

Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie on-line na stacjonarne studia I i II stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych w roku akademickim 2024/2025

§ 1

Studia stacjonarne I stopnia

1. Kierunek: Architektura Przestrzeni Kulturowych

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych obejmuje dwa etapy:

I etap

Przesłanie portfolio w wersji cyfrowej i formalna ocena nadesłanego materiału.

Warunkiem przystąpienia do II etapu egzaminu konkursowego jest spełnienie wszystkich wymagań formalnych dotyczących zawartości i jakości przesłanego portfolio.

II etap

Rozmowa kwalifikacyjna, której celem jest sprawdzenie predyspozycji kandydatów do podjęcia studiów na kierunku poprzez:

- analizę przesłanych w portfolio autorskich prac kandydata kontekście problematyki wybranego kierunku.
 - a) maksymalnie do uzyskania - 30 pkt.
 - b) wymagane minimum – 10 pkt.
- analizę odpowiedzi kandydatów na zadane im pytania dotyczące podstawowego, teoretycznego zakresu problematyki wybranego kierunku
 - a) maksymalnie do uzyskania w II etapie - **30 pkt.**
 - b) wymagane minimum w II etapie - **10 pkt.**

Do zaliczenia II etapu i zdania egzaminu wstępnego wymagane jest uzyskanie minimalnej liczby punktów dla każdego elementu tego etapu egzaminu.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - **60 pkt.**

Kandydaci przyjmowani są na studia I stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz zdanego egzaminu maturalnego.

§ 2

Studia stacjonarne II stopnia

1. Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne II stopnia na kierunek Architektura Przestrzeni Kulturowych obejmuje dwa etapy:

I etap

Przesłanie portfolio w wersji cyfrowej oraz listu motywacyjnego i formalna ocena nadesłanego materiału.

Warunkiem przystąpienia do II etapu egzaminu konkursowego jest spełnienie wszystkich wymagań formalnych dotyczących zawartości i jakości przesłanego portfolio i listu motywacyjnego.

II etap

Rozmowa kwalifikacyjna, której celem jest sprawdzenie predyspozycji kandydatów do podjęcia studiów magisterskich na wybranym kierunku poprzez:

- analizę przesłanych w portfolio autorskich prac kandydata kontekście problematyki wybranego kierunku oraz listu motywacyjnego.
 - a) maksymalnie do uzyskania - **40 pkt.**
 - b) wymagane minimum – **15 pkt.**
- analizę odpowiedzi kandydatów na zadane im pytania dotyczące podstawowego, teoretycznego zakresu problematyki wybranego kierunku
 - a) maksymalnie do uzyskania w II etapie - **30 pkt.**
 - b) wymagane minimum w II etapie - **10 pkt.**

Do zaliczenia II etapu i zdania egzaminu wstępnego wymagane jest uzyskanie minimalnej liczby punktów dla każdego elementu tego etapu egzaminu na wybranym kierunku.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - **70 pkt.**

Kandydaci przyjmowani są na studia II stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz co najmniej dyplomu studiów I stopnia.