

Rok akademicki 2024/2025

Wydział: Rzeźby i Intermediów

\*Studia stacjonarne  
Kierunek: Intermedia  
Zakres: Art & Science  
Studia II stopnia

1 Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wyбір o/w	2 Prowadzący	ROK STUDIÓW I						
					sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
3	4	5	6	7	8	9					
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ</b>											
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	ć	60	o	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Przestrzeni Audio i Video	ć	60	o	prof. dr hab. Wojciech Zamiara	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	ć	120	w	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	-	-	120	5	-	-	2
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara					-	-	
Edycja Obrazu Video	ć	30	o	mgr Sławomir Witek	30	2	-	-	-	-	1
Krytyczna Praktyka Artystyczna w Przestrzeni Społecznej	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	30	2	-	-	-	-	1
Pracownia Otwarta	ć	30	o	vacat	30	1	-	-	-	1	-
Sztuka Dźwięku	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	30	2	-	-	-	-	1
Ucieleśnione strategie - sztuka performance	ć	60	o	dr Anna Kalwajtys	30	3	30	2	-	-	1,2
Realizacja Małej Formy Filmowej	ć	30	o	dr Vahram Mkhitarian	-	-	30	2	-	-	2
Grafika Intermedialna	ć	30	o	prof.ASP dr hab. Anna Witkowska	30	3	-	-	-	-	1
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	-	-	45	2	-	-	2

PRZEDMIOTY Z GRUPY ART & SCIENCE											
Bioart	ć	60	w	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnec	-	-	30	2	-	-	2
Art and Science	w	60	w	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	-	-	30	2	-	-	2
Postfotografia	ć	60	w	dr Dorota Walentynowicz	-	-	30	2	-	-	2
Prototypowanie Gry	ć	60	w	dr Julia Kul	-	-	30	3	-	-	2
PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ <u>do wyboru</u>											
Rzeźba	ć	90	w	prof. dr hab. Katarzyna Józefowicz	60	3	30	2	-	-	1,2
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszwes							
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							
PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO											
Sztuka Intermedialna w Kontekście Społecznym	w	60	o	dr Katarzyna Lewandowska	30	2	30	2	-	-	1
Sztuka Nowych Mediów	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	-	-	1
English in Artistic Practice	ć	30	o	dr Roman Nieczyporowski	-	-	30	2	-	2	-
Lektorat B2+ (język angielski)	ć	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	2	2	1
Plener Intermedialny	pl	50	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	-	-	50	2	-	2	-
Liczba ECTS w semestrze						30		30			
Liczba godzin w semestrze					450		515				
Liczba godzin w roku					<b>965</b>						

											ROK STUDIÓW II		
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	o/w	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zaajęć				
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną		
1				2	3	4	5	6	7	8	9		
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ</b>													
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	ć	180	w	prof. dr hab. Grzegorz Kłaman	120	7	60	9	-	-	3,4		
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara									
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	45	2	-	-	-	-	3		
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY ART &amp; SCIENCE</b>													
Bioart	ć	60	w	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarniec	30	2	30	2	-	-	1		
Art & Science	w	30	w	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2			2	2	-		
Postfotografia	ć	60	w	dr Dorota Walentynowicz	30	2	30	2	-	-	1		
Prototypowanie Gry	ć	60	w	dr Julia Kul	30	2	30	2	-	-	1		
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ</b>													
Rzeźba	ć	30	w	prof. dr hab. Katarzyna Józefowicz	30	2					3		
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski									
Pracownia Fotografii Projektowej				dr Agnieszka Babińska									
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło									
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja									

PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO											
Sztuka Instalacji i Performance	w	60	o	prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek	30	2	30	2			3,4
Art & Science	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	3	3	-
Artystki i Artyści wobec Instytucji Kultury i Rynku Sztuki	w	30	o	mgr Mariola Balińska	-	-	30	2	-	-	4
Teoria i Filozofia Sztuki	w	60	o	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn	30	2	30	2	4	3,4	-
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka	-	-	20	1	-	-	4
Organizacja Wystaw i Wydarzeń Artystycznych	w	30	o	mgr Piotr Stasiowski	30	2	-	-	-	-	3
Seminarium Części Teoretycznej Pracy Dyplomowej (magisterskie)	sd	60	w	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek dr Katarzyna Lewandowska dr Roman Nieczydorowski	30	4	30	8	-	3	4
					Liczba ECTS w semestrze		31	30			
					Liczba godzin w semestrze		465	290			
					Liczba godzin w roku		755				

Liczba ECTS całościowa	<b>121</b>
Liczba godzin kontaktowych	<b>1720</b>
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30)h	<b>1280</b>
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	<b>1510</b>
Liczba godzin zajęć obowiązkowych	<b>910</b>
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	<b>63</b>