

\*Studia stacjonarne  
Kierunek: Intermedia  
Specjalność: FOTOGRAFIA  
Studia II stopnia

Rok studiów I											
Przedmiot	Rok/zajęcia dydaktyczne	godz. zajęć dydaktycznych włącznie z wyjątkami	obowiązkowe/wyborowe	Prowadzący	sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zał.	z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Przedmioty z grupy kierunkowej</b>											
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych 1	ć	60	o	prof. dr hab. Grzegorz Kłaman	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Przerzestni Audio i Video 1	ć	60	o	prof. dr hab. Wojciech Zamiara	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych 2	ć	120	w	prof. dr hab. Grzegorz Kłaman	-	-	120	5	-	-	2
Pracownia Przerzestni Audio i Video 2				prof. dr hab. Wojciech Zamiara							
Edycja Obrazu Video	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	30	2	-	-	-	-	1
Krytyczna Praktyka Artystyczna w Przerzestni Społecznej	ć	30	o	dr Anna Leśniak	30	2	-	-	-	-	1
Pracownia Otwartą	ć	30	o	dr Anna Kalwajtys	30	2	-	-	-	1	-
Sztuka Dźwięku	ć	30		prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	30	2					1
Fotografia Krecyjna	ć	60	o	dr Dorota Walentynowicz	30	2	30	2	-	-	1,2
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	-	-	45	2	-	-	2
Realizacja Obrazu filmowego	ć	30	o	dr Vahram Mkhitarian	-	-	30	2	-	-	2
Grafika Intermedialna	ć	30	o	dr Maciej Salamon	30	3	-	-	-	-	1
Pracownia Fotografii Dokumentalnej	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Leszek Krutulski	-	-	30	2	-	-	2
Pracownia Fotografii Projektowej	ć	30	o	dr Agnieszka Babińska	-	-	30	2	-	-	2
<b>Przedmioty z grupy ogólnouczelnianej do wyboru</b>											
Rzeźba				prof. dr hab. Katarzyna Józefowicz							
Pracownia Propagandy Społecznej	ć	120	w	prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski	60	3	60	3	-	-	1,2
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turlo							
Projektowanie i Organizacja Przerzestni				prof. dr hab. Robert Kaja							
<b>Przedmioty z grupy kształcenia ogólnego</b>											
Sztuka Nowych Mediów	w	60	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	30	2	2	1,2	-
Sztuka Intermedialna w Kontekście Społecznym	w	60	o	dr Katarzyna Lewandowska	30	2	30	2	-	-	1
Historia Fotografii	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	-	-	30	2	-	-	2
English in Artistic Practice	ć	30	o	dr Roman Nieczyporowski	-	-	30	2	-	2	-
Plener Intermedialny	ć	50	o	dr Anna Leśniak	-	-	50	2	-	2	-
Lektorat B2+ (język angielski)	ć	60	o	Szkola Językowa	30	2	30	2	2	2	1
					Liczba ECTS w semestrze		30	30			
					Liczba godzin w semestrze	450		345			
					Liczba godzin w roku			995			

Rok studiów II											
Przedmiot	Rok/zajęcia dydaktyczne	godz. zajęć dydaktycznych włącznie z wyjątkami	obowiązkowe/wyborowe	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zał.	z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Przedmioty z grupy kierunkowej</b>											
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	ć	180	w	prof. dr hab. Grzegorz Kłaman	120	8	60	9	-	-	3,4
Pracownia Przerzestni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara							
Pracownia Fotografii Dokumentalnej	ć	150	w	prof. ASP dr hab. Leszek Krutulski	90	5	60	4	-	-	3,4
Pracownia Fotografii Projektowej				dr Agnieszka Babińska							
Kształtowanie Otoczenia	ć	30	o	dr Martyna Jastrzębska	-	-	30	2	-	-	4
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	45	2			-	-	3
<b>Przedmioty z grupy ogólnouczelnianej</b>											
Rzeźba				prof. dr hab. Katarzyna Józefowicz							
Pracownia Propagandy Społecznej	ć	60	w	prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski	60	3	-	-	-	-	3
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turlo							
Realizacja Obrazu Filmowego				dr Vahram Mkhitarian							
Projektowanie i Organizacja Przerzestni				prof. dr hab. Robert Kaja							
<b>Przedmioty z grupy kształcenia ogólnego</b>											
Sztuka Instalacji i Performance	w	60	o	prof. ASP dr hab. Lukasz Guzek	30	2	30	2	-	-	3,4
Historia Fotografii	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	3	3	-
Artyści i Artysty w Wobec Instytucji Kultury i Rynku Sztuki	w	30	o	mgr Mariola Balińska	-	-	30	2	-	-	4
Teoria i Filozofia Sztuki	w	60	o	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszon	30	2	30	2	4	3,4	-
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka	-	-	20	1	-	-	4
Organizacja Wystaw i Wydarzeń Artystycznych	w	30	o	mgr Piotr Stasiowski	30	2	-	-	-	-	3
Seminarium Części Teoretycznej Pracy Dyplomowej (magisterskie)	sd	60	w	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszon prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska prof. ASP dr hab. Lukasz Guzek dr Katarzyna Lewandowska dr Roman Nieczyporowski	30	4	30	8	-	3	4
					Liczba ECTS w semestrze		30	30			
					Liczba godzin w semestrze	465		290			
					Liczba godzin w roku			755			

Liczba ECTS całościowo	120
Liczba godzin kontaktowych	1750
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30h)	1250
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	1610
Liczba godzin zajęć obowiązkowych	1060
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	52