



Gdańsk, dnia 13.09.2023 r.

prof. ASP dr hab. Krzysztof Polkowski

Rektor Akademii Sztuk Pięknych
w Gdańsku

**Zarządzenie nr 62/2023
Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku
z dnia 13 września 2023 roku**

**w sprawie formy zajęć i liczebność grup studenckich
w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku**

Na podstawie art. 23 ust. 1, 2 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1

Formy zajęć i liczebność grup studenckich

1. W Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku prowadzone są następujące formy zajęć:
 - a) wykłady,
 - b) wykłady dla kierunku,
 - c) ćwiczenia (laboratoria, warsztaty, wychowanie fizyczne),
 - d) seminaria części teoretycznej pracy dyplomowej,
 - e) seminaria dyplomowe,
 - f) zajęcia w pracowniach projektowych/zajęcia w pracowniach artystycznych,
 - g) zajęcia plenerowe,
 - h) lektoraty.

2. Zajęcia w pracowni projektowej i pracowni artystycznej są prowadzone w następujących formach:
 - a) godzin pracy z nauczycielem akademickim prowadzącym pracownię;
 - b) godzin pracy z nauczycielem akademickim zatrudnionym na stanowisku asystenta, jeżeli jest takie stanowisko przewidziane;
 - c) godzin pracy własnej studenta.
3. Ustala się minimalne wielkości grup studenckich:
 - a) wykłady – 20 osób,
 - b) wykłady dla kierunku, ćwiczenia – rocznik na kierunku,
 - c) seminaria części teoretycznej pracy dyplomowej – 8 osób
 - d) seminaria dyplomowe – 5 osób,
 - e) pracownie artystyczne, projektowe, specjalizacji:
 - i. dla pracowni prowadzonych na jednolitych studiach magisterskich – od 5 osób,
 - ii. dla pracowni prowadzonych na studiach I stopnia – od 5 osób,
 - iii. dla pracowni prowadzonych na studiach II stopnia – od 5 osób.
4. Dziekan wydziału może dokonać korekt podziału na grupy studenckie, mając na względzie uwarunkowania dydaktyczne, lokalowe oraz skutki finansowe, pod warunkiem uzyskania zgody prorektora właściwego ds. kształcenia.
5. Dziekan wydziału oblicza nauczycielowi akademickiemu prowadzącemu seminarium części teoretycznej pracy dyplomowej z grupą mniejszą niż określony w ust. 3 limit, liczbę godzin w odniesieniu do jednego studenta jako $1/8$ w siatce godzin.
6. Dziekan wydziału oblicza nauczycielowi akademickiemu prowadzącemu seminarium dyplomowe z grupą mniejszą niż określony w ust. 3 limit, liczbę godzin w odniesieniu do jednego studenta jako $1/5$ w siatce godzin.
7. Zapisy do pracowni oraz liczebność grupy studenckiej w danym roku akademickim ustala się na podstawie danych zgodnie z procedurą stanowiącą załącznik 1 do niniejszego zarządzenia.
8. Zasady zapisów na seminarium części teoretycznej pracy dyplomowej na Wydziale Malarstwa, Wydziale Rzeźby i Intermediów oraz Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, określa załącznik do zarządzenia Rektora w sprawie wprowadzenia wzorów dokumentów dotyczących procesu dyplomowania na studiach I stopnia, II stopnia i jednolitych studiów

magisterskich oraz zasad przygotowania części teoretycznej pracy dyplomowej w formie pisemnej.

§ 2

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.
2. Traci moc zarządzenie nr 91/2022 z dnia z dnia 10 listopada 2022 r. w sprawie formy zajęć i liczebność grup studenckich w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku.

Załącznik:

Załącznik 1 - *Procedura przeprowadzenia zapisów do pracowni na wszystkich kierunkach prowadzonych w ASP w Gdańsku*

 Rektor ASP w Gdańsku
prof. ASP dr hab. Krzysztof Polkowski

