



Uchwała nr 53/2019
Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku
z dnia 27 listopada 2019 r.

**w sprawie wprowadzenia zmian w Statucie Akademii Sztuk Pięknych
w Gdańsku uchwalonym Uchwałą Senatu nr 27/2019 z dnia 26 czerwca
2019 r. w sprawie uchwalenia Statutu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j.: Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 z póź.zm.) w zw. z art. 227 ust. 1 pkt 1 ustawy Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j.: Dz.U. z 2018 r. poz. 1669 z póź.zm.) Senat uchwala, co następuje:

§ 1

1. Zmienia się Statut Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku uchwalony uchwałą nr 27/2019 Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku z dnia 26 czerwca 2019 r. z póź. zm. w ten sposób że:

- 1) w spisie treści w dziale IV:
 - a. rozdział 3 otrzymuje nazwę „Pozostałe funkcje na ASP”,
 - b. dodaje się rozdział 4 o nazwie „Kolegia, komisje”.
- 2) w spisie treści w dziale V rozdział 3 otrzymuje nazwę „Wybory członków do senatu”.
- 3) w spisie treści w dziale VII skreśla się „Rozdział 4 - Rzecznik praw studenta i doktoranta”,
- 4) w § 13 ustępie 2 dodaje się literę f „komisja ds. rozwoju naukowego”, jednocześnie pozostałe jednostki redakcyjne ulegają przesunięciu,

5) § 33 ustęp 7 litera a otrzymuje następującą treść:
„Do zadań rady naukowej należy w szczególności nadawanie lub odmowa nadania stopni doktora sztuki i doktora habilitowanego sztuki”,

6) § 36 ustęp 1 otrzymuje następującą treść:

„Regulamin organizacyjny Akademii nadaje rektor po zasięgnięciu opinii senatu oraz rady uczelni, z zastrzeżeniem ust. 2.”

7) § 37 ustęp 4 otrzymuje następującą treść:

„Do utworzenia i prowadzenia kierunku studiów konieczne jest zatrudnienie jako w podstawowym miejscu pracy co najmniej trzech osób posiadających tytuł profesora sztuki lub stanowisko profesora Uczelni lub tytuł naukowy profesora lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub stopień naukowy doktora habilitowanego lub równoważny oraz co najmniej cztery osoby posiadające stopień doktora sztuki lub stopień naukowy doktora.”

8) § 37 ustęp 5 otrzymuje następującą treść:

„Wydział może prowadzić wiele kierunków studiów spełniających ustalone wymogi dla utworzenia i prowadzenia każdego kierunku studiów oddzielnie.”

9) § 37 ustęp 6 otrzymuje następującą treść:

„Zadania organizacyjne i programowe kierunku studiów koordynuje wskazany przez dziekana wydziału prodziekan ds. kierunku studiów.”

10) § 45 ustęp 6 otrzymuje następującą treść:

„Do zadań dziekana wydziału należy koordynacja programów kształcenia poszczególnych kierunków wydziału.”

11) § 48 ustęp 1 otrzymuje następującą treść:

„Prodziekan ds. kierunku studiów organizuje kształcenie na danym kierunku, w tym opracowuje i przedstawia dziekanowi propozycje zmian programu studiów po zasięgnięciu opinii rady programowej kierunku, sprawuje nadzór

merytoryczny i organizacyjny nad zajęciami prowadzonymi na danym kierunku oraz koordynuje prace wydziałowego zespołu ds. jakości kształcenia. Prodziekana, który koordynuje pracami wydziałowego zespołu ds. jakości kształcenia wyznacza dziekan.”

12) w § 56 skreśla się w ustępie 4 literę b,

13) § 57 ustęp 10 otrzymuje następującą treść:

„Kolegium we właściwym sobie zakresie współdziała z wydziałowym zespołem ds. jakości kształcenia, prodziekanami do spraw kierunków studiów i organami samorządu studenckiego.”

14) § 59 ustęp 4 litera a otrzymuje następującą treść:

„monitorowanie systemu zapewnienia i doskonalenia jakości kształcenia poprzez analizę koncepcji kierunków studiów, programu studiów, efektów uczenia się, zasobów kadrowych, infrastruktury dydaktycznej i wsparcia studentów w procesie kształcenia, badanie kariery zawodowej absolwentów oraz opinii pracodawców w zakresie przygotowania absolwentów do pracy zawodowej, analizę działalności naukowej i artystycznej w jednostce i zaangażowania w nią studentów, nawiązywanie współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym w celu uzyskania opinii interesariuszy zewnętrznych o programach studiów na poziomie jednostek organizacyjnych,”

15) § 59 ustęp 4 litera b otrzymuje następującą treść:

„monitorowanie programów studiów i uzyskiwanych efektów uczenia się przy ścisłej współpracy z radami programowymi jednostek organizacyjnych.”

16) § 99 otrzymuje następującą treść:

„1. Przyjęcie na studia jest poprzedzone rekrutacją, chyba że wstęp na studia:
a) odbywa się na podstawie przeniesienia z innej uczelni, w tym zagranicznej,
b) odbywa się na podstawie potwierdzenia efektów uczenia się.

2. Rektor powołuje uczelnianą komisję rekrutacyjną sprawującą nadzór nad procesem rekrutacji w Uczelni.
3. Rekrutację przeprowadzają wydziałowe komisje rekrutacyjne powoływane przez rektora na wniosek dziekana.
4. Warunki i tryb rekrutacji, formę egzaminów wstępnych, terminy jej rozpoczęcia i zakończenia oraz sposób jej przeprowadzenia ustala senat na wniosek dziekana po zasięgnięciu opinii prodziekana ds. kierunku studiów.
5. Na wniosek dziekana senat ustala liczbę miejsc na kierunku oraz formie studiów, kierując się zasadą odpowiedzialności za jakość kształcenia oraz dbając o zgodność oferty kształcenia ze Strategią.”

17) § 102 ustęp 6 otrzymuje następującą treść:

„Akademia może również tworzyć i prowadzić studia międzyprogramowe, oparte o indywidualny program studiów studenta, w trybie stacjonarnym lub niestacjonarnym. Podstawę do określenia programu studiów stanowi oferta każdego kierunku studiów w Uczelni.”

18) § 105 ustęp 3 zdanie 3 otrzymuje następującą treść:

„Zadania rady są tożsame z zadaniami rad programowych kierunków studiów.”

19) § 108 ustęp 3 otrzymuje następującą treść:

„SZiDJK obejmuje w szczególności:

- a) politykę jakości kształcenia i zasady funkcjonowania SZiDJK w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku,*
- b) strukturę ogólną i organizacyjną SZiDJK,*
- c) procedurę ws. monitorowania SZiDJK,*
- d) procedury oceny okresowej pracowników”.*

20) § 109

a. ustęp 2 litera a otrzymuje następującą treść:

„kierunku studiów – prodziekan ds. kierunku, biorąc pod uwagę wytyczne określone przez komisję kształcenia, jego specyfikę oraz przyjęte efekty uczenia się,”

b. ustęp 2 litera b otrzymuje następującą treść:

„szkoły doktorskiej – dyrektor szkoły doktorskiej, biorąc pod uwagę jej specyfikę oraz przyjęte efekty uczenia się,”

c. ustęp 2 litera c otrzymuje następującą treść:

„studiów podyplomowych lub innych form kształcenia – kierownik jednostki je prowadzącej lub osoba wskazana przez rektora do ich prowadzenia, biorąc pod uwagę wytyczne określone przez komisję kształcenia, ich specyfikę kształcenia oraz przyjęte efekty uczenia się,”

21) § 135 ustęp 4 otrzymuje następującą treść:

„Oceny okresowe pracowników przeprowadzają komisje powołane przez Rektora.”

22) § 136 ustęp 1 otrzymuje następującą treść:

„Przy dokonywaniu oceny okresowej nauczyciela akademickiego w zakresie wypełniania obowiązków związanych z kształceniem uwzględnia się ocenę studentów i doktorantów przeprowadzaną w formie ankiety oraz wyniki z hospitacji zajęć przeprowadzone na podstawie określonej zarządzeniem procedury”.

23) w § 143 ustęp 4 skreśla się.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik:

Statut Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku uchwalony uchwałą nr 27/2019 Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku z dnia 26 czerwca 2019 r. z póź. zm. - tekst jednolity.