

Rok akademicki 2024/2025														
Wydział: ARCHITEKTURY														
Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH														
Studia stacjonarne I-go stopnia														
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowe/wyбір	Godziny prowadzących	Prowadzący	Rok studiów PIERWSZY				Forma zaliczenia zajęć				
						sem.I		sem.II		egz.	zal.	zal. z oceną		
						Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS					
BLOK PROJEKTOWY														
Podstawy Teorii i Metodyki Projektowania I	ć	180	o	90	dr Arkadiusz Staniszewski	90	5					1		
				90	mgr Kamila Szatanowska									
				90	dr inż. arch. Marek Barański			90	5					2
				90	dra Marta Urbańska									
Podstawy Projektowania Graficznego	ć	60	o	60	mgr Agata Dojlitko *	60	4					1		
BLOK PLASTYCZNY														
Kompozycja z elementami wiedzy o kolorze	ć	120	o	120	prof. ASP dr hab. Grażyna Kilarska	60	5	60	5				1,2	
				60	mgr Agnieszka Kochańczyk									
				60	mgr Patrycja Żurawicz									
Podstawy Rysunku Artystycznego	ć	120	o/w	120	prof. ASP dr hab. Grażyna Kilarska	60	3	60	3				1,2	
				120	mgr. Tomasz Kucharski									
Fotografia i Edycja Obrazu	ć	120	o	120	mgr inż. Dariusz Dyr *	60	3	60	3				1,2	
BLOK KIERUNKOWY														
Podstawy Projektowania Krajobrazu	w	30	o	30	dr inż. arch. kraj. Joanna Rayss	30	2			1	1			
	ć	30	o	30	dr inż. arch. kraj. Joanna Rayss			30	2				2	
BLOK TECHNICZNY														
Geometria Wykreślna i Perspektywa (WA)	ć	120	o	120	dr Bogumił Oświecimski *	60	3	60	3				1,2	
Budownictwo Ogólne i Materiałoznawstwo (WA)	w	60	o	60	mgr inż. Tomasz Zybala **	30	2	30	2	2	1,2			
Podstawy Modelowania 3D	ć	30	o	30	mgr Beniamin Straszewski *			30	2				2	
BLOK HUMANISTYCZNY														
Historia Sztuki i Kultury (WA)	w	60	o	60	prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska-Tyrakowska *	30	2	30	2	2	1,2			
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY														
Lektorat B2 (WA)	ć	60	o	60	Szkoła językowa *	30	2	30	2				1,2	
		990			liczba godzin w semestrze	510	31	480	29					
	() kadra zatrudniona na kierunku APK				Liczba godzin kontaktowych w roku (liczba godzin zajęć)	990								
	(*) kadra zatrudniona na innych kierunkach/wydziałach ASP				liczba punktów ECTS w roku	60								
	(**) pracownicy zatrudnieni na umowę zlecenia				roczny nakład pracy studenta	1800								
					Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx30h	810				1,22				

Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH							Rok studiów DRUGI					
Studia stacjonarne I-go stopnia							Rok studiów DRUGI					
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowe/wyborowe	Godziny prowadzących	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zajęć		
						Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY												
Podstawy Teorii i Metodyki Projektowania II	ć	60	o	60	dra Marta Urbańska	60	6					3
				60	mgr Paulina Rogalska							
Teoria i Metodyka Projektowania z Elementami Architektury Krajobrazu	ć	60	w	60	dra inż. arch. kraj. Dominika Gołębiowska			60	6			4
Teoria i Metodyka Projektowania z Elementami Urbanistyki				60	dra Marta Urbańska							
Podstawy Projektowania Mebla	ć	60	o	90	dr Arkadiusz Staniszewski	60	3					3
				90	mgr Małgorzata Knobloch							
Podstawy Projektowania Mebla I/II	ć	60	w	60	dr Arkadiusz Staniszewski			60	5			4
				60	mgr Małgorzata Knobloch							
BLOK PLASTYCZNY												
Malarstwo (WA)	ć	60	w	60	prof. ASP dr hab. Anna Reinert-Faleńczyk *			60	2			4
				60	mgr Agata Nowosielska *							
				60	prof. ASP dr hab Aleksandra Jadczyk*							
				60	mgr Agnieszka Kochańczyk*							
Podstawy Techniki Prezentacji	ć	90	o	90	dr Patrycja Kruk *	45	2	45	2			3
BLOK KIERUNKOWY												
Podstawy Urbanistyki	w	30	o	30	dra Marta Urbańska	30	2			3	3	
Podstawy Architektury Krajobrazu	w	30	o	30	dra inż. arch. kraj. Dominika Gołębiowska	30	2			3	3	
BLOK TECHNICZNY												
Technologie w projektowaniu	ć	45	o	45	mgr Rafał Rzeczkowski*	45	3					3
Budownictwo Ogólne i instalacje (WA)	w	60	o	60	mgr inż. Tomasz Zybala **	30	2	30	2	4	3,4	
Dokumentacja Techniczna (WA)	ć	60	o	60	mgr Marta Rogalska **	30	2	30	2			3,4
Podstawy Ergonomii	ć	60	o	60	dr Jakub Gołębiwski *	30	2	30	2			3,4
Prototypowanie 1 (WA)	ć	15	o	15	mgr Grzegorz Zięcina *			15	1	4		
Prototypowanie 2 (WA)	ć	15	o	15	mgr Bartosz Jaroszek *			15	1			
Prototypowanie 3 (WA)	ć	15	o	15	mgr Jakub Ossendowski *			15	1			
BLOK HUMANISTYCZNY												
Historia Architektury (WA)	w	60	w	60	prof. ASP dr hab. Michał Pszczółkowski *	30	2	30	2	4	3,4	
Historia Grafiki (WA)				60	prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska-Tyrakowska *							
Historia Ogrodów i Architektury Krajobrazu	w	60	w	60	dr Dorota Grubba - Thiede *	30	2	30	2	4	3,4	
Historia Wzornictwa (WA)				60	mgr Marta Kolacz *							
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY												
Lektorat B2 (WA)	ć	60	o	60	Szkoła językowa	30	2	30	2	4	4	3
Wychowanie Fizyczne (WA)	ć	60	o	60	Jednostka zewnętrzna	30	0	30	0		3,4	
		960			liczba godzin w semestrze	480	30	480	30			
	() kadra zatrudniona na kierunku APK				liczba godzin kontaktowych w roku (liczba godzin zajęć)	960						
	(*) kadra zatrudniona na innych kierunkach/wydziałach ASP				liczba punktów ECTS w roku	60						
	(**) pracownicy zatrudnieni na umowę zlecenia				roczny nakład pracy studenta	1800						
					liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx30h	840				1,14		

Kierunek: ARCHITEKTURA PRZESTRZENI KULTUROWYCH												
Studia stacjonarne I-go stopnia					Rok studiów TRZECI							
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wymagające bezpośredniego udziału naucz. Akadem.	Obowiązkowe/wyбір	Godziny prowadzących	Prowadzący	sem.V		sem.VI		Forma zaliczenia zajęć		
						Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	Liczba godzin kontaktowych	Nakład pracy w punktach ECTS	egz.	zal.	zal. z oceną
BLOK PROJEKTOWY												
Architektura Miejsca I	ć	60	w	60	dr inż. Marek Barański	60	5					5
Architektura Miejsca II				60	dr inż. arch. kraj. Joanna Rayss							
Podstawy scenografii	ć	60	w	60	vacat	60	5					5
Architektura Wnętrz Publicznych				60	vacat							
BLOK PLASTYCZNY												
Formy i Struktury Rzeźbiarskie	ć	120	o/w	60	prof. ASP dr hab. Marta Branicka	60	3	60	3			5,6
Podstawy Street-Artu				60	prof. ASP dr hab. Mