studenci Wydziału Rzeźby	Przy współpracy z Muzeum w Malborku
Plener konceptualny-Dłużewo		organizowany wspólnie z ASP w Warszawie
Multimedialne warsztaty MEDIA-NACJE w Stoczni Gdańskiej		
Plener intermedialny Lipno	Studenci Wydziału Malarstwa	we współpracy z UMK w Toruniu
Chmielno	Studenci Wydziału Malarstwa	organizator ASP w Gdańsku
II Międzynarodowe Sympozjum Rzeźbiarskie w kamieniu ZAMEK GRODZIEC 2010	Studenci Wydziału Rzeźby	Zaproszenie ASP Łódź
I Sympozjum Rzeźby w drewnie, ZABRODZIN	Studenci Wydziału Rzeźby	Zaproszenie ASP Łódź

## 14. INFORMACJE O DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ, BADAWCZEJ I W DZIEDZINIE KULTURY

### 14.1 . Informacja o zatwierdzonych 15.12.2010 roku przez Ministra Nauki Szkolnictwa Wyższego kategoriach jednostek ASP w Gdańsku w podziale na grupy jednostek.

#### W grupie G4 Budownictwo i architektura

Wydział Architektury i Wzornictwa - kategoria 3

#### W grupie N14 Dziedziny sztuki

Wydział Rzeźby - kategoria 3

Wydział Malarstwa – kategoria 4

Wydział Grafiki – kategoria 4

- Informacje o przyznanej dotacji ze środków finansowych na naukę na podstawową działalność statutową podstawowych jednostek organizacyjnych

WYDZIAŁ	2010	2011
Wydział Grafiki	69 177,11	31 419,00
Wydział Malarstwa	90 070,74	37 255,00
Wydział Rzeźby	66 726,16	44 464,00
Wydział AiW	226 976,45	151 252,00

W okresie 12 – 13 .09.2011 przeprowadzono audyt zewnętrzny we wszystkich podstawowych jednostkach organizacyjnych. Zalecenia wynikające z audytu są wprowadzane.

### 14.2. Informacja o przeprowadzone przewodach doktorskich i habilitacyjnych, postępowaniach o nadanie tytułu w roku ak.2010/2011 w ASP Gdańsku:

#### Wydział Architektury i Wzornictwa

Lp.	Imię, Nazwisko	Uczelnia macierzysta	Data otwarcia	Data Zamknięcia
<b>Przewody doktorskie</b>				
1	Bartosz Piotrowski	Uniwersytet Technologiczno – Przyrodniczy w Bydgoszczy	28.05.2008	04.11.2010
2	Piotr Mikołajczak	ASP Gdańsk	25.04.2007	02.12.2010
3	Mirosław Hryniewicz	ASP Gdańsk	30.04.2009	03.06.2011
<b>Postępowania o nadanie tytułu profesora</b>				
1	Marek Adamczewski	ASP Gdańsk	07.12.2010	23.05.2011

#### Wydział Grafiki

Lp.	Imię, Nazwisko	Uczelnia macierzysta	Data otwarcia	Data zamknięcia
-----	----------------	----------------------	---------------	-----------------



<b>Przewody doktorskie</b>				
1	Adam Witkowski	ASP Gdańsk	23.09.2010	25.11.2010
Postępowania o nadanie tytułu profesora				
1	Waldemar Marszałek	ASP Gdańsk	20.04.2010	25.11.2010

<b>Wydział Rzeźby</b>				
	Imię, Nazwisko	Uczelnia macierzysta	Data otwarcia	Data zamknięcia
<b>Przewody doktorskie</b>				
	Marcin Plichta	ASP Gdańsk	20.06.2008	24.09.2010
<b>Postępowania o nadanie tytułu profesora</b>				
	Katarzyna Józefowicz	ASP Gdańsk	23.03.2010	19.10.2010

<b>Wydział Malarstwa</b>				
	Imię, Nazwisko	Uczelnia macierzysta	Data otwarcia	Data zamknięcia
<b>Przewody doktorskie</b>				
1	Katarzyna Kadłuczka	ASP Kraków	03.07.2007	23.02.2011
2	Beata Cedrzyńska		31.05.2006	04.04.2011
<b>Przewody habilitacyjne</b>				
1	Krzysztof Polkowski	ASP Gdańsk	13.01.2010	12.01.2011
2	Maciej Gorczyński	ASP Gdańsk	26.05.2010	12.04.2011
<b>Postępowania o nadanie tytułu profesora</b>				
1	Maria Targońska	ASP Gdańsk	12.05.2010	24.11.2010
2	Krzysztof Gliszczyński	ASP Gdańsk	10.06.2010	04.03.2011

