

Rok akademicki 2023/24

Studia: niestacjonarne

Kierunek: Grafika, w zakresie: Grafika Projektowa

Studia I stopnia

Rok studiów I

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału	Obowiązkowe/wybor	Prowadzący	sem.1		sem.2		Forma zaliczenia zajęć w semestrze		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
Podstawy Grafiki Projektowej	ć	48	o	mgr Marianna Pawłusiów	24	4	24	4			1, 2
Podstawy Grafiki Artystycznej*	ć	48	o	dr Dominik Włodarek	24	5	24	4			1, 2
			o	prof. ASP dr hab. M. Hanzysz-Stefańska							
Liternictwo i Typografia	ć	48	o	prof. ASP dr hab. Adam Kamiński	24	3	24	2			1, 2
Warsztat Komputerowy	ć	32	o	mgr Rafał Fedusio	16	2	16	2			1, 2
Podstawy Projektowania Ilustracyjnego	ć	48	o	mgr Patrycja Podkościelny	24	2	24	2			1, 2
Podstawy Rysunku i Malarstwa I	ć	48	w	mgr Michał Wirtel	24	5	24	5			1, 2
Podstawy Rysunku i Malarstwa II				mgr Edyta Kowalewska - Chojnowska							
Fotografia	ć	48	o	mgr Emilia Wernicka	24	2	24	2			1, 2
Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych	ć	48	o	mgr Rafał Fedusio	24	2	24	2		1	2
Prawo Autorskie z el.przedsiębiorczości	w	16	o	mgr Alicja Pałgan	16	1					1
Historia Grafiki	w	32	o	dr Dorota Grubba - Thiede	16	1	16	1		1	2
Historia Sztuki	w	32	o	mgr Dorota Nijaki-Bujnarowska	16	1	16	1		1	2
Informatyka	ć	48	o	mgr Alicja Grzybowska	24	2	24	2			1, 2
Plener Projektowo - Fotograficzny	pl	30	w	mgr Emilia Wernicka			30	3		2	
Plener Artystyczny				mgr Michał Wirtel							
				Liczba godzin / ECTS w semestrze	256	30	270	30			
				Liczba godzin w roku	526						
				Liczba godzin kontaktowych	526						
				Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx(30)h	1274						
				Zajęcia do wyboru	13 / 60 ECTS						

Rok studiów II

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wyбір o/w	Prowadzący	sem.3		sem.4		Forma zaliczenia zajęć w semestrze		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
Rysunek	ć	48	w	mgr Michał Wirtel	24	4	24	4			
Malarstwo				mgr Edyta Kowalewska - Chojnowska							3, 4
Grafika Artystyczna / Sitodruk	ć	48	w	mgr Jakub Zajac	24	4	24	4			3, 4
Grafika Artystyczna / Litografia				dr Lukasz Butowski							
Projektowanie Graficzne - Grafika Reklamowa i Plakat	ć	48	o	mgr Rafał Fedusio	24	3	24	3			3,4
Grafika Edytorska	ć	48	o	prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk	24	3	24	3			3, 4
Fotografia Reklamowa *	ć	48	o	mgr Emilia Wernicka	24	3	24	3			3, 4
Projektowanie Ilustracyjne	ć	48	o	mgr Antonina Buszewicz - Hryniewicz	24	3	24	3			3, 4
Projektowanie Znaku	ć	48	o	mgr Michał Hrywniak	24	3	24	3			3, 4
Projektowanie Graficzne - projektowanie www	ć	48	o	mgr Alicja Grzybowska	24	2	24	2			3,4
Liternictwo i Typografia	ć	48	o	prof. ASP dr hab. Adam Kamiński	24	2	24	2			3, 4
Psychofizjologia Widzenia	ć	32	o	mgr Michał Wirtel	16	1	16	1		3	4
Lektorat B2 (język angielski, 2 grupy zaawansowania)	ć	48	o	Szkoła Językowa	24	2	24	2			3, 4
Grafika Multimedialna i 3D	ć	32	o	mgr Adam Przybysz	16	1	16	1			3, 4
Liczba godzin w semestrze					272	31	272	31			

Liczba godzin w roku	544
Liczba godzin kontaktowych	544
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx30)h	1316
Zajęcia do wyboru	16 / 62 ECTS

* W roku 2023/24 studenci 2 roku z naboru 22/23 maja dodatkowe godziny w celu wyrównania zajęć z Fotografii: 32 h x 2 sem.

