**Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie hybrydowym na studia stacjonarne I i II stopnia na kierunku Wzornictwo, w roku akademickim 2023/2024**

**§ 1**

**Studia stacjonarne I stopnia**

**1. Kierunek: Wzornictwo**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Wzornictwo przeprowadzane w trybie hybrydowym, obejmuje trzy etapy.

Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem

systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregokolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata z postępowania kwalifikacyjnego.

**I etap: Portfolio i esej (tryb on-line)**

Weryfikacja i ocena przesłanego przez kandydata portfolio oraz eseju pod kątem predyspozycji do podjęcia studiów w zakresie Wzornictwa.

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, esej, wymagane oświadczenia)
w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata z postępowania rekrutacyjnego.

Punktacja I etapu:

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **50 pkt**.

b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do II etapu: **25 pkt**.

Warunkiem dopuszczenia do II etapu egzaminu rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata wymaganego minimum punktowego dla I etapu.

**II etap: Wielozadaniowy egzamin praktyczny (tryb stacjonarny)**

Jednodniowy, wielozadaniowy egzamin praktyczny, którego celem jest sprawdzenie predyspozycji kandydata do podjęcia studiów w zakresie Wzornictwa. Ocenie podlega każda część egzaminu.

Punktacja II etapu:

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: **100 pkt**.

b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do III etapu: **50 pkt**.

Warunkiem dopuszczenia do III etapu egzaminu rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata wymaganego minimum punktowego dla II etapu.

**III etap: Rozmowa kwalifikacyjna (tryb on-line)**

Rozmowa kwalifikacyjna przeprowadzana w oparciu o przesłane przez kandydata portfolio i esej oraz prace zrealizowane podczas egzaminu praktycznego ma na celu zapoznanie się z sylwetką kandydata, jego zainteresowaniami z zakresu wzornictwa i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

Punktacja III etapu:

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w III etapie: **30 pkt**.

b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania w III etapie : **2 pkt**.

PODSUMOWANIE:

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Wzornictwo: 180 pkt

Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania rekrutacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.

Kandydaci przyjmowani są na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Wzornictwo w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz zdanego egzaminu maturalnego.

**§2**

**Studia stacjonarne II stopnia.**

**1. Kierunek: Wzornictwo**

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo przeprowadzane w trybie hybrydowym obejmuje dwa etapy. Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregokolwiek etapu lub części egzaminu wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.

**I etap: Przegląd portfolio i autorskiego tekstu**

Weryfikacja i ocena przesłanego przez kandydata portfolio oraz tekstu autorskiego pod kątem predyspozycji do podjęcia studiów w zakresie Wzornictwa.

Warunkiem dopuszczenia do I etapu rekrutacji jest przesłanie przez kandydata wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, autorski tekst, wymagane oświadczenia) w określonym czasie, na podane konto. Przesłanie niekompletnej lub niewłaściwej dokumentacji wyklucza kandydata z postępowania rekrutacyjnego.

**Część I: Przegląd portfolio (tryb on-line)**

Ocenie podlega dokumentacja artystyczno-projektowa (portfolio\*) zawierająca materiały

potwierdzające predyspozycje kandydata do podjęcia studiów magisterskich na kierunku Wzornictwo.

**Punktacja części I:**

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania: **20 pkt.**

b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania: **5 pkt.**

**Część II: Autorski tekst (tryb on-line)**

Ocenie podlega tekst autorski odpowiadający na jeden, dowolnie wybrany przez kandydata/kandydatkę temat, z grupy zagadnień związanych z problematyką wybranego kierunku, które zostaną opublikowane na stronie internetowej uczelni (www.asp.gda.pl) w dniu rozpoczęcia procedury rejestracji kandydatów (IRK). Tekst powinien być przygotowany w języku polskim i nie powinien być krótszy niż 4000 i dłuższy niż 6000 znaków typograficznych (ze spacjami).

**Punktacja części II:**

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania: **20 pkt.**

b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania: **5 pkt.**

**II etap: Rozmowa kwalifikacyjna (tryb stacjonarny)**

Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu weryfikację predyspozycji kandydata do podjęcia studiów magisterskich w zakresie Wzornictwa. Przeprowadzona zostanie w oparciu o autorski tekst i portfolio kandydata.

**Punktacja etapu II:**

a) maksymalna liczba punktów do uzyskania: **30 pkt.**

b) wymagana minimalna liczba punktów do uzyskania: **11 pkt.**

PODSUMOWANIE

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na studia

stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo: 70 pkt.

Do otrzymania pozytywnej oceny podczas postępowania rekrutacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdej części egzaminu.

Kandydaci przyjmowani są na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz dyplomu ukończenia co najmniej studiów I stopnia.