### **14.3. Informacja o działalności kulturalnej**

#### **I. Działalność Galerii ASP ul.Chlebnicka13/15 w Gdańsku**

W roku akademickim 2010/2011 w Galerii zorganizowano 7 wystaw.  
Zaprezentowali swoje prace:

- 1.W ramach 5 Bałtyckich Spotkań Ilustratorów , których współorganizatorem jest ASP( w ramach współpracy z NCK) wystawa prac Bohdana Butenki (otwarcie 21.10.2010)
- 2.Wystawa „My door save me”- Sławomir Witkowski (otwarcie25.11.2010)
3. Wystawa „Fotografia” - Witold Węgrzyn (otwarcie 15.02.2011)
4. Wystawa „98x68/58” - Tomasz Bogusławski (otwarcie 23.03.2011)
- 5.Janusz Akermann (otwarcie 14.04.2011)
- 6.Wystawa „To tylko ja” - Janina Rudnicka (otwarcie 24.05.2011)

7. Wystawa Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych (otwarcie 22 lipca 2011)

## II. „Najlepsze dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2011 ”

ASP w Gdańsku była organizatorem ogólnopolskiej wystawy „**Najlepsze dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2011** ”, która odbyła się w terminie 22 lipca – 18 sierpnia 2011 roku w trzech placówkach wystawienniczych: Muzeum Narodowe w Gdańsku – Oddział Zielona Brama, ul. Długi Targ 24; Gdańska Galeria Miejska II, ul. Powroźnicza 13/15; Galeria ASP, ul. Chlebnicka 13/16. Patronat honorowy nad wystawą objęli: Małżonka Prezydenta RP Pani Anna Komorowska, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałek Województwa Pomorskiego oraz Prezydent Miasta Gdańska

W III edycji ogólnopolskiej wystawy „Najlepsze Dyplomy ASP 2010” połączonej z konkursem zostało zaprezentowanych 26 prac dyplomowych absolwentów 6 Akademii Sztuk Pięknych w Polsce i Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

Przyznane zostały 4 nagrody.

Nagroda Rektorów ASP (17.500 zł) – Emilia Wojszel ASP Gdańsk

Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (15.000 zł) – Monika Łukowska ASP Wrocław

Nagroda Marszałka Województwa Pomorskiego (8.000 zł) – Marzena Rakoniewska ASP Katowice

Nagroda Prezydenta Miasta Gdańska (8.000 zł) – Wojciech Sobczyk ASP Kraków

Wystawie towarzyszył katalog prezentujący prace wszystkich absolwentów, który wydany został w nakładzie 780 egzemplarzy. Projekt został zrealizowany z dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznanej dla ASP w Gdańsku na działalność kulturalną oraz przy wsparciu sponsora Polkomtel SA. Nagrodzeni absolwenci zostali dodatkowo wyróżnieni poprzez prezentację swoich prac dyplomowych w Galerii Test w Warszawie.

## III. Publikacje wydane w roku akademickim 2010/2011

Zeszyt wydawniczy nr 2 „Kachu - profesor zwyczajny” nr ISSN: 2081-6197

Zeszyt wydawniczy nr 3 autorstwa prof. Pawła Dybla pt. „Freud i Segal o literaturze i sztuce” nr ISSN: 2081-6197

Katalog „Młode malarstwo w Gdańsku. Dyplomy 2010” ISBN 978-83-62759-01-9

Rocznik Wydziału Grafiki” nr 2 (rok akademicki 2010/2011 Wydział Grafiki „ISBN 978-83-62759-07-1, ISBN 978-83-89945-61-7)

2010 – Katalog „10 Międzynarodowe Warsztaty Odlewnicze” ISBN 978-83-62759-00-2

Publikacja „ Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce -Pracownicy-Studenti -Działalność”(ISBN 978-83-62759-04-0).

Katalog „Najlepsze dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2011” (ISBN 978-83-62759-08-8)

Katalog towarzyszący wystawie „From Gdansk to Istanbul” ( dofinansowanie z UM Gdańska) nr ISBN 978-83-62759-02-6).

Album „An alphabetical Greenaway” (dofinansowanie z UM Gdańska) ISBN: 978-83-929697-9-2

## 15. REMONTY

---

Wysokość środków przeznaczonych na remonty (w tym inwestycja MZ)w roku 2011 wynoszą odpowiednio:

- Środki własne przeznaczone na remonty: **391.702 zł**
- Środki pozyskane w ramach funduszy MKiDN, na kontynuację modernizacji Małej Zbrojowni **300.000zł.** (w ramach inwestycji)
- Dotacja celowa na kontynuację remontu Domu Studenckiego **500.000 zł**

Łączna kwota planowanych środków przeznaczonych na remonty w roku 2011 wynosi **1.191.702 zł** w podziale na poszczególne obiekty:

1. Budynek główny, Gdańsk Targ Węglowy 6, przeznaczono środki w wysokości **145.000 zł**, w ramach których wykonano m.in: przyłącze wężla centralnego ogrzewania, izolację murów piwnic nowej części budynku, projekt przebudowy klatki schodowej od strony teatru.
2. Budynek Małej Zbrojowni, Gdańsk ul Plac Wałowy 15/16 – przeznaczono środki w wysokości: **63.077 zł**, w ramach których wykonano m.in., naprawę muru oporowego

z faszyny, wymianę pomp centralnego ogrzewania, dodatkowo w ramach pozyskanych środków w wysokości **300.000 zł.**, kontynuowane są prace związane z przebudową parteru, wykonano m.in., nowe węzły sanitarne oraz dokonano podziału na nowe pracownie dydaktyczne

3. Budynek przy ul. Chlebnickiej 13/16- część dydaktyczna – przeznaczono środki w wysokości **183.625 zł**, w ramach których wykonano głównie prace remontowe węzła cieplnego, wykonano projekt poszycia dachowego, do końca roku zostanie wykonany montaż instalacji oddymiającej klatkę schodową
4. Budynek przy ul Chlebnickiej13/16-część mieszkalna – przeznaczono środki w wysokości **500.000 zł**, w ramach których zakończono przebudowę pokoi na poziomie 100 w pokoje typu studio.

## **16. MODERNIZACJA ASP**

---

### **16.1. INFORMACJE O REALIZOWANYM PROJEKCIE "Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej, poprzez poprawę stanu infrastruktury ASP w Gdańsku"**

W Uczelni w roku ak.2010/2011 kontynuowane są prace związane z przebudową i modernizacją budynków Akademii Sztuk Pięknych, w tym m.in.: konserwacja elewacji Baszty Słomianej, przebudowa biblioteki wraz z wykonaniem antresoli, modernizacja audytorium .

W kwietniu 2011 roku został przeprowadzony audyt na temat: **„Ocena skuteczności zarządzania projektem pn. „Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej poprzez poprawę stanu infrastruktury ASP w Gdańsku” .**

Przedmiotem audytu było:

Zgodność realizacji projektu z umową i harmonogramem.

Procedury udzielonych zamówień publicznych związanych z realizacją projektu.

Sprawdzenie sposobu i zasad prowadzenia dokumentacji związanej z realizacją umowy.

Podjęte działania informacyjne i promocyjne.

Zostały przeprowadzone czynności audytowi w zakresie:

Sprawdzenie kwalifikowalności wydatków

Sprawdzenie dokumentacji finansowej projektu

Sprawdzenie dokumentacji dotyczącej zarządzania projektem

Sprawdzenie procedur wewnętrznych

Sprawdzenie wypełniania obowiązków z zakresu promocji i informacji

Raport zawiera analizę przyczyn i skutków oraz ryzyka. Wynikające z audytu zalecenia są wprowadzane.

### **16.2. INFORMACJE O PROJEKCIE „ASP w Gdańsku w przestrzeni wirtualnej”**

Projekt realizowany jest w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013, Osi Priorytetowej 2. Społeczeństwo Wiedzy, Działania 2.1. Infrastruktura edukacyjna i naukowo – dydaktyczna współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

**Koordinator projektu:** dr hab. Marek Adamczewski

Projekt realizowany jest w latach 2011 -2012.