Rok studiów III

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	liczba godzin	forma	Prowadzący	sem.5		sem.6		Forma zaliczenia zajęć w semestrze		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
					3	4	5	6	7	8	9
Blok pracowni projektowych: 6 obowiązkowych (Tok studenta: 6 x 24 godziny w semestrze; 5 x 2 pkt. ECTS + 1 x 7 pkt. ECTS w semestrze)											
Projektowanie Graficzne - Grafika Reklamowa	ć	48	o	mgr Rafał Fedusio	24	2	24	2			5, 6
Projektowanie Graficzne - Pracownia Plakatu	ć	48	o	mgr Marianna Pawłusiów	24	2	24	2			5, 6
Grafika Edytorska	ć	48	o	prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk	24	2	24	2			5, 6
Fotografia Reklamowa	ć	48	o	mgr Emilia Wernicka	24	2	24	2			5, 6
Projektowanie Ilustracyjne	ć	48	o	mgr Antonina Buszewicz - Hryniewicz	24	2	24	2			5, 6
Projektowanie Znaku	ć	48	o	mgr Michał Hrywniak	24	2	24	2			5,6
Wybór 1 pracowni dyplomowej - godziny ujęte wyżej (24 h x 2), zwiększa się ilość punktów ECTS:											
Projektowanie Graficzne - Grafika Reklamowa / dyplom	ć	48	w	mgr Rafał Fedusio	24	5	24	5	6		5
Projektowanie Graficzne - Pracownia Plakatu / dyplom				mgr Marianna Pawłusiów							
Grafika Edytorska / dyplom				prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk							
Fotografia Reklamowa / dyplom				mgr Emilia Wernicka							
Projektowanie Ilustracyjne / dyplom				mgr Antonina Buszewicz - Hryniewicz							
Projektowanie Znaku / dyplom	mgr Michał Hrywniak										
Grafika Artystyczna / Sitodruk	ć	48	w	mgr Jakub Zając	24	5	24	5			5,6
Grafika Artystyczna / Litografia				dr Łukasz Butowski							
Filozofia		32		dr Robert Dolewski	16	1	16	1		5	6
Wybrane Zagadnienia Kultury	w	32	o	dr Zofia Krasnopolska-Wesner	16	1	16	1		5	6
Grafika Multimedialna i 3D	ć	32	o	mgr Adam Przybysz	16	1	16	1			5, 6
Lektorat B2 (język angielski, 2 grupy zaawansowania)	ć	48	o	Szkoła Językowa	24	2	24	2			5, 6
Socjologia	w	16	o	dr Robert Dolewski	16	1					5
Estetyka	w	16	o	dr Robert Dolewski			16	1			6
Seminarium części teoretycznej pracy dyplomowej	s	32	w	dr Z. Krasnopolska-Wesner / dr R. Dolewski	16	2	16	2		5	6
Liczba godzin w semestrze					272	30	272	30			
Liczba godzin w roku					544						
Liczba godzin kontaktowych					544						
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx30h					1256						
Zajęcia do wyboru - ECTS					28 / 60 ECTS						

Rodzaje zajęć

ć ćwiczenia
w wykład
s seminarium

Forma zaliczenia

zo zaliczenie z oceną
e egzamin
z zaliczenie

Liczba godzin / ECTS na kierunku	1614	182
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	1238	
Zajęcia do wyboru: ECTS i wskaźnik udziału zajęć do wyboru	57	31,3%

* W roku 2023/24 studenci 3 roku z naboru 21/22 maja zajęcia z Historii Grafiki i Prawa Autorskiego, zgodnie z programem naboru 21/22