

ROCZNE SPRAWOZDANIE REKTORA
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH
W GDAŃSKU
Z DZIAŁALNOŚCI UCZELNII
za rok akademicki
2011/2012

złożone na posiedzeniu Senatu ASP
26 września 2012 roku

- 1. WPROWADZENIE**
- 2. DANE TELEADRESOWE**
- 3. DANE O ORGANACH UCZELNI**
- 4. ORGANIZACJA I KIERUNKI**
- 5. INFORMACJA O STUDIACH I STOPNIA, II STOPNIA I JEDNOLITYCH
MAGISTERSKICH**
- 6. INFORMACJE O WYSOKOŚCI OPŁAT ZA USŁUGI EDUKACYJNE W ROKU
AKADEMICKIM 2011/2012**
- 7. INFORMACJE O REKRUTACJI NA STUDIA W ROKU AKADEMICKIM 2011/2012**
- 8. DZIAŁALNOŚĆ SENATU**
- 9. INFORMACJE O ZARTUDNIENIU**
- 10. INFORMACJE O POMOCY MATERIALNEJ DLA STUDENTÓW**
- 11. INFORMACJE O WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ I WSPÓŁPRACY W RAMACH
PROGRAMU LLP ERASMUS**
- 12. INFORMACJE O DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ, BADAWCZEJ W DZIEDZINIE KULTURY**
- 13. OŚRODEK INFORMATYCZNY**
- 14. REMONTY**
- 15. MODERNIZACJA**
- 16. FINANSE**

1. WPROWADZENIE

Zgodnie z obowiązującymi przepisami sprawozdanie dotyczące działalności Uczelni przekazywane jest drogą elektroniczną w systemie Polon. Zawiera ono podstawowe informacje o liczbie studentów, absolwentów, liczbie studentów studiujących na drugim kierunku, na studiach doktoranckich, opłatach za studia, dane o liczbie zatrudnionych, o wieloletowości, przedstawia minimum kadrowe na poszczególnych kierunkach oraz informacje o wymianie międzynarodowej.

Sprawozdanie, które przedstawiam obejmuje szerszy zakres i jest prezentacją pokazującą zmiany jakim podlega Akademia. Okres sprawozdawczy od 01.10.2011 r. do 26.09.2012 r., to czas reorganizacji w wielu obszarach jej działalności. Podobnie jak w poprzednim roku akademickim, wymagało to koordynacji działań w sferze kształcenia oraz organizacji funkcjonowania Uczelni w warunkach uciążliwych i trudnych, prowadzonych w tym czasie prac remontowych. W gmachu Wielkiej Zbrojowni prace modernizacyjne, określone w projekcie „*Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej w ASP w Gdańsku*” jeszcze trwają. Zakończenie prac ma nastąpić w grudniu bieżącego roku, ten sam termin określa zakończenie realizowanych projektów: „*ASP w wirtualnej przestrzeni*” oraz „*Pomorska Biblioteka cyfrowa*”.

Chcę zwrócić uwagę na działania podejmowane w jednostkach organizacyjnych, które wzbogacają ofertę Akademii o nowe specjalności.

- W Międzywydziałowym Studium Fotografii został opracowany program kształcenia dla modułu specjalności *Fotografia* na kierunku Intermedia. W czerwcu br. przeprowadzono rekrutację na studia I stopnia w zakresie tej specjalności.
- Na Wydziale A i w kierunku Architektura wnętrz została przeprowadzona rekrutacja na rok ak.2012/2013 na specjalność *Projektowanie statków wodnych*.
- W Międzywydziałowym Instytucie Nauk o Sztuce na kierunku Edukacja Artystyczna na utworzoną specjalność Krytyka artystyczna - przeprowadzono rekrutację na rok ak.2012/2013.

Rok 2011/2012 to prace nad dokumentami prawa wewnętrznego Uczelni. 1 marca 2012 roku uchwałą Senatu został przyjęty najważniejszy dokument - nowy Statut Akademii Sztuk Pięknych. Działania Uczelnianego zespołu ds. zapewnienia jakości kształcenia i wydziałowych zespołów ds. zapewniania jakości kształcenia doprowadziły do określenia i przyjęcia uchwałą Senatu z dn. 23.05.2012 efektów kształcenia na kierunkach i specjalnościach prowadzonych w Uczelni.

Kontynuowano działania w zakresie spraw dotyczących organizacji Uczelni, jej gospodarki i spraw pracowniczych. W okresie sprawozdawczym Senat ASP podejmował wiele ważnych decyzji.

Na uwagę zasługuje działalność studencka we wszystkich istotnych obszarach życia Uczelni. Tradycyjnie najważniejszą rolę odegrał URSS, Strategią tej aktywności była kontynuacja i rozwój dotychczasowych projektów i wydarzeń w obszarze kultury. Warto odnotować rosnącą aktywność Koła artystyczno-naukowego poMorze Sztuki.

Szczegółowy obraz działalności jednostek zawierają sprawozdania Dziekanów i p.o. Dyrektora Międzywydziałowego Instytutu Nauk o Sztuce., m.in. o programie, o jakości kształcenia, o awansach naukowych, o profesorach i młodszych pracownikach naukowo-dydaktycznych, o ich obecności w świecie kultury i sztuki.

2.

DANE TELEADRESOWE

adres siedziby: 80-836 Gdańsk, ul. Targ Węglowy 6
strona internetowa: www.asp.gda.pl
Rektorat : 058 301 44 40, fax: 058 301 22 00 e-mail: rektorat@asp.gda.pl
Kancelarz: 58 301 28 01 wew. 38 e-mail: jolanta.ewartowska@asp.gda.pl
Kwestura: 58 301 28 01 wew. 84 e-mail: aleksandra.firko@asp.gda.pl

3.

DANE O ORGANACH UCZELNI

Kadencja 2008-2012

Rektor	prof. Ludmiła Ostrogórska	rektorat@asp.gda.pl
Prorektor ds. kształcenia i rozwoju	prof. Marek Adamczewski	proreknauki@asp.gda.pl
Prorektor ds. studenckich i współpracy	kwal. II st. Piotr Józefowicz	prorekstudent@asp.gda.pl
Dziekan Wydziału Architektury i Wzornictwa	dr hab. Marek Józwicki prof.ASP	dziekan.aiw@asp.gda.pl
Dziekan Wydziału Grafiki	prof. Janusz Akermann	dziekan.grafiki@asp.gda.pl
Dziekan Wydziału Malarstwa	prof. Krzysztof Gliszczyński	dziekan.malarstwa@asp.gda.pl
Dziekan Wydziału Rzeźby	prof. Sławoj Ostrowski	dziekan.rzezby@asp.gda.pl
po Dyrektor Międzywydziałowego Instytutu Nauk o Sztuce	prof. Andrzej Śramkiewicz	andrzej.sramkiewicz@asp.gda.pl

4.
ORGANIZACJA I KIERUNKI

Podstawowa jednostka organizacyjna	Struktura podstawowej jednostki organizacyjnej	Kierunek	Specjalności	Stopień studiów
Wydział Architektury i Wzornictwa	Katedra Architektury Wnętrz	Architektura Wnętrz	Projektowanie w krajobrazie kulturowym	I stopnia
	Katedra Metodyki Projektowania			II stopnia
	Katedra Wystawiennictwa			
	Katedra Wzornictwa			
	Zakład Technik Projektowych	Wzornictwo		
Wydział Grafiki	Katedra Grafiki Warsztatowej	Grafika		I stopnia
	Katedra Grafiki Projektowej		II stopnia	
	Katedra Mediów			
Wydział Malarstwa	Katedra Kształcenia Podstawowego	Malarstwo		Studia jednolite magisterskie
	Katedra Malarstwa			
	Katedra Rysunku			
	Katedra Specjalizacji Artystycznych			
Wydział Rzeźby	Katedra Rzeźby	Rzeźba		Studia jednolite magisterskie
	Katedra Rysunku			
	Katedra Specjalizacji			
	Katedra Intermediów			
			Intermedia	
Pozostałe jednostki				
Jednostka organizacyjna	Struktura jednostki organizacyjnej	Kierunek	Specjalności	Stopień studiów
Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Zakład Nauk Humanistycznych	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	Animacja Kultury	I stopnia
	Katedra Rysunku, Malarstwa i Rzeźby			II stopnia

**INFORMACJE O AKREDYTACJI KIERUNKÓW PRZEPROWADZONEJ PRZEZ
POLSKĄ KOMISJĘ AKREDYTACYJNĄ**

Lp.	Kierunek	Ocena	Uchwała Prezydium PKA z dnia:	Następna ocena w roku akademickim
1	Architektura Wnętrz	instytucjonalna pozytywna	06.09.2012	2018/2019
2	Grafika	pozytywna	13.01.2011	2016/2017
3	Malarstwo	pozytywna	03.01.2011	2016/2017
4	Rzeźba	wyróżniająca	13.12.2007	2012/2013
6	Wzornictwo	instytucjonalna pozytywna	06.09.2012	2018/2019
7	Edukacja Artystyczna w zakresie Sztuk Plastycznych	pozytywna	02.07.2009	2014/2015

5.

INFORMACJE O STUDIACH I STOPNIA, II STOPNIA I JEDNOLITYCH MAGISTERSKICH

Informacje o liczbie studentów studiujących na dodatkowych kierunkach w roku akademickim 2011/2012 przedstawione są w tabeli nr 1.

Informacje o liczbie studentów i absolwentów z podziałem na poszczególne kierunki, formy i stopnie kształcenia w roku akademickim 2011/2012 przedstawione są w załączniku nr 1.

TABELA NR 1.

Liczba studentów na studiach stacjonarnych ogółem	Liczba studentów na studiach stacjonarnych podejmujących kształcenie na drugim i kolejnych kierunkach studiów					
	w uczelni macierzystej		w innej uczelni publicznej		w uczelni niepublicznej	
	studia stacjonarne	studia niestacjonarne	studia stacjonarne	studia niestacjonarne	studia stacjonarne	studia niestacjonarne
676+11 cudzoziemców	11		1			

6.

INFORMACJE O WYSOKOŚCI OPŁAT ZA USŁUGI EDUKACYJNE W ROKU AKADEMICKIM 2010/2011

TABELA A
Opłat podstawowych
dla studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim
2010/2011 i 2011/2012

L.P.	Jednostka organizacyjna	kierunek	opłata ratalna (8 rat w roku akademickim)	opłata semestralna	opłata roczna
1.	Wydział Grafiki	Grafika: specjalność Grafika Projektowa (I stopień)	920,00zł	3600,00zł	7000,00zł
2.	Wydział Architektury i Wzornictwa	Architektura Wnętrz (I stopień)	920,00zł	3600,00zł	7000,00zł
3.	Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych (I stopień)	670,00zł	2600,00zł	5000,00zł
		Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych (II stopień)	670,00zł	2600,00zł	5000,00zł

TABELA B
Opłat podstawowych
dla studentów, którzy rozpoczęli studia w roku akademickim 2009/2010

L.P.	Jednostka organizacyjna	kierunek	opłata ratalna (8 rat w roku akademickim)	opłata semestralna	opłata roczna
1.	Wydział Grafiki	Grafika: specjalność Grafika Projektowa (I stopień)	920,00zł	3500,00zł	7000,00zł
2.	Wydział Architektury i Wzornictwa	Architektura Wnętrz (I stopień)	920,00zł	3500,00zł	7000,00zł
3.	Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych (I stopień)	670,00zł	2500,00zł	5000,00zł
		Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych (II stopień)	670,00zł	2500,00zł	5000,00zł

TABELA C
Opłat dodatkowych dla studentów wszystkich lat studiów,
studiów stacjonarnych i niestacjonarnych

Semestralna opłata studenta studiów stacjonarnych i studenta studiów niestacjonarnych za powtarzanie każdego przedmiotu objętego wpisem warunkowym	500,00zł
Opłata za powtarzanie semestru przez studenta studiów stacjonarnych	2600,00zł
Opłata za powtarzanie roku akademickiego przez studenta studiów stacjonarnych	5000,00zł
Opłata za dodatkowy przedmiot nieobjęty planem studiów powyżej 30 pkt. ECTS, o których mowa w art. 170a 2 ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym z dnia 27.07.2005 r., z (póź. zm.)*	200,00zł

*obowiązuje od 1.01.2012 r.

7.

INFORMACJE O REKRUTACJI NA STUDIA W ROKU AKADEMICKIM 2011/2012

Do odbywania studiów stacjonarnych i niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku są dopuszczone osoby, które uzyskały pozytywny wynik na egzaminie wstępnym i zajęły odpowiednią pozycję na liście klasyfikacyjnej (wg ilości punktów uzyskanych w trakcie postępowania rekrutacyjnego), mieszczące się w limicie określonym przez Senat ASP.

Specjalistyczny egzamin wstępny, będący sprawdzianem umiejętności i predyspozycji ma charakter konkursowy. Egzamin przeprowadzany jest przez Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne z zastosowaniem systemu punktowego.

Akademia zaoferowała kandydatom studia na 7 kierunkach w tym w 2 specjalnościach.

STUDIA STACJONARNE

KIERUNEK STUDIÓW	KANDYDACI	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK STUDIÓW I st.	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK STUDIÓW II st.	KANDYDACI PRZYJĘCI NA STUDIA JEDNOLITE
Arch. wnętrz	146	25	32	0
Wzornictwo	109	31	10	0
Grafika	136	32	23	0
Malarstwo	69	0	0	26
Rzeźba	31	0	0	18
Intermedia	15	8	0	0
EA	34	0	33	0
Razem	540	96	98	44
			238	

STUDIA NIESTACJONARNE

KIERUNEK STUDIÓW	KANDYDACI	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK studiów I stopnia	KANDYDACI PRZYJĘCI NA I ROK studiów II stopnia
Grafika	25	20	0
Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	26	0	26
Razem	51	20	26
			46

STUDIA DOKTORANCKIE

Rekrutacja na Środowiskowe Studia Doktoranckie w ASP w Gdańsku w dziedzinie sztuk plastycznych:

- dyscyplinie sztuki piękne
- dyscyplinie sztuki projektowe

Informacje o liczbie studentów z podziałem na poszczególne kierunki w roku akademickim 2011/2012			
SZTUKI PIĘKNE	Wydział Grafiki	Kierunek Grafika	1
	Wydział Malarstwa	Kierunek Malarstwo	1
	Wydział Rzeźby	Kierunek Rzeźba	2
		Kierunek Intermedia	1
SZTUKI PROJEKTOWE	Wydział Architektury i Wzornictwa	Kierunek Arch. Wnętrz	1
		Kierunek Wzornictwo	1
RAZEM			7

Na rok ak.2011/2012 na studia stacjonarne i niestacjonarne przyjęto - 301 studentów.

8.
DZIAŁALNOŚĆ SENATU
SKŁAD SENATU

Władze rektorskie		
1	prof. Ludmiła Ostrogórska	Rektor ASP
2	prof. Marek Adamczewski	Prorektor ds kształcenia i rozwoju uczelni
3	ad. z II st. Kwal. Piotr Józefowicz	Prorektor ds spraw studenckich i programów współpracy
Dziekani Wydziałów		
4	dr hab. Marek Jóźwicki prof.ASP	Wydział Architektury i Wzornictwa
5	prof. Janusz Akermann	Wydział Grafiki
6	prof. Krzysztof Gliszczyński	Wydział Malarstwa
7	prof. Sławoj Ostrowski	Wydział Rzeźby
Przedstawiciele Wydziałów posiadający tytuł naukowy lub stopień naukowy doktora habilitowanego		
8	prof. Tomasz Bogusławski	Wydział Grafiki
9	prof. Waldemar Marszałek	Wydział Grafiki
10	prof. Maciej Świeszewski	Wydział Malarstwa
11	prof. Roman Gajewski	Wydział Malarstwa
12	dr hab. Robert Kaja	Wydział Rzeźby
13	prof. Mariusz Kulpa	Wydział Rzeźby
14	ad.kw. II st. Halina Kościukiewicz prof. ASP	Wydział Architektury i Wzornictwa
15	dr hab. Wacław Długosz	Wydział Architektury i Wzornictwa
16	ad. kw. II st. Anna Bem-Borucka prof. ASP	Międzywydziałowy Instytutu Nauk o Sztuce
17	dr hab. Krzysztof Polkowski	Wydział Malarstwa
18	dr hab. Jarosław Szymański	Wydział Architektury i Wzornictwa
Przedstawiciele Wydziałów nie posiadający tytułu naukowego lub stopnia naukowego doktora habilitowanego		
19	dr Iwona Dzierżko-Bukał	Wydział Architektury i Wzornictwa
20	dr Roman Nieczyפורowski	Międzywydziałowy Instytutu Nauk o Sztuce
21	dr Grzegorz Protasiuk	Wydział Grafiki
22	dr Marek Targoński	Wydział Rzeźby
23	dr Sławomir Lipnicki	Wydział Malarstwa
24	dr Maciej Świłała	Wydział Architektury i Wzornictwa
Przedstawiciele pracowników niebędących nauczycielami akademickimi		
25	Inż. Teresa Garbino	
Przedstawiciele studentów		
26	Monika Adamczyk	Student
27	Aleksandra Piotrowska	Student
28	Jarosław Sulowski	Student
29	Marzena Pawłowska	Student
30	Aleksander Kamiński	Student
31	Robert Włodarski	Student
32	Tomasz Radziewicz	Przedstawiciel doktorantów

W posiedzeniach Senatu uczestniczyli z głosem doradczym:
dr Jolanta Ewartowska – Kanclerz
mgr Aleksandra Firko – Kwestor

Uchwały Senatu

W roku akademickim 2011/2012 odbyło się 12 posiedzeń Senatu.
Wykaz uchwał Senatu ASP w Gdańsku podjętych w roku akademickim 2011/2012, [załącznik nr 2](#).

Komisje senackie, ustawowe i rektorskie

KOMISJA SENACKA ds ROZWOJU

Przewodniczący - dr hab. Marek Adamczewski

prof. T. Bogusławski
prof. Witosław Czerwonka
prof. Jerzy Ostrogórski
prof. Andrzej Pniewski
prof. M. Świeszewski
dr hab. Robert Kaja
ad. II st. kwal. Sławomir Witkowski
dr hab. Jarosław Szymański
dr Roman Nieczyפורowski
z głosem doradczym uczestniczą:
Kanclerz,
Kwestor,
przedstawiciel samorządu studenckiego

KOMISJA SENACKA PRAWNO – STATUTOWA

Przewodnicząca – H. Kościukiewicz prof. ASP

prof. R. Gajewski (w roku ak. 2010/2011 pełnił obowiązki przewodniczącego Komisji)
dr hab. G. Radecki prof. ASP
dr Krzysztof Stojalowski
dr M. Targoński
dr hab. K. Polkowski
dr Iwona Dzierżko -Bukał
przedstawiciel samorządu studenckiego

KOMISJE USTAWOWE

UCZELNIANA KOMISJA DYSCYPLINARNA DLA NAUCZYCIELI AKADEMICKICH

prof. Andrzej Lerch
kwal. II st. Alina Jackiewicz prof. ASP
dr Grzegorz Protasiuk
prof. Grzegorz Klaman
ad. z II st. kwalifikacji Wojciech Sęczawa
ad. I st. Grażyna Kręczkowska
ad. II st. Krystyna Brandowska prof. ASP
prof. Maria Targońska

UCZELNIANA KOMISJA DYSCYPLINARNA DLA STUDENTÓW

prof. ASP Anna Bem-Borucka
prof. Jerzy Ostrogórski
dr hab. Mariusz Białecki
dr hab. Remigiusz Grochal
dr Magdalena Hanysz
Przedstawiciele URSS do Uczelnianej Komisji Dyscyplinarnej dla Studentów
Katarzyna Stangrecka (AiW)
Anna Wypych (M)
Małgorzata Buch (MINoS)
Piotr Szot (G)

**UCZELNIANA ODWOŁAWCZA KOMISJA
DYSCYPLINARNA DLA STUDENTÓW**

dr hab. Jarosław Szymański

dr Adam Kamiński

prof. Roman Gajewski

dr hab. Magdalena Góra

Przedstawiciele URSS do Uczelnianej Komisji Odwoławczej dla Studentów

Małgorzata Truszkowska (AiW)

Emilia Wojszel (M)

Robert Wenta(R)

Marzena Pawłowska (MINoS)

Paweł Klimkowski (G)

KOMISJE REKTORSKIE

REKTORSKA KOMISJA ds NAGRÓD I ODZNACZEŃ

Przewodnicząca (2010/2012) – prof. Teresa Miszkin

prof. Teresa Kłaman

ad. II st. A. Bem -Borucka prof. ASP

dr hab. Remigiusz Grochal

prof. Waldemar Marszałek

dr hab. Beata Szymańska

dr Grzegorz Protasik

9.
INFORMACJE O ZATRUDNIENIU
Rok akademicki 2011/2012

Nauczyciele akademickcy

	Wydział Architekt. i Wzornictwa	Wydział Grafiki	Wydział Malarstwa	Wydział Rzeźby	Między- wydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Między- wydziałowe Studium Fotografii	2010/ 2011	2011/ 2012
Profesor zwyczajny	2	1	2	2	-	-	8	7
Prof. nadzw. z tytułem	3	5	6	6	1	-	22	21
Profesor wizytujący	1	-	-	-	-	-	2	1
Prof. nadzw. bez tytułu	7	3	2	1	3	-	12	16
Adiunkt z habilitacją	3	4	10	7	1	-	29	27
Adiunkt bez habilitacji	3	1	1	2	4/2+2x0. 5/	-	11	11
Asystent ze stopniem doktora	3	4 /3+0.5/	4	7	-	-	11	17
Asystent mgr	7	6 /5+0.5	5	-	-	-	24	19
Starszy wykładowca	9/7+0.75 +0.5	1	1/0.5/	-	2/2x0.5/	1	14,25	14
Wykładowca	2	1	-	-	-	-	1	3
Razem etaty	40 / 39,25	26 / 24	31 / 30,5	27	11	1	134,25/ 132,5	136
Prac. techniczni	1	1	2	-	-	1	-	6
wszyscy prac. w przeliczeniu na etaty	40,25	25	32,5	27	9	2	134,25	135,75

Stan zatrudnienia osób niebędących nauczycielami akademickimi (w przeliczeniu na etaty)

- inżynieryjno-techniczni – 5.50
- biblioteczni – 4.00
- administracji – 34.50
- pozostali – 24.00

RAZEM - 69.00

Nauczyciele akademicki Wydziału Architektury i Wzornictwa

2011/2012

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	Ist.	II st	J
Kierunek Architektura Wnętrz							
1	profesor	Pniewski Andrzej	prof. zwyczajny	U	•	•	•
2	profesor	Markowicz Andrzej	prof. nadzw.	U	•	•	•
3	kwal. II st.	Brandowska Krystyna	prof. nadzw.	U		•	•
4	kwal. II st.	Kościukiewicz Halina	prof. nadzw.	U		•	•
5	dr hab.	Szymańska Beata	prof. nadzw.	U		•	•
6	dr hab.	Grochal Remigiusz	adiunkt	U	•	•	•
7	dr hab.	Dominiczak Jacek	prof.nadzw.	U	•	•	•
8	kwal. I st.	Kilarska Grażyna	st. wykładowca		•		
9	kwal.I st.	Staniszewski Arkadiusz	st.wykładowca		•	•	•
10	kwal.Ist.	Tempczyk Lech	st. wykładowca		•		
11	dr	Światała Maciej	adiunkt		•		
12	dr	Dzierżko-Bukal Iwona	adiunkt		•		
13	dr	Ludka Krzysztof	st.wykładowca		•		
14	dr	Pietrzkiewicz Tadeusz	asystent		•	•	•
15	mgr	Setlak Rafał	asystent				
16	mgr	Zawistowska Katarzyna	asystent				
17	mgr	Zmyślony Tomasz	asystent				
18	dr	Hryniewicz Mirosław	st.wykładowca				
19	mgr	Oświecimski Bogumił	st. wykładowca				
Kierunek Wzornictwo							
20	prof.	Adamczewski Marek	prof. zwyczajny	U		•	•
21	prof.	Lerch Andrzej	prof. nadzw.	U	•	•	•
22	prof.	Haras Adam	prof. nadzw.	U	•		
23	kwal.II st.	Miler Jacek	prof. nadzw.	U	•	•	•
24	dr hab.	Jóźwicki Marek	prof. nadzw.	U	•	•	•
25	dr hab.	Fijałkowski Sławomir	prof. nadzw.	U			
26	dr hab.	Szymański Jarosław	adiunkt	U	•	•	•
27	dr hab.	Długosz Wacław	adiunkt	U	•		
28	kwal. I st.	Branicka Marta	st.wykładowca		•		
29	kwal.Ist.	Jóźwicka Bogumiła	adiunkt		•	•	•
30	kwal.Ist.	Średniawa Marek	st.wykładowca		•	•	•
31	mgr	Dojlitko Maciej	asystent				
32	mgr	Gelesz Paweł	wykładowca				
33	mgr	Pomorski Paweł	asystent				
34	dr	Mikołajczak Piotr	asystent				
35	mgr	Kwiatkowski Tomasz	wykładowca				
36	mgr	Wachowicz Anna	asystent				
37	dr	Harmoza Mikołaj	asystent				
38	mgr	Ryń Jacek	asystent				
39	mgr	Charkin Wojciech	st.wykładowca				
40	prof.	Lewandowski Witold	prof. wizytujący				

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J – minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. – minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

Nauczyciele akademicki Wydziału Grafiki

2011/2012

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	I st.	II st.	J
1	profesor	Akermann Janusz	prof. zwyczajny	U		•	•
2	profesor	Bogusławski Tomasz	prof. nadzw.	U	•		
3	profesor	Gorlak Zbigniew	prof. nadzw.	U			•
4	profesor	Paszkowski Cezary	prof. nadzw.	U	•	•	•
5	profesor	Tumielewicz Czesław	prof. nadzw.	U			•
6	profesor	Marszałek Waldemar	prof.nadzw.	U			•
7	kw. II st.	Górski Janusz	prof. nadzw.	U			•
8	kw. II st.	Jackiewicz-Kaczmarek Alina	prof. nadzw.	U			
9	dr hab.	Okrassa Jadwiga	prof. nadzw.	U			•
10	Kwal. IIst.	Witkowski Sławomir	adiunkt	U		•	•
11	dr hab.	Okrassa Zygmunt	adiunkt	U	•		
12	dr hab.	Staniszewski Jacek	adiunkt	U	•	•	•
13	dr hab.	Syrkowski Dariusz	adiunkt	U	•	•	•
14	dr	Stożalowski Krzysztof	adiunkt				
15	dr	Protasiuk Grzegorz	starszy wykł.		•	•	•
16	dr	Kamiński Adam	starszy wykł.		•		
17	dr	Hanysz Stefańska Magdalena	asystent		•		
18	mgr	Włodkowska Paula	asystent				
19	dr	Wasik Anita	asystent				
20	dr	Witkowski Adam	asystent				
21	mgr	Szupica Maciej	asystent				
22	mgr	Świerżewski Adam	asystent				
23	mgr	Babińska Agnieszka	asystent				
24	mgr	Butowski Łukasz	asystent				
25	mgr	Majewska Edyta	asystent				
26	mgr	Wójcik Michał	wykładowca				

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

Nauczyciele akademicki Wydziału Malarstwa

2011/2012

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	J
1	profesor	Cześnik Henryk	prof. zwyczajny	U	
2	profesor	Świeszewski Maciej	prof. zwyczajny	U	•
3	profesor	Olszewski Mieczysław	prof. nadzw.	U	
4	profesor	Ostrogórski Jerzy	prof. nadzw.	U	
5	profesor	Gliszczyński Krzysztof	prof. nadzw.	U	•
6	profesor	Miszkin Teresa	prof. nadzw.	U	
7	profesor	Gajewski Roman	prof. nadzw.	U	
8	profesor	Targońska Maria	prof. nadzw.	U	•
9	dr hab.	Czerniawski Józef	prof. nadzw.	U	
10	kwal. II st.	Widyński Aleksander	prof. nadzw.	U	•
11	kwal. II st.	Józefowicz Piotr	adiunkt	U	
12	kwal. II st.	Model Marek	adiunkt	U	
13	kwal. II st.	Bauć Jarosław	adiunkt	U	
14	dr hab.	Nowicka - Grochal Hanna	adiunkt	U	•
15	dr hab.	Kornacki Jacek	adiunkt	U	•
16	dr hab.	Królikiewicz Anna	adiunkt	U	
17	dr hab.	Florczak Robert	adiunkt	U	
18	dr hab.	Zdybel Jacek	adiunkt	U	•
19	dr hab.	Polkowski Krzysztof	adiunkt	U	
20	dr hab.	Gorczyński Maciej	adiunkt		
22	dr	Lipnicki Sławomir	adiunkt		•
22	dr	Jadczuk Aleksandra	asystent		
23	dr	Łopaciński Przemysław	asystent		
24	dr	Sylwestrowicz Arkadiusz	asystent		
25	mgr	Waligórska Anna	asystent		
26	mgr	Karmasz Andrzej	asystent		
27	mgr	Waras Mariusz	asystent		
28	mgr	Wrzesiński Marek	asystent		
29	mgr	Pieleszek Jakub	asystent		
30	mgr	Zawicki Marcin	asystent		
31	mgr	Sikorska Agnieszka	st.wykład.		

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

Nauczyciele akademicy Wydziału Rzeźby

2011/2012

	Tytuł / stopień		stanowisko	U	Ist.	J
		Kierunek : Rzeźba				
1	profesor	Ostrowski Sławoj	prof. zwyczajny	U		•
2	profesor	Radwański Stanisław	prof. nadzw.	U		•
3	profesor	Klaman Teresa	prof. nadzw.	U		•
4	profesor	Kulpa Mariusz	prof. nadzw.	U		•
5	profesor	Ostrogórska Ludmiła	prof. nadzw.	U		•
6	profesor	Józefowicz Katarzyna	prof. nadzw.	U		•
7	kw. II st.	Rudnicka Janina	prof.nadzw.	U		•
8	profesor	Sęczawa Wojciech	adiunkt	U		•
9	dr hab.	Andrzejewska-Marek Krystyna	adiunkt	U		•
10	dr hab.	Białecki Mariusz	adiunkt	U		•
11	dr hab.	Góra Magdalena	adiunkt	U		•
12	dr hab.	Szczypka Jan	adiunkt	U		
13	dr hab.	Jóźwiak-Moskał Katarzyna	adiunkt	U		
14	dr	Skórka Tomasz	adiunkt			
15	dr	Targoński Marek	adiunkt			
16	dr	Sobisz Tomasz	asystent			
17	dr	Jakubowska-Szycik Sylwia	asystent			
18	dr	Plichta Marcin	asystent			
19	dr	Majdzińska Adriana	asystent			
20	dr	Sitek Dariusz	asystent			
21	dr	Wiśniewska Małgorzata	asystent			
		Kierunek: Intermedia				
22	Prof.	Klaman Grzegorz	prof. zwyczajny	U	•	
23	Prof.	Czerwonka Witosław	prof. nadzw.	U	•	
24	Kwal. IIst.	Zamiara Wojciech	adiunkt	U	•	
25	dr hab.	Kaja Robert	adiunkt	U	•	
26	dr hab.	Kręcka-Rozenkranz Małgorzata	adiunkt	U	•	
27	dr	Burska Bogna	asystent		•	

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J – minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. – minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

Nauczyciele akademicki Międzywydziałowego Instytutu Nauk o Sztuce

2011/2012

	Tytuł / stopień		stanowisko	I st.	II st.
1.	profesor	Śramkiewicz Andrzej	prof. nadzw.	•	•
2.	dr hab.	Kawiecki Piotr	Prof. nadzw.	•	
3.	kwal. II st.	Bem-Borucka Anna	prof. nadzw.	•	•
4.	kwal. II st.	Radecki Grzegorz	prof. nadzw.		•
5.	dr hab.	Kręczkowska Grażyna	adiunkt	•	•
6.	dr	Nieczyporowski Roman	st. wykładowca	•	•
7.	dr	Woroniecki Michał	st. wykładowca		
8.	dr	Guzek Łukasz	adiunkt		
9.	dr	Łakomska Bogna	adiunkt		
10.	dr	Mańkowski Zbigniew	adiunkt		•
11.	dr	Dorota Grubba-Thiede	adiunkt		

U - uprawnienia do nadawania stopnia naukowego

J - minimum kadrowe do prowadzenia studiów jednolitych

I st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów I stopnia

II st. - minimum kadrowe do prowadzenia studiów II stopnia

Nagrody Rektora dla nauczycieli akademickich za 2011 rok.

Nagroda I stopnia

1. dr hab. Marek Adamczewski

Nagroda II stopnia

1. prof. Janusz Akermann
2. prof. Krzysztof Gliszczyński
3. prof. Sławoj Ostrowski
4. prof. Andrzej Pniewski
5. prof. Maciej Świeszewski
6. dr hab. Robert Florczak
7. dr hab. Marek Józwicki prof. ASP
8. ad. z II st. kwalifikacji Piotr Józefowicz
9. dr hab. Robert Kaja
10. ad z II st. kwalifikacji Sławomir Witkowski
11. dr Grzegorz Protasiuk

Nagroda III stopnia

1. dr hab. Zygmunt Okrassa
2. ad. z I st. kwalifikacji Iwona Dzierżko-Bukał
3. dr Tomasz Sobisz
4. mgr Łukasz Butowski
5. mgr Jakub Pieleszek
- 6.

Nagroda zespołowa II stopnia

1. dr hab. Krystyna Andrzejewska
2. dr hab. Katarzyna Jóźwiak-Moskał
3. dr hab. Anna Królikiewicz
4. dr Przemysław Łopaciński

Nagroda zespołowa III stopnia

1. prof. Andrzej Markowicz
2. mgr Katarzyna Zawistowska

10.
INFORMACJE O POMOCY MATERIALNEJ DLA STUDENTÓW

Podstawę przyznawania pomocy materialnej dla studentów wszystkich typów studiów w roku ak. 2011/2012 stanowił Regulamin ustalania i przyznawania pomocy materialnej dla studentów Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku

Dotacja na stypendia w 2011 roku wynosiła 1.161 000,00 zł

Dotacja na stypendia w 2012 roku wynosiła 1.159 000,00 zł

Liczba przyznanych stypendiów w roku akademickim 2011/2012:

stypendium socjalne – 34

stypendium socjalne w zwiększonej wysokości - 56

stypendium dla osób niepełnosprawnych - 12

zapomogi losowe - 13

stypendia rektora dla najlepszych studentów w semestrze zimowym - 75

stypendia rektora dla najlepszych studentów w semestrze letnim - 74

Studenci Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku uzyskali stypendia:

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 8

Prezydenta Miasta Gdańska – 4

Rządu Polskiego – 2

Marszałka Województwa Pomorskiego - 8

11.

**INFORMACJE O WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ I WSPÓŁPRACY W RAMACH PROGRAMU
LLP ERASMUS**

Oferta w ramach programu LLP/Erasmus obejmuje 39 uczelni w 16 państwach.

Liczba miejsc dostępnych dla naszych studentów w ramach programu wynosi 81.

W roku ak.2011/2012 na studia w ramach programu Erasmus wyjechało 28 studentów ASP, w tym z:

Wydziału Architektury i Wzornictwa – 11 studentów

Wydziału Grafiki – 11 studentów

Wydziału Malarstwa – 3 studentów

Wydziału Rzeźby – 3 studentów

Na praktyki w ramach programu Erasmus wyjechało 7 studentów ASP, w tym z:

Wydziału Architektury i Wzornictwa – 4 studentów

Wydziału Grafiki – 2 studentów

Wydziału Rzeźby – 1 student

W ramach programu LLP ERASMUS do ASP w Gdańsku przyjechało 20 studentów.

Wyjazdy pracowników uczelni: 5 wyjazdów w celu prowadzenia zajęć dydaktycznych (prof. Halina Kościukiewicz, dr Roman Nieczytorowski, mgr Anita Wasik, dr Sławomir Lipnicki, mgr Mikołaj Harmoza), 3 wyjazdy w celach szkoleniowych (p. Anna Kowalska, p. Łukasz Butowski, p. Piotr Chałkowski).

Środki finansowe przyznane przez Narodową Agencję Programu „Uczenie się przez całe życie” wynosiły 77 123,00 Euro. Obejmowały wyjazdy na studia, wyjazdy na praktykę, wyjazdy dla nauczycieli akademickich w celu prowadzenia zajęć, wyjazdy w celach szkoleniowych i organizację wymiany studentów i pracowników.

Lista uczelni

1	Austria	Kunstuniversitat Linz / Institut für Medien (wszystkie kierunki) , LINZ
2	Belgia	Academie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, Ecole superieure des Arts (wszystkie kierunki), BRUKSELA Karel de Grote-Hogeschool Antwerpen (Fotografia, Rzeźba, Malarstwo, Grafika), ANTWERPIA
3	Czechy	FAMU, Film and TV School of The Academy of Performing Arts in Prague (Fotografia, Grafika), PRAGA
4	Estonia	Estonian Academy of Arts (Malarstwo, Rzeźba), TALLIN
5	Finlandia	Kuva (Malarstwo, Rzeźba, Media), HELSINKI
6	Francja	Ecole Superieure d'Art de Metz (Grafika), METZ Ecole Superieure des Beaux-Arts de Marseille (Malarstwo, Grafika, Rzeźba), MARSYLIA L'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans/ESAD, (Wzornictwo, Architektura Wnętrz, Grafika), ORLEAN
7	Hiszpania	Universidad Politecnica de Valencia, Facultad de Bellas Artes (Rzeźba, Malarstwo, Projektowanie, Architektura Wnętrz), VALENCJA Universidad de la Salamanca, Facultad de Bellas Artes (Malarstwo, Rzeźba, Grafika, Wzornictwo), SALAMANKA Escuela de Arte y Superior de Diseno (Grafika, Architektura Wnętrz, Wzornictwo), LOGRONO Escuela Superior de Diseno de Madrid (Architektura Wnętrz), MADRYT Universidad Complutense Madrid (Malarstwo, Rzeźba, Grafika, Wzornictwo), MADRYT Escuela de arte y superior de diseno de Zamora (Architektura Wnętrz), ZAMORA
8	Holandia	Design Academy Eindhoven (Architektura Wnętrz, Wzornictwo), EINDHOVEN Royal Academy of Art the Hague (Malarstwo, Rzeźba, Wzornictwo), Haga
9	Litwa	Vilniaus Dailes Akademija - Vilnius Academy of Arts (wszystkie kierunki), WILNO
10	Łotwa	Art Academy of Latvia (Wzornictwo, Malarstwo, Grafika, Rzeźba), Ryga
11	Niemcy	Fachhochschule Trier - University of Applied Sciences (Architektura Wnętrz, Wzornictwo), TREWIR Akademie für Bildende Kunst Johannes Gutenberg Universität Mainz (Malarstwo, Rzeźba), MAINZ Kunsthochschule Berlin - Weisensee (Wzornictwo, Architektura Wnętrz), BERLIN Hochschule für Kunst in Bremen (Rzeźba, Malarstwo, Grafika, Architektura), BREMA Fachhochschule Mainz (Architektura Wnętrz, Wzornictwo), MAINZ Fachhochschule Koblenz (Rzeźba – Ceramika, Szkło), HOHR-GRENZHAUSEN Muthesius Kunsthochschule (Wzornictwo, Architektura Wnętrz, Rzeźba, Malarstwo, Grafika), KIEL
12	Portugalia	Escola Superior de Artes e Design (Wzornictwo, Architektura Wnętrz, Grafika), SENHORA DE HORA Escola Superior Artística do Porto (Grafika), PORTO Universidade do Porto (Rzeźba, Malarstwo, Grafika), PORTO Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha (<u>studia I stopnia</u> : Malarstwo, Wzornictwo, Grafika, Architektura Wnętrz, <u>studia II stopnia</u> : Rzeźba, Malarstwo, Wzornictwo, Grafika), CALDAS DA RAINHA
13	Słowenia	University of Ljubljana (Malarstwo, Rzeźba, Grafika), LJUBLJANA
14	Słowacja	Academy of Fine Arts and Design, BRATYSŁAWA
15	Turcja	Mersin Üniversitesi (Rzeźba), MERSIN Marmara Üniversitesi İstanbul (Malarstwo, Rzeźba), ISTANBUL Sabanci Üniversitesi İstanbul (Grafika, Rzeźba, Malarstwo), ISTANBUL Bilkent University (Grafika, Architektura Wnętrz), ANKARA Atilim University (Grafika), ANKARA
16	Włochy	Accademia di Belle Arti di Brera (Wzornictwo, Grafika, Malarstwo), MEDIOLAN Fondazione Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" di Perugia (Malarstwo, Rzeźba), PERUGIA

W roku akademickim 2011/2012 odbyły się warsztaty artystyczne w terminie 9-20.04.2012. Temat warsztatów: European Forum of History and Arts

"MELTING POT – MIGRATIONS IN THE WALLOON REGION" - "Tygiel - migracje w regionie walońskim".

Uczelnie uczestniczące:

University of Applied Sciences Trier, Germany
École Supérieure des Arts de la Ville de Liège
(Académie royale des Beaux-Arts), Belgium

University of Liège, Belgium
Trier University, Germany
University College Dublin, Ireland
École Supérieure d'Art de Lorraine, Metz, France
Academy of Arts Kraków (ASP), Poland
Academy of Arts Gdańsk (ASP), Poland
Opole University, Institut of Arts, Poland
University of Luxembourg, Luxembourg

INNE SPRAWY STUDENCKIE

Uczelniana Rada Samorządu Studenckiego ASP w Gdańsku

Na przełomach miesiąca października/listopada 2011, odbyły się powszechne wybory uzupełniające do Uczelnianej Rady Samorządu Studenckiego.

W drodze głosowań tajnych wyłoniono:

1. Przedstawicieli studentów do Rad Wydziałów.
2. Przedstawicieli studentów do Senatu
3. Przedstawicieli studentów do URSS
4. Zastępcę URSS

Frekwencja wyborcza wyniosła 43%. URSA delegowała również swoich przedstawicieli do stałych komisji funkcjonujących w ASP w Gdańsku.

Uczelniana Rada Samorządu Studenckiego uchwaliła nowy Regulamin Pomocy Materialnej wraz z nowymi zasadami przyznawania Stypendium Rektorskiego dla najlepszych Studentów. Została przygotowana i przeprowadzona studencka ankieta opiniująca pracowników dydaktycznych ASP w Gdańsku. Została powołana Galeria Studencka START – rozstrzygnięto konkurs na logo, powołano prowadzącego oraz opiekuna galerii jak również uchwalono jej Regulamin.

URSS wzięła udział zgodnie z Ordynacją Wyborczą w wyłanianiu przedstawicieli studentów i doktorantów do Uczelnianego Kolegium Elektorów oraz do Wydziałowych Kolegiów Elektorów.

I. KONFERENCJE I DELEGACJE

1. III Studenckie Forum Jakości – konferencja ogólnopolska, Poznań 28-30.11.2011 r.
delegat przewodnicząca, URSS Monika Adamczyk
2. XVIII Forum Studentów Uczelni Artystycznych, Warszawa 12-13.11.2011
delegat przewodnicząca, URSS Monika Adamczyk

II. ORGANIZACJA IMPREZ

1. IV Wielka Akcja Mikołajkowa 2011, zbiórka zabawek oraz akcja charytatywna prac autorstwa studentów ASP połączona z Koncertem Świątecznym współorganizowanym ze Studium Muzycznym Musicollective, Teatr Wybrzeże 03.12.2011r. - organizator URSS.
- zebrana kwota 8 700,-
- sprzedaż ok. 150 prac,
- zakup 160 paczek okolicznościowych dla małych pacjentów Pomorskiego Centrum Traumatologii im. M. Kopernika w Gdańsku oraz uczestników Biblioteki Społecznej działającej przy świetlicy Środowiskowej na Stogach.
2. Street Art Festiwal oraz Bursztynaria – Dni Kultury Studenckiej 10-12.05.2012 r. – współorganizowane wydarzenia poprzez kilkanaście trójmiejskich uczelni wyższych m.in. AWFIS w Gdańsku. Organizacja i prezentacja Strefy ChillArt-video art., performance art., koncerty niezależne, występy zespołów studenckich istniejących na ASP. Instalacja świetlna aranżująca scenę główną. Uzyskanie dotacji z Ministerstwa w wysokości 8.000,- oraz dotacji uczelnianej w wysokości 5.000,-
3. Organizacja przy współpracy z Galerią Studencką Start oraz ASP we Wrocławiu Projektu Oblicza Gdańsk.- Wrocław, dwie wystawy pt. „Bliskożnacznice”, Gdańsk 09-25.05.2012r. (Gmach Główny ASP w Gdańsku, Instytut Kultury miejskiej, Galeria E66), Wrocław 17-25.05.2012 r. (Muzeum ASP we Wrocławiu, Galeria MD_S, Galeria pod psem).
4. Studencka Noc Muzeów 19.05.2012 r. – otwarcie Domu Studenta ASP w Gdańsku, jako swoistego reliktu, prezentacja prac studenckich połączona ze sprzedażą, panel dyskusyjny.

III. SZKOLENIA

1. „Sztuka na trawie, czyli debata na temat marihuany”, Gdańsk 16.05.2012 r. – współpraca z Gdańskim Centrum Profilaktyki i Uzależnień przy organizacji panelu dyskusyjnego dla studentów ASP w Gdańsku.

PLENERY I INNE PROJEKTY

Uczelnia realizuje plenery dla studentów, które ujęte są w planie i programie studiów oraz uczestniczy w warsztatach i plenerach organizowanych przez inne ośrodki.

Plenery, warsztaty	Uczestnicy	Organizator
XI Międzynarodowe Warsztaty Odlewnicze	Studenci i profesorowie z ASP Warszawa, ASP Wrocław, ASP Kraków	organizator ASP w Gdańsku
XXII Międzynarodowy plener rzeźbiarsko-malarski „Pole Sztuk” w Rodowie	Studenci malarstwa, rzeźby, grafiki	współorganizator ASP w Gdańsku
Ogólnopolski plener dla studentów wzornictwa “Młody człowiek i morze”	Studenci i nauczyciele akademicy- kierunek Wzornictwo – ASP w Polsce	organizator ASP w Gdańsku
Warpuny - plener rzeźbiarski	Studenci Wydziału Rzeźby	Gmina Mrągowo
Plener w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	Studenci Wydziału Rzeźby	organizator ASP w Gdańsku
Plener na Wydziale Biologii	Studenci Wydziału Rzeźby	Uniwersytet Gdański
Plener konceptualny-Dłużewo		
Multimedialne warsztaty MEDIA-NACJE w Stoczni Gdańskiej	Studenci Wydziału Rzeźby	
Plener dla studentów II roku	Studenci Wydziału Malarstwa	Pracownie malarstwa ściennego
Chmielno	Studenci Wydziału Malarstwa	organizator ASP w Gdańsku
Plener malarski w Schodnie	Studenci Wydziału Malarstwa	organizator ASP w Gdańsku
Plener malarski w Pucku	Studenci Wydziału Malarstwa	organizator ASP w Gdańsku
Realizacja malarstwa ściennego w szpitalu reumatologicznym Sopot	Studenci Wydziału Malarstwa	organizator ASP Gdańsk
Współtworzenie Gdańskiej Szkoły Muralu 2011/2012	Studenci Wydziału Malarstwa	ASP Gdańsk
Chmielno	Studenci Wydziału Grafiki	organizator ASP w Gdańsku
Łeba	Studenci Wydziału Grafiki	

12.
INFORMACJE O DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ, BADAWCZEJ
I W DZIEDZINIE KULTURY

Kategoriach jednostek ASP w Gdańsku w podziale na grupy jednostek:

W grupie G4 Budownictwo i architektura

Wydział Architektury i Wzornictwa - kategoria 3

W grupie N14 Dziedziny sztuki

Wydział Rzeźby - kategoria 3

Wydział Malarstwa – kategoria 4

Wydział Grafiki – kategoria 4

- Informacje o przyznanej dotacji ze środków finansowych na naukę na podstawową działalność statutową podstawowych jednostek organizacyjnych

WYDZIAŁ	2010	2011	2012
Wydział Grafiki	69 177,11	31 419,00	15 850,00
Wydział Malarstwa	90 070,74	37 255,00	51 520,00
Wydział Rzeźby	66 726,16	69 599,00	91 280,00
Wydział AiW	226 976,45	170 510,00	161 480,00

W okresie 12 – 13 .09.2011 przeprowadzono audyt zewnętrzny we wszystkich podstawowych jednostkach organizacyjnych. Wprowadzane są zalecenia wynikające z audytu..

- 28.11.2011 r. zwiększono dotację dla AiW na rok 2011 o 29 258,00, co dało kwotę 170 510,00

- 28.11.2011 zwiększono dotację dla Wydz. Rzeźby na rok 2011 o 25 135,00, co dało kwotę 69 599,00

**Informacja o przeprowadzonych i zakończonych przewodach doktorskich,
Habilitationy i postępowaniach o nadanie tytułu w roku ak.2011/2012
w ASP Gdańsku:**

	Imię, Nazwisko	Uczelnia macierzysta	Wydział	Data otwarcia	Data zamknięcia
Przewody doktorskie	1. Romuald Fajtanowski	Uniwersytet im Śniadeckich w Bydgoszczy		24.09.2008	19.01.2012
	2. Piotr Cieciora	Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi		30.06.2011	24.05.2012
	3. Anita Wasik	ASP Gdańsk	Grafiki		11.06.2012
	4. Adrianna Majdzińska	ASP Gdańsk	Rzeźby	15.04.210	7.11.2011
	5. Dariusz Sitek	ASP Gdańsk	Rzeźby	29.04.2010	8.12.2011
	6. Małgorzata Wiśniewska	ASP Gdańsk	Rzeźby	15.04.2010	10.05.2012
	7. Anna Reinert	Politechnika Gdańska		8.12.2010	7.11.2011
	8. Marek Wrzesiński	ASP Gdańsk	Malarstwa	17.06.2010	28.06.2012
	9. Aleksandra Jadczuk	ASP Gdańsk	Malarstwa	27.10.2010	04.01.2012
Przewody habilitacyjne	1. Katarzyna Radecka	Politechnika Koszalińska		31.05.2011	12.12.2011
	2. Marek Średniawa	ASP Gdańsk	AiW	21.01.2012	19.07.2012
	3. Dariusz Syrkowski	ASP Gdańsk	Grafiki	29.11.2011	29.06.2012
	4. Grażyna Kręczkowska	ASP Gdańsk	MINoS	08.12.2010	23.11.2011
	5. Marzena Huculak	UWM		11.05.2011	23.11.2011
Postępowania o nadanie tytułu	1. Remigiusz Grochal	ASP Gdańsk	AiW	03.06.2011	07.08.2012
	2. Marek Janiak	Politechnika Łódzka		14.04.2011	26.03.2012
	3. Wojciech Sęczawa	ASP Gdańsk	Rzeźby	25.11.2011	06.06.2012
	4. Mariusz Białecki	ASP Gdańsk	Rzeźby	28.02.2012	07.08.2012

INFORMACJE O DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ UCZELNI

Działalność Galerii ASP ul.Chlebnicka13/15 w Gdańsku

W roku akademickim 2011/2012 w Galerii ASP zorganizowano 11 wystaw:

1. Symetria i Asymetria – Ogólnopolska wystawa zbiorowa (otwarcie 07.10.2011 r.)
2. W ramach 6 Bałtyckich Spotkań Ilustratorów, których współorganizatorem jest ASP (w ramach współpracy z NCK) wystawa prac Janusza Stannego (otwarcie 27.10.2011 r.)
3. prof. Mirosław Pawłowski (otwarcie 14.11.2011 r.)
4. Replika Hołdu Pruskiego, pożegnanie prof. Jerzego Krechowicza (otwarcie 06.12.2011 r.)
5. ARMY LE&GO – prof. Zbigniew Gorlak (otwarcie 11.01.2012 r.)
6. Wystawa Prac Studentów i Pedagogów Uniwersytetu Zielonogórskiego (otwarcie 14.02.2012 r.)
7. prof. Cezary Paszkowski (otwarcie 29.03.2012 r.)
8. „78 VIDEO” Angelika Fojtuch, Jakub Pieleszek, Mariusz Waras (otwarcie 17.04.2012 r.)
9. „3D” Adriana Majdzińska, Dariusz Sitek, Małgorzata Wiśniewska (otwarcie 08.05.2012 r.)
10. „OD SŁOWA DO SŁOWA” Przemysław Łopaciński, prof. Janusz Marciniak, Ireneusz Walczak, Paweł Susid (otwarcie 24.05.2012 r.)
11. Wystawa Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych (otwarcie 20 lipca 2012 r.).

„Najlepsze dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2011 ”

Do IV edycji ogólnopolskiego konkursu połączonego z wystawą pokonkursową Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2012 zostały zgłoszone prace 27 absolwentów 7 Akademii Sztuk Pięknych z Gdańska, Katowic, Krakowa, Łodzi, Warszawy, Wrocławia oraz Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Obrady jury odbyły się w dniu 19 lipca 2012 r. o godz. 11.00 w Wielkiej Zbrojowni.

W IV edycji konkursu Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych 2012 przyznane zostały 4 nagrody pieniężne:

Jury zdecydowało o przyznaniu czterech nagród :

1. Nagroda Rektorów – Katarzyna Kukuła ASP Kraków
2. Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Mateusz Bykowski ASP Gdańsk
3. Nagroda Marszałka Województwa Pomorskiego – Michał Hyjek ASP Kraków
4. Nagroda Prezydenta Miasta Gdańska – Katarzyna Szeluk ASP Wrocław

Wyróżnienia:

Justyna Zawistowska – UA Poznań

Janusz Jasiński – ASP Wrocław

Marika Michalska – ASP Łódź

Uroczyste wręczenie nagród i wyróżnień honorowych oraz otwarcie wystawy odbyło się 20 lipca 2012 r. w pasażu Wielkiej Zbrojowni.

Wystawa pokonkursowa prezentowana jest do 15 sierpnia 2012 r. w trzech placówkach wystawienniczych: Wielka Zbrojownia ul. Targ Węglowy 6, Galeria ASP ul. Chlebnicka 13/16, Gdańska Galeria Miejska ul. Powroźnicza 13/15. Patronat honorowy nad wystawą objęli: Małżonka Prezydenta RP

Pani Anna Komorowska, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałek Województwa Pomorskiego, Prezydent Miasta Gdańska.

Wystawie towarzyszy katalog prezentujący prace wszystkich dyplomantów, który wydany został w nakładzie 500 egzemplarzy. W ramach działań informacyjno-promocyjnych zostały rozesłane zaproszenia w ilości 500 sztuk. W Radio Gdańsk prezentowane były spoty reklamowe, relacja z wernisażu emitowana była w programie Panorama TVP3, a także materiał nagrany i emitowany w Telewizji Pomorskiej. W prasie lokalnej i ogólnopolskiej ukazały się recenzje oraz artykuły informujące o wystawie. Informacje ukazały się także na portalach internetowych takich jak: Trojmiasto.pl, Artinfo.pl, NaszeMiastoGdansk.pl, Naukawpolsce.pap.pl, portalpomorza.pl

Projekt został zrealizowany z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznanej ASP w Gdańsku na działalność kulturalną oraz przy wsparciu sponsora Bank Zachodni WBK.

Publikacje wydane w roku akademickim 2011/2012

Katalog „ANEKS” – Pracownia Medalierstwa i Małych Form Rzeźbiarskich

Katalog „Katedra Rysunku – rysunek przestrzeń realna – przestrzeń kreowana”

Katalog „Pracownia Projektowania i Organizacji Przestrzeni”

„Nr 3 Rocznika Wydziału Grafiki”

Katalog pt. „Młode Malarstwo w Gdańsku 2011”, Gdańsk 2011

Katalog „Wokół Obrazu”, Gdańsk 2012

Paweł Dybel „Malowanie ciałem czyli filozofia malarstwa Merleau- Ponty`ego” w ramach Zeszytów Naukowych

OŚRODEK INFORMATYCZNY

W roku 2012 Ośrodek Informatyczny zrealizował:

1. Planowanie i realizowanie projektów związane z efektywnym rozwojem i wdrażaniem systemów informatycznych w Uczelni:

W ramach wdrażania projektów „Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej, poprzez poprawę stanu infrastruktury ASP w Gdańsku”, „Modernizacja „ASP w Gdańsku w przestrzeni wirtualnej” oraz „Pomorska Biblioteka Cyfrowa”, Ośrodek Informatyczny zapewnia niezbędną infrastrukturę informatyczną i teletechniczną, wsparcie wdrożeniowo/szkoleniowe oraz niezbędną obsługę techniczną przejmowanych na stan uczelni technologii oraz urządzeń.

2. Administrowanie usługami sieciowymi:

ASP w Gdańsku posiada stale powiększającą się gamę usług sieciowych, które służą całej społeczności akademickiej. OI zapewnia dostęp do sieci przewodowej oraz bezprzewodowej wszystkim pracownikom oraz studentom uczelni. Flagową usługą sieciową dostępną na profesjonalnym łączu internetowym jest strona główna uczelni www.asp.gda.pl oraz strona biuletynu informacji publicznej bip.asp.gda.pl. W roku 2012 Ośrodek Informatyczny wdrażał także nowe usługi sieciowe: zintegrowany system obsługi uczelni, wirtualny dziekanat, system planowania pracy oraz wykorzystania zasobów ERP. Standardowo dostępne w sieci są także usługi poczty elektronicznej (poczta.asp.gda.pl), FTP ([mag.asp.gda.pl](ftp://mag.asp.gda.pl)), usługi katalogowe. Do końca roku 2012 zostaną także uruchomione nowe usługi sieciowe mające zapewnić możliwość streamingu audio oraz wideo z wydarzeń świata sztuki oraz kultury odbywających się na ASP dla społeczności lokalnej.

3. Administrowanie siecią szkieletową:

Ośrodek Informatyczny administruje siecią szkieletową ASP, na którą składają się podsieci budynków akademii. Wszystkie trzy budynki w roku 2012 przeszły gruntowną przebudowę oraz modernizację lub wykonanie nowej szkieletowej sieci teletechnicznej. W związku z tym Ośrodek Informatyczny zorganizował nowe węzły główne w oddanych do użytku pomieszczeniach serwerowni w każdym budynku oraz wyposażył w niezbędny aktywny osprzęt (przylączy światłowodowe, przełączniki 1Gb/s, serwery oraz AP sieci bezprzewodowej). Zadanie realizowane w ścisłej współpracy z Centrum TASK.

4. Tworzenie zasobów informatycznych służące potrzebom środowiska akademickiego ASP oraz współpraca z Trójmiejską Akademicką Siecią Komputerową:

Ośrodek Informatyczny zapewnia dostęp społeczności akademickiej do zasobów współorganizowanych z Centrum TASK, m.in. są to: PLGRID, czyli dostęp do wielkoskalowej mocy obliczeniowej, projekt ogólnokrajowy pozwalający pracownikom naukowym uczelni przeprowadzać skomplikowane obliczenia projektowe na zorganizowanej sieci komputerów obliczeniowych ulokowanych w centrach informatycznych całej Polski. PLATON to usługa chmury magazynowej pozwalającej gromadzić zasoby i bezpiecznie przechowywać je na rozproszonych w sieci, bezpiecznych klastrach. Wdrażane w 2012 roku oprogramowanie Siemens NX daje projektantom ASP w Gdańsku potężne narzędzie wspomagające procesy tworzenia i prototypowania.

5. Sprawowanie nadzoru nad sprzętem komputerowym będącym w dyspozycji jednostek organizacyjnych i administracji uczelnianej - utrzymywanie go w pełnej sprawności technicznej, w tym odpowiedzialność za wdrażanie systemów zabezpieczeń: Ośrodek Informatyczny czuwa nad sprawnością całego wyposażenia komputerowego uczelni, utrzymuje je w sprawności technicznej oraz uczestniczy w procesie planowania, przygotowywania oraz realizacji zakupu, naprawy i rozbudowy infrastruktury. OI wdraża także systemy zabezpieczeń, takie jak systemy antywirusowe, systemy autoryzacji dostępu do sieci i zasobów sieciowych, systemy archiwizacji i bezpieczeństwa danych, utrzymuje i zabezpiecza wszystkie elektroniczne bazy danych uczelni.

6. Współpraca z Administratorem Bezpieczeństwa Informacji w zakresie ochrony danych osobowych w systemach informatycznych.

W roku 2012 OI przeprowadził kompletną ewidencję zbiorów danych osobowych oraz uprawnień użytkowników.

7. Koordynowanie współpracy jednostek w zakresie utrzymania i aktualizacji strony internetowej Uczelni.

W istniejącym serwisie www uczelni w roku 2012 wprowadzono kilka bardzo istotnych modernizacji. Pojawił się dział „Najlepsze Dyplomy”, „Wybory 2012” oraz specjalny moduł obsługujący Galerię ASP. Strona główna została także wzbogacona o Wirtualny Dziekanat, który zapewnia kandydatom na studia oraz studentom ASP elektroniczny dostęp do informacji związanych z ich tokiem studiów.

14.

REMONTY

w roku 2012

Wysokość środków przeznaczonych na remonty oraz inwestycje (w tym inwestycja MZ) w roku 2012 wynoszą odpowiednio:

- środki własne przeznaczone na remonty: 1.416.054,46 zł
- środki pozyskane w ramach funduszy MKiDN na przebudowę parteru Małej Zbrojowni: 1.000.000,00 zł
- środki pozyskane na modernizację bocznej klatki schodowej w ramach zadania „Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej poprzez poprawę stanu infrastruktury ASP w Gdańsku”: 691.749,00 zł
- dotacja celowa na kontynuację remontu Domu Studenckiego: 600.000 zł

Łączna kwota planowanych środków przeznaczonych na remonty w roku 2012 wynosi **3.707.803,46 zł** w podziale na poszczególne obiekty:

1. Budynek główny, Gdańsk Targ Węglowy 6 - przeznaczono środki w wysokości 1.590.439,29 zł, w ramach, których wykonano: projekt przebudowy rozdzielni głównej, zamontowano kurtyny powietrzne w wejściu głównym, usunięto gruz i wykonano podsypkę piaskową na parterze budynku Wielkiej Zbrojowni. Trwa remont bocznej klatki schodowej, wykonywana jest instalacja wentylacji mechanicznej III piętra.
2. Budynek Małej Zbrojowni, Gdańsk ul Plac Wałowy 15/16 - przeznaczono środki w wysokości 1.460.425,53 zł, w ramach, których wykonano aktualizację projektu przebudowy parteru, trwają prace związane z przebudową parteru.
3. Budynek przy ul. Chlebnickiej 13/16 – część dydaktyczna - przeznaczono środki w wysokości 35.837,93 zł, w ramach, których wykonano projekt wymiany poszycia dachowego, remont koryta zlewowego, wymiana pionów kanalizacji, przebudowa sieci komputerowej w związku z likwidacją serwerowni na II piętrze w części Domu Studenckiego
4. Budynek przy ul. Chlebnickiej 13/16 – Dom Studenta - przeznaczono środki w wysokości 621.100,71 zł, w ramach, których wykonano remont pomieszczeń II piętra.

Ponadto w roku 2012 zakończona zostanie modernizacja budynku głównego ASP (część nowa, Wielka Zbrojownia oraz Baszta Słomiana), kwota wydatkowana na roboty budowlane związane z modernizacją wynoszą 17.490.718 zł (siedemnaście milionów czterysta dziewięćdziesiąt tys., Siedemset osiemnaście zł)

15.

MODERNIZACJA ASP

INFORMACJE O REALIZOWANYCH PROJEKTACH

„Zwiększenie dostępu do edukacji artystycznej, poprzez poprawę stanu infrastruktury ASP w Gdańsku”

W roku akademickim 2012/2013 w ramach przedmiotowej inwestycji będą prowadzone prace wykończeniowe związane z przebudową i modernizacją budynków Akademii Sztuk Pięknych. Na koniec 2012 roku inwestycja zostanie zakończona pod względem rzeczowym, finansowe zakończenie inwestycji planowane jest na czerwiec 2013 roku.

Przed końcem 2012 roku planowane jest przeprowadzenie audytu projektu na dokumentach finansowo – księgowych, który będzie miał na celu przygotowanie uczelni do końcowej kontroli projektu (kontrola jest obligatoryjna i musi nastąpić przed zatwierdzeniem wniosku o płatność końcową).

„ASP w Gdańsku w przestrzeni wirtualnej”

Projekt realizowany jest w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013, Osi Priorytetowej 2. Społeczeństwo Wiedzy, Działania 2.1. Infrastruktura edukacyjna i naukowo - dydaktyczna współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

Koordynator projektu: dr hab. Marek Adamczewski

Projekt realizowany jest w latach 2011 -2012.

Po rozstrzygnięciach przetargowych konieczne będzie zamontowanie i zainstalowanie sprzętu oraz oprogramowania. Bardzo ważną kwestią jest stworzenie materiałów dydaktycznych do e-learningu (finansowane z UE) oraz do wirtualnego zwiedzania uczelni(brak funduszy). Dodatkowo mamy do przeprowadzenia szkolenia dla 3 osób (finansowane z UE). Zakres szkoleń jest do ustalenia - mogą one dotyczyć Bazusa, Infomedica, modułu E-learning lub E-kultura (lub programów wchodzących w skład tych modułów)

„Pomorska Biblioteka Cyfrowa”

Projekt Pomorska „Biblioteka Cyfrowa”, realizowany przez Bibliotekę ASP wraz z 13 partnerami-institucjami woj. pomorskiego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Pomorskiego na lata 2007-2013 miał zakończyć się w grudniu 2012 r.

Ostatecznie uzyskano zgodę na przedłużenie projektu – rzeczowe do czerwca 2012 r. a finansowe do sierpnia 2012 r.

W chwili obecnej w zasobach PBC znajduje się 357 pozycji, udostępnionych przez Bibliotekę ASP. Są to głównie książki i czasopisma wydane w latach 1800-1945. Udało się również zamieścić w PBC pozycje współczesne – wydawnictwa Akademii i katalogi artystów Wybrzeża.

Jednocześnie prowadzona była digitalizacja archiwum fotograficznego – jest to obecnie 3.500 skanów. Do mikrofilmowania przekazano 41.500 zeskanowanych plików.

25 kwietnia 2012 r. w Auli Kryształowej Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie odbyła się uroczystość wręczenia wyróżnień i nagród w Konkursie Pozytywista Roku 2011.

Partnerzy Projektu, w tym Akademia Sztuk Pięknych - Biblioteka, otrzymali wyróżnienie w kategorii *Kultura i sztuka* za projekt partnerski Pomorska Biblioteka Cyfrowa. Wszyscy wyróżnieni otrzymali medale i znaczki Konkursu „Pozytywista Roku 2011” wraz z dyplomami.

16.

FINANSE

Informacje o stanie finansów w 2011 roku zawiera sprawozdanie o przychodach, kosztach i wyniku finansowym za 2011 rok (druk F-01/s). Sprawozdanie podlegało badaniu biegłego rewidenta i sprawdzone zostało we wszystkich istotnych aspektach. Senat ASP na podstawie przedłożonego sprawozdania finansowego za rok 2011, podjął uchwałę zatwierdzającą sprawozdanie finansowe (uchwała nr 134/2012 z dnia 26.06.2011r.) . Tekst uchwały stanowi [załącznik nr 3](#).

INFORMACJE O LICZBIE STUDENTÓW I ABSOLWENTÓW Z PODZIAŁEM NA POSZCZEGÓLNE KIERUNKI, FORMY I STOPNIE KSZTAŁCENIE W ROKU AKADEMICKIM
2011/2012

Nazwa jednostki organizacyjnej	Kierunek studiów	Specjalność	Forma studiów	Stopień studiów	Liczba studentów			Liczba absolwentów (do czerwca 2012)
					ogółem	w tym cudzoziemcy	w tym niepełnosprawni	
Wydział Architektury i Wzornictwa	Architektura Wnętrz		stacjonarne	I stopień	77	2	1	20
	Architektura Wnętrz		stacjonarne	II stopień	50	2	2	0
	Architektura Wnętrz		stacjonarne	Jednolite magisterskie	36	0	1	5
	Architektura Wnętrz		niestacjonarne	I stopień	18	0	0	14
	Wzornictwo		stacjonarne	I stopień	83	1	2	15
	Wzornictwo		stacjonarne	II stopień	10	0	0	0
	Wzornictwo		stacjonarne	Jednolite magisterskie	27	0	0	1
Wydział Grafiki	Grafika		stacjonarne	I stopień	86	1	0	23
	Grafika		stacjonarne	II stopień	36	1	1	5
	Grafika		stacjonarne	Jednolite magisterskie	26	0	0	20
	Grafika		niestacjonarne		48	1	1	0
Wydział Malarstwa	Malarstwo		stacjonarne	Jednolite magisterskie	113	3	2	0
Wydział Rzeźby	Intermedia		stacjonarne	I stopień	22			7
	Rzeźba		stacjonarne	Jednolite magisterskie	77	0	0	5
Międzywydziałowy Instytut Nauk o Sztuce	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych		stacjonarne	II stopień	44	1	0	8
			niestacjonarne	I stopień	43	0	1	21
			niestacjonarne	II stopień	24	0	1	0

Liczba studentów na studiach stacjonarnych - 687
Liczba studentów na studiach niestacjonarnych -133

liczba absolwentów na studiach stacjonarnych
liczba absolwentów na studiach niestacjonarnych

UCHWAŁY
Senatu w roku akademickim 2011/2012

1.	103/2011	16.11.2011	W sprawie wprowadzenia wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia
2.	104/2011	16.11.2011	W sprawie powołania Uczelnianej Komisji Wyborczej na kadencję 2012/2016
3.	105/2011	16.11.2011	W sprawie mianowania na stanowisko profesora nadzwyczajnego Architektura Wnętrz
4.	106/2011	16.11.2011	W sprawie mianowania na stanowisko profesora nadzwyczajnego Wzornictwo
5.	107/2011	16.11.2011	W sprawie wprowadzenia zmian nazwy studiów doktoranckich
6.	108/2011	16.11.2011	W sprawie zasad ustalania zakresu obowiązków i zadań nauczycieli akademickich
7.	109/2011	16.11.2011	W sprawie trybu realizacji godzin organizacyjnych przez nauczycieli akademickich
8.	110/2011	21.12.2011	W sprawie uchwalenia prowizorium budżetowego na rok 2012
9.	111/2011	21.12.2011	W sprawie dofinansowania remontu Domu Studenckiego
10.	112/2011	21.12.2011	W sprawie uchwalenia podstawowych założeń nowego statutu ASP dział IV
11.	113/2012	18.01.2012	W sprawie zmiany uchwały 104/2011 – skład i wybór przewodniczącego UKW
12.	114/2012	31.01.2012	W sprawie mianowania na stanowisko prof. zwyczajnego
13.	115/2012	22.02.2012	W sprawie wytycznych projektowania planów studiów i programów kształcenia
14.	116/2012	22.02.2012	W sprawie wyrażenia zgody na uzupełnienie uchwały rekrutacyjnej nr 83/2011
15.	117/2012	01.03.2012	W sprawie przyjęcia Statutu ASP
16.	118/2012	01.03.2012	W sprawie przyjęcia Ordynacji Wyborczej na kadencję 2012-2016
17.	119/2012	21.03.2012	W sprawie uchwalenia Regulaminu studiów doktoranckich
18.	120/2012	21.03.2012	W sprawie przyjęcia programu studiów doktoranckich
19.	121/2012	21.03.2012	Uchwała wstrzymana do czasu ekspertyzy
20.	122/2012	21.03.2012	W sprawie zmiany Statutu z dnia 1.03.2012
21.	123/2012	21.03.2012	W sprawie zmiany Ordynacji Wyborczej na kadencję 2012-2016
22.	124/2012	18.04.2012	W sprawie przyjęcia Regulaminu Studiów
23.	125/2012	23.05.2012	W sprawie określenia limitu studentów na kierunkach w latach 2012-2015
24.	126/2012	23.05.2012	W sprawie warunków i trybu rekrutacji na studia
25.	127/2012	23.05.2012	W sprawie zmiany uchwały 83/2011 w sprawie rekrutacji
26.	128/2012	23.05.2012	W sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego za rok 2011
27.	129/2012	23.05.2012	W sprawie podziału zysku z lat ubiegłych i utworzenia funduszu rozwoju uczelni
28.	130/2012	23.05.2012	W sprawie programu pilotażowego rozliczania kosztów kształcenia w roku budżetowym 2012
29.	131/2012	23.05.2012	W sprawie uchwalenia planu rzeczowo-finansowego na rok 2012
30.	132/2012	23.05.2012	W sprawie mianowania na stanowisko prof. Zwyczajnego
31.	133/2012	23.05.2012	W sprawie zatwierdzenia efektów kształcenia na kierunkach i specjalnościach
32.	134/2012	27.06.2012	W sprawie zatwierdzenia zmian i wykonania planu rzeczowo-finansowego za rok 2011
33.	135/2012	26.06.2012	W sprawie ochrony własności intelektualnej
34.	136/2012	27.06.2012	W sprawie wyrażenia zgody na przystąpienie do Stowarzyszenia „Pomorskie w Unii”

Uchwała nr 128/2012
Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku
z dnia 23 maja 2012r.

w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego ASP za 2011rok i pokrycia straty netto.

Na podstawie § art.62 ust.3 Ustawy z dnia 27 lipca 2005r. Prawo o Szkolnictwie Wyższym”(Dz.U.Nr 164 poz1365 z późn.zm.) oraz art.53 Ustawy z dnia 29 września 1994r. o rachunkowości (Dz.U. 1994 nr 121 poz. 591) i § 35 ust.2 pkt 2) Statutu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku z dnia 1 marca 2012 uchwała się co następuje:

§1

Senat po zapoznaniu się z opinią biegłego rewidenta nie zawierającą zastrzeżeń wobec sprawozdania finansowego za rok 2011, zatwierdza sprawozdanie finansowe ASP za rok 2011, składające się z:

- 1) bilansu sporządzonego na dzień 31 grudnia 2011 roku, który po stronie aktywów i pasywów zamyka się sumą 42 416 776,88zł,
- 2) rachunku zysków i strat za rok obrotowy od 01.01.2011 roku do 31.12.2011 roku wykazującego stratę netto 4 101,10 zł,
- 3) zestawienia zmian w kapitale (funduszu) własnym za rok obrotowy od 01.01.2011 roku do 31.12.2011 roku wykazującego zwiększenie kapitału (funduszu) własnego o kwotę 788 364,71 zł,
- 4) rachunku przepływów pieniężnych za rok obrotowy od 01.01.2011 roku do 31.12.2011 roku wykazującego zwiększenie stanu środków pieniężnych o kwotę 2 223 762,39 zł.

§ 2

Strata netto w kwocie 4 101,10 zł zmniejszy fundusz zasadniczy Uczelni.

§ 3

Opinia biegłego rewidenta przeprowadzającego badanie sprawozdania finansowego Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku za 2011 rok stanowi załącznik do niniejszej Uchwały.