W chwili obecnej odbywa się przetarg na I moduł projektu pt. "Usługa opracowania, dostawy, wdrożenia, uaktualniania i opieki serwisowej systemu informatycznego do elektronicznej obsługi Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku".

Jednocześnie tworzona jest specyfikacja do II modułu dotycząca E-learning'u.

Przewidywany termin finansowego zakończenia projektu – grudzień 2012.

### **16.3. INFORMACJE O PROJEKCIE „Pomorska Biblioteka Cyfrowa”**

Projekt Pomorska Biblioteka Cyfrowa realizowany jest w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Pomorskiego na lata 2007-2013. Umowa o dofinansowanie podpisana została 29 czerwca 2009 r, a PBC uruchomiła swoje usługi w styczniu 2011 r.

Zasoby PBC od początku tworzyło 12 instytucji partnerskich, obecnie jest ich 14, z Politechniką Gdańską jako Partnerem Wiodącym.

Projekt Pomorska Biblioteka Cyfrowa stawiał sobie za zadanie stworzenie jak najszerszego dostępu, poprzez internet, do zasobów bibliotek i instytucji kulturalnych Pomorza (regionalny portal wiedzy),

jak również ochronę, poprzez digitalizację, zbiorów zabytkowych oraz innych publikacji podlegających szczególnej ochronie.

Biblioteka ASP wyodrębniła ze swoich zbiorów **552** pozycje, które zostały zeskanowane. Główną część zdigitalizowanych zbiorów stanowią pozycje wydane w latach 1800-1945(książki i czasopisma), które nie są objęte ochroną praw autorskich, ale są to również pozycje współczesne (katalogi artystów Wybrzeża i wydawnictwa Akademii). Będą one udostępniane w PBC w miarę uzyskiwania zgody autorów na ich rozpowszechnianie.

Równocześnie prowadzona jest digitalizacja archiwum fotograficznego – zeskanowano 1415 negatywów.

Obecnie w zasobach PBC znajduje się 139 pozycji udostępnionych przez Bibliotekę ASP.

Trwa również proces mikrofilmowania zbiorów zabytkowych – wykonano 11 431 klatek mikrofilmowych, następnym 13.000 skanów przekazano do mikrofilmowania.

## 17. OŚRODEK INFORMATYCZNY

---

Duże wyzwanie dla Ośrodka Informatycznego stanowiło zapewnienie pełnego funkcjonowania sieci komputerowej w warunkach przeprowadzanego generalnego remontu budynku głównego Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Główna serwerownia została czasowo przeniesiona do innej części budynku, a znaczna część sieci przewodowej podlegającej modernizacji zastąpiona została połączeniami sieci bezprzewodowej.

Od momentu powstania nowego serwisu internetowego ASP w Gdańsku, umieszczonego pod adresem [www.asp.gda.pl](http://www.asp.gda.pl), Ośrodek Informatyczny utrzymuje infrastrukturę oraz zasoby wymagane do prawidłowego funkcjonowania strony oraz zajmuje się nieustanną aktualizacją serwisu i dozorem technicznym. ([www.asp.gda.pl](http://www.asp.gda.pl)).

W roku 2011 Ośrodek Informatyczny utworzył system biuletynu informacji publicznej ASP w Gdańsku. Strona biuletynu znajduje się pod adresem [www.bip.asp.gda.pl](http://www.bip.asp.gda.pl). Początkowo system oparty został o bezpłatne i dostępne ogólnie oprogramowanie CMS. Ośrodek ustawicznie zajmuje się rozbudową, aktualizacją oraz redagowaniem biuletynu. OI realizuje budowę nowej strony biuletynu opartej o system BIPLO firmy Logonet, zapewniający całkowitą zgodność z ustawą o dostępie do informacji publicznej. W chwili obecnej trwają prace nad przeniesieniem danych do nowego systemu.

Rozpoczęta została budowa systemu archiwizacji danych uczelni, którego celem jest zabezpieczenie danych znajdujących się na uczelnianych komputerach poprzez składowanie kopii zapasowej na centralnym serwerze. System posiadać będzie centralizowane zarządzanie oraz możliwość tworzenia kopii otwartych dokumentów w czasie rzeczywistym.

Od roku 2011 Ośrodek Informatyczny oferuje studentom możliwość założenia aliasu e-mail w domenie „[asp.gda.pl](http://asp.gda.pl)”, umożliwiającej powiązanie studenta z uczelnią oraz otrzymywanie wersji edukacyjnych oprogramowania.

### 17.1. Udział w projektach naukowych

**PLATON** – Platforma Obsługi Nauki. Projekt realizowany przez centrum Trójmiejskiej Akademickiej Sieci Komputerowej (TASK). Ma na celu zapewnienie dostępu do usług wideokonferencji, usług eduroam, usług powszechnej archiwizacji danych oraz usługi naukowej interaktywnej akademickiej telewizji HD. Strona domowa platformy: <http://www.platon.pionier.net.pl/online/>

**PL-GRID** – Projekt wspierający badania naukowe oraz dostęp do wielkiej mocy obliczeniowej, umożliwiający integrację danych doświadczalnych i wyników zaawansowanych symulacji komputerowych, prowadzonych przez rozproszone geograficznie zespoły. Strona domowa projektu: <http://www.plgrid.pl>

## 18. FINANSE

---

Informacje o stanie finansów w 2010 roku zawiera sprawozdanie o przychodach, kosztach i wyniku finansowym za 2010 rok (druk F-01/s). Sprawozdanie podlegało badaniu biegłego rewidenta i sprawdzone zostało we wszystkich istotnych aspektach. Senat ASP na podstawie przedłożonego sprawozdania finansowego za rok 2010, podjął uchwałę zatwierdzającą sprawozdanie finansowe (uchwała nr 84/2011z dnia 25.05.2011r. ). Tekst uchwały stanowi załącznik nr 3.

**ZARZĄDZENIA**  
**Rektora ASP w roku akademickim 2010/2011**

37/2010	29.10.2010	W sprawie wprowadzenia Regulaminu ustalania i przyznawania pomocy materialnej dla doktorantów
38/2010	29.10.2010	W sprawie wprowadzenia procedury przeciwdziałania mobbingowi
39/2010	29.10.2010	W sprawie wprowadzenia Regulaminu rozliczania kosztów podróży służbowych
40/2010	29.10.2010	W sprawie szczegółowych zasad rachunkowości w projekcie „Zwiększenie ...”
41/2010	15.11.2010	W sprawie wprowadzenia zmian do Regulaminu ustalania i przyznawania pomocy materialnej dla studentów
42/2010	16.11.2010	W sprawie wprowadzenia zmian w Regulaminie organizacyjnym administracji
43/2010	30.11.2010	W sprawie wprowadzenia Regulaminu pracy
44/2010	30.11.2010	W sprawie zasad zamawiania i likwidacji pieczętek
45/2010	09.12.2010	W sprawie ochrony danych osobowych i baz danych w systemach informatycznych
46/2010	09.12.2010	W sprawie powołania męża zaufania
47/2010	09.12.2010	W sprawie wyznaczenia ABI
48/2011	03.01.2011	W sprawie wprowadzenia zmian do zarządzenia nr 16/2009 oraz ogłoszenia Instrukcji Kancelaryjnej
49/2011	17.03.2011	W sprawie wprowadzenia instrukcji obiegu dokumentów w projekcie „Zwiększenie dostępu do edukacji”
49/A/2011	17.03.2011	W sprawie powołania zespołu do projektu „ASP w przestrzeni wirtualnej”
50/2011	09.02.2011	W sprawie powołania komisji do konkursu na stanowisko kwestora
51/2011	31.03.2011	Kalendarz roku akademickiego 2011/2012
52/2011	19.04.2011	W sprawie zasad sporządzania kalkulacji kosztów za usługi edukacyjne
53/2011	15.04.2011	W sprawie zmiany zarządzenia 01/09 w spr. kosztów przewodów
53/A/2011	11.05.2011	W sprawie Planu operacyjnego w warunkach zagrożenia bezpieczeństwa
54/2011	24.05.2011	W sprawie wysokości opłat rekrutacyjnych
55/2011	30.05.2011	W sprawie powołania Rektorskiej Komisji ds. socjalnych
56/2011	31.05.2011	W sprawie wysokości opłat za usługi edukacyjne
57/2011	08.06.2011	Regulamin gospodarowania ZFŚS
58/2011	26.06.2011	W sprawie okularów dla pracowników

