

Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie on-line na stacjonarne studia I i II stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych w roku akademickim 2025/2026

§ 1

Studia stacjonarne I stopnia

Kierunek: Architektura Przestrzeni Kulturowych

Postępowanie rekrutacyjne ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każdy etap/część egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregośkolwiek etapu egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

Warunkiem dopuszczenia do rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, oświadczenie o autorskim charakterze przesłanych prac, dowód dokonanej opłaty egzaminacyjnej) w określonym czasie, na podane konto.

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów/kandydatek na studia stacjonarne I stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych obejmuje dwa etapy:

I etap - przegląd portfolio

Przesłane portfolio w wersji cyfrowej jest oceniane przez komisję rekrutacyjną.

Punktacja I etapu:

- a) maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **30 pkt.**
- b) wymagana minimalna liczba punktów kwalifikująca do II etapu: **10 pkt**

Warunkiem dopuszczenia do II etapu postępowania rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata/kandydatkę wymaganego minimum punktowego dla I etapu.

II etap - rozmowa kwalifikacyjna

Celem rozmowy kwalifikacyjnej jest sprawdzenie predyspozycji kandydatów/kandydatek do podjęcia studiów na kierunku APK. Ocena rozmowy oparta jest na analizie udzielonych odpowiedzi kandydatów/kandydatek na zadane im pytania dotyczące przesłanych w portfolio prac oraz podstawowej orientacji kandydatów/kandydatek w zakresie problematyki kierunku. Dodatkowym celem rozmowy kwalifikacyjnej jest również zapoznanie się z samą sylwetką kandydata/kandydatki, jego/jej zainteresowaniami z zakresu projektowania architektonicznego i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

Punktacja II etapu:

- a) maksymalnie do uzyskania w II etapie - **40 pkt.**
- b) wymagane minimum w II etapie - **15 pkt.**

Do zaliczenia II etapu wymagane jest uzyskanie minimalnej liczby punktów.

Maksymalna sumaryczna liczba punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego wynosi **70 pkt.** Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania kwalifikacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdego etapu egzaminu - w sumie **25 pkt.**

Kandydaci przyjmowani są na studia I stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz zdanego egzaminu maturalnego.

§ 2

Studia stacjonarne II stopnia

Postępowanie rekrutacyjne na kierunku Architektury Przestrzeni Kulturowych ma charakter konkursowy i przeprowadzane jest z zastosowaniem systemu punktowego, obejmuje jeden etap składający się z dwóch części. Ocenie podlega każda część egzaminu. Nieprzystąpienie lub nieuzyskanie punktów z któregokolwiek części egzaminu wyklucza kandydata/kandydatkę z postępowania kwalifikacyjnego.

Warunkiem dopuszczenia do pierwszej części rekrutacji jest przesłanie przez kandydata/kandydatkę wszystkich wymaganych elementów dokumentacji (portfolio, oświadczenie o autorskim charakterze przesłanych prac, list motywacyjny, dowód dokonanej opłaty egzaminacyjnej) w określonym czasie, na podane konto.

Część pierwsza – przegląd portfolio i listu motywacyjnego

Przesłane w wersji cyfrowej portfolio wraz z listem motywacyjnym jest oceniane przez komisję rekrutacyjną. Ma to na celu weryfikację predyspozycji kandydata/kandydatki do podjęcia studiów magisterskich w zakresie architektury przestrzeni kulturowych. Ocenie podlegają przedstawione przez kandydata autorskie prace zawarte w portfolio oraz intencjonalne deklaracje zawarte w liście motywacyjnym. Portfolio powinno zawierać dokumentację dokonań projektowo-artystycznych kandydata/kandydatki z okresu poprzedzającego starania o przyjęcie na studia II stopnia na wybranym kierunku.

a) maksymalnie do uzyskania - **40 pkt.**

b) wymagane minimum – **15 pkt.**

Część druga – rozmowa kwalifikacyjna

Rozmowa kwalifikacyjna, której celem jest sprawdzenie predyspozycji kandydatów do podjęcia studiów magisterskich na wybranym kierunku poprzez analizę odpowiedzi kandydatów/kandydatek na zadane im pytania dotyczące stopnia rozumienia zakresu problematyki wybranego kierunku.

a) maksymalnie do uzyskania w II etapie - **30 pkt.**

b) wymagane minimum w II etapie - **10 pkt.**

Maksymalna sumaryczna liczba punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego wynosi **70 pkt.** Do otrzymania pozytywnej oceny w ramach postępowania kwalifikacyjnego wymagane jest uzyskanie określonej, minimalnej liczby punktów z każdej części egzaminu - w sumie **25 pkt.**

Kandydaci przyjmowani są na studia II stopnia na kierunku Architektura Przestrzeni Kulturowych w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz co najmniej dyplomu studiów I stopnia.