

## SZKOŁA DOKTORSKA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W GDAŃSKU

## PLAN KSZTAŁCENIA obowiązuje od 1 października 2022 roku

## DYSCYPLINA: Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki / ROCZNIK 2022 - 2025

Lp.	Przedmiot	Forma zajęć	Rodzaj zajęć	Zaliczenie	egzamin	Rok 2022/2023		Rok 2023/2024		Rok 2024/2025		Rok		Razem godz.	Razem ECTS
						I rok		II rok		III rok		IV rok			
						Ilość godzin	ECTS	Ilość godzin	ECTS	Ilość godzin	ECTS	I	ECTS		
<b>MODUŁ PODSTAWOWY</b>															
1	Wykłady monograficzne Zagadnienia współczesnej kultury - dylematy cywilizacji	wykład/ konwersatorium	obowiązkowy	1,2		18	2	18	2	0	0			36	4
2	Organizacja planu badań/ komercjalizacja,	konwersatorium	obowiązkowy	1		0	0	18	2	0	0			18	2
3	Ochrona własności intelektualnej	konwersatorium	obowiązkowy	2	2	12	1	0	0	0	0			12	1
4	Metodyka wystąpień publicznych	konwersatorium seminarium końcowe	obowiązkowy	1,2		12	1	12	1	0	0			24	2
5	Teoria Sztuki	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	1	1	16	2	0	0	0	0			16	2
6	Filozofia kultury	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	2	2	0	0	16	2	0	0			16	2
7	Strategie kształcenia Szkoły Doktorskiej	seminarium końcowe	obowiązkowy	1		6	1	0	0	0	0			6	1
														128	
<b>MODUŁ KIERUNKOWY</b>															
8	Historia i trendy dyscypliny	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	1,2	1,2	16	1	16	2	0	0			32	3
9	Teoria dyscypliny	wykład / konwersatorium	obowiązkowy	1,2	1,2	16	2	16	2	0	0			32	4
10	Metodologia dyscypliny	warsztat metodologiczny	obowiązkowy	1,2		16	1	16	1	0	0			32	2
11	Metodologia pracy badawczej	warsztat metodologiczny	obowiązkowy	1,2		16	1	16	1	0	0			32	2
12	Metodyka zajęć dydaktycznych	warsztat metodologiczny	obowiązkowy	1,2		16	1	16	1	0	0			32	2
														160	
<b>MODUŁ KSZTAŁCENIA SPECJALISTYCZNEGO</b>															
13	Seminarium doktoranckie	praca własna/ konwersatorium	obowiązkowy	1,2,3		30	3	30	3	30	4			90	10
14	Seminarium końcowe	seminarium	obowiązkowy	1,2,3		4	1	4	1	4	1			12	3
15	Projekt badawczy	warsztaty twórcze	obowiązkowy/	1,2		20	3	20	3	0	0			40	6
														142	
<b>MODUŁ FAKULTATYWNY</b>															
16	Wykłady monograficzne	warsztaty twórcze/wykłady	fakultatywny	2,3		0	0	18	1	18	1			36	2
17	Fakultatywna pracownia kształcenia poszerzającego	wykład/ konwersatorium/ warsztaty twórcze	fakultatywny	2		60	2	60	2	0	0			120	4
														156	
<b>MODUŁ PRAKTYKA ZAWODOWA</b>															
18	Praktyka zawodowa	warsztaty twórcze	fakultatywny	1,2,3		60	2	60	2	60	2			180	6
														180	
<b>RAZEM MODUŁY</b>						<b>318</b>	<b>24</b>	<b>336</b>	<b>26</b>	<b>112</b>	<b>8</b>			<b>766</b>	<b>58</b>