59/2011	27.06.2011	W sprawie opłat za Dom Studenta
60/2011	29.06.2011	W sprawie stawek wynagrodzeń za godziny ponadwymiarowe
61/2011	30.06.2011	Powołanie Międzywydziałowej Komisji Rekrutacyjnej na studia III stopnia
62/2011	06.07.2011	Regulamin wynagradzania pracowników
63/2011	25.08.2011	W sprawie utworzenia Międzywydziałowego Studium Fotografii
64/2011	30.08.2011	Regulamin kontroli zarządczej
65/2011	31.08.2011	W sprawie szkolenia BHP studentów I roku

**UCHWAŁY  
Senatu w roku akademickim 2010/2011**

72/2010	20.10.2010	Zwiększenie limitu na studia doktoranckie
73/2010	20.10.2010	Regulamin Samorządu Studenckiego
74/2010	22.12.2010	W sprawie wyłonienia najemcy Pasażu Wielkiej Zbrojowni
75/2010	22.12.2010	W sprawie wyboru biegłego rewidenta
76/2011	19.01.2011	W sprawie przyjęcia kierunków działania na lata 2011-2012
77/2011	16.02.2011	W sprawie uchwalenia prowizorium budżetowego na 2011
78/2011	16.02.2011	W sprawie zmiany uchwały nr 68/2010 w sprawie limitu przyjęć na rok 2011/2012
79/2011	16.03.2011	W sprawie utworzenia Międzywydziałowego Studium Fotografii
80/2011	16.03.2011	Regulamin Samorządu Doktorantów
81/2011	13.04.2011	W sprawie programu oszczędnościowego
82/2011	13.04.2011	W sprawie uruchomienia środków ze studiów płatnych Wydziału AiW
83/2011	25.05.2011	W sprawie rekrutacji na kierunki i specjalności w roku 2012/13
84/2011	25.05.2011	W sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2010 r.
86/2011	22.06.2011	W sprawie sprawozdania finansowego za 2010 r. i pokrycia straty z funduszu zasadniczego
87/2011	22.06.2011	W sprawie uchwalenia planu rzeczowo-finansowego na rok 2011
88/2011	22.06.2011	W sprawie organizacji roku Akadem. 2011/12
89/2011	22.06.2011	W sprawie uruchomienia kierunku studiów Intermedia
90/2011	22.06.2011	W sprawie uruchomienia specjalności Projektowanie w Krajobrazie Kulturowym
91/2011	22.06.2011	W sprawie zwiększenia limitu przyjęć na rok 2011/2012
92/2011	22.06.2011	Regulamin pracy Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej i Uczelnianej komisji Rekrutacyjnej
93/2011	28.09.2011	W sprawie przyjęcia sprawozdania Rektora za rok 2010/11



**Uchwała nr 84/2011**  
**Senatu ASP w Gdańsku**  
**z dnia 25 maja 2011 r.**  
**W sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego ASP z rok 2010**

Na podstawie art. 62 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 164 poz. 1365, z późn. zm) art. 53 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2002 r. Nr 76, poz. 694, z późn. zm), uchwała się, co następuje:

§ 1

Senat, po zapoznaniu się z opinią biegłego rewidenta nie zawierającą zastrzeżeń wobec sprawozdania finansowego za rok 2010, zatwierdza sprawozdanie finansowe ASP za rok 2010, składające się z:

1. Wprowadzenia do sprawozdania finansowego;
2. Bilansu sporządzonego na dzień 31 grudnia 2010 r., który po stronie aktywów i pasywów wykazuje sumę **25 959 155,90 zł;**
3. Rachunku zysków i strat za rok obrotowy od dnia 1 stycznia 2010 r. do dnia 31 grudnia 2010 r., wykazującego stratę netto **409 041,05 zł;**
4. Zestawienia zmian w kapitale (funduszu) własnym za rok obrotowy od dnia 1 stycznia 2010 r. do dnia 31 grudnia 2010 r. wykazującego zmniejszenie o kwotę **501 964,61 zł;**
5. Rachunku przepływów pieniężnych za rok obrotowy od dnia 1 stycznia 2010 r. do dnia 31 grudnia 2010 r., wykazującego zwiększenie środków pieniężnych o kwotę **4 424 278,68 zł;**
6. Dodatkowych informacji i objaśnień.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

D E K T O R  
*[Podpis]*  
Prof. Ludmilla Ostrowska