

Rok akademicki 2023/2024											
Wydział: ARCHITEKTURY											
Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH											
Studia stacjonarne II stopnia											
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/ wybór	Prowadzący	sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY											
Interdyscyplinarna Pracownia Architektury	ć	180	w	prof. ASP dr hab. Iwona Dzierżko-Bukał / asystent_ka (30g)	90	5	90	5			1,2
Pracownia Projektowania Przestrzeni Publicznych				prof. ASP dr hab. Jan Sikora / asystent_ka (30g)							
BLOK PROJEKTOWO-BADAWCZY											
Pracownia Struktur Krajobrazowych	ć	90	o	prof. Andrzej Pniewski / asystent_ka (30g)	90	4					1
Pracownia Architektury Miasta	ć	90	o	profa ASP dra hab. Monika Zawadzka / asystent_ka (30g)	90	4					1
Pracownia Struktur Krajobrazowych	ć	90	w	prof. Andrzej Pniewski			90	5			2
Pracownia Architektury Miasta				profa ASP dra hab. Monika Zawadzka							
BLOK PŁASTYCZNO-PROJEKTOWY											
Formy Rzeźbiarsko-Architektoniczne	ć	120	o	prof. ASP dr hab. Marta Branicka	60	3	60	3			1,2
Laboratorium Projektowania Graficznego	ć	90	o	mgr Rafał Fedusio *	45	2	45	3			1,2
BLOK KIERUNKOWY											
Urbanistyka	w	60	o	prof. Jacek Dominiczak *	30	2	30	2	2	1,2	
Rewitalizacja	w	30	o	dr inż. arch. Marek Barański			30	2	2	2	
Zielona infrastruktura	w	30	o	vacat B	30	2			1	1	
Architektura Krajobrazu	w	30	o	dra inż. arch. kraj. Dominika Gołębiowska	30	2			1	1	
Zielona infrastruktura	ć	60	w	vacat B			60	4			2
Architektura Krajobrazu				dra inż. arch. kraj. Dominika Gołębiowska							
BLOK TECHNICZNY											
Prawo Budowlane (WA)	w	30	o	mgr Marta Rogalska **			30	2			2
BLOK HUMANISTYCZNY											
Antropologia Miejsca i Rzeczy (WA)	w	30	o	profa ASP dra hab. Monika Zawadzka	30	2					1
Laboratorium Antropologiczne (WA)	W	30	o	profa ASP dra hab. Monika Zawadzka			30	2			2
Estetyka (WA)	w	30	o	dr Robert Dolewski **	30	2			1	1	
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY											
Lektorat B2+ (W)	ć	60	o	Szkoła Językowa *	30	2	30	2	2	2	1
		1050	liczba godzin w semestrze		555	30	495	30			
				Liczba godzin kontaktowych w roku	1050						
				liczba punktów ECTS w roku	60						
				roczny nakład pracy studenta	1800						
				liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx30h	750				1,40		
() kadra zatrudniona na kierunku APK (*) kadra zatrudniona na innych kierunkach/wydziałach ASP											

Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH				Rok studiów DRUGI							
Studia stacjonarne II stopnia											
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wyбір	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY											
Interdyscyplinarna Pracownia Architektury	ć	60	w	prof. ASP dr hab. Iwona Dzierżko-Bukal	60	5					3
Pracownia Projektowanie Przestrzeni Publicznych				prof. ASP dr hab. Jan Sikora							
Projektowanie Mebli Miejskiego	ć	60	o	vacat A	60	3					3
Zielona infrastruktura Miasta				vacat B							
Technologie w Projektowaniu Krajobrazu	ć	60	w	mgr Marzena Świtalska **			60	3			4
BLOK PROJEKTOWO-PLASTYCZNY											
Pracownia Street Artu	ć	120	o	prof. ASP dr hab. Mariusz Waras	60	3	60	3			3,4
Laboratorium Technik Prezentacji	ć	90	o	mgr Michał Pecko	45	3	45	3			3,4
BLOK KIERUNKOWY											
Ochrona Przestrzeni Kulturowych	ć	60	o	dr inż. arch. Marek Barański	60	3					3
Urban Design (Eng.)	w	30	o	koordynator dr inż. arch. Marek Barański			30	1		4	
Epoka Miasta	w	30	o	mgr Anna Włodarska-Zamiara *			30	2		4	
Ekologia	w	30	o	vacat B	30	2			3	3	
BLOK HUMANISTYCZNY											
Wybrane Zagadnienia Sztuki Współczesnej (WA)	w	60	o	dr Roman Nieczyrporowski *	30	2	30	2			1,2
BLOK WARSZTATOWY											
Warsztaty Projektowo-Badawcze (WA)	w	60	o	koordynator - dr Rafał Setlak	60	2				3	
BLOK DYPLOMOWY											
Seminarium Dyplomowe	ć	60	w	promotorzy: prof. ASP dr hab. Iwona Dzierżko-Bukal, profa ASP dra hab. Monika Zawadzka, prof. ASP dr hab. Jan Sikora, prof. Andrzej Pniewski, prof. ASP dr hab. Marta Branicka	30	6	30	15			3,4
Metodologia Opisu Projektu	ć	15	o	dr Zbigniew Brzostowski	15	1				3	
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY											
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka			20	1			4
		755	liczba godzin w semestrze		450	30	305	30			
				liczba godzin kontaktowych w roku	755						
				liczba punktów ECTS w roku	60						
				Roczny nakład pracy studenta	1800						
				liczba godzin pracy własnej studenta w roku ECTSx30h	1045			0,72			
				liczba godzin kontaktowych na studiach	1805						
				liczba godzin pracy własnej na studiach	1795						
				liczba punktów ECTS na studiach	120						
				przelicznik ECTS na h w całym cyklu studiów	3600			0,50			
				ilość ECTS do wyboru (>30%)	50						
				liczba godzin na studiach prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy (>75%)	1410			78,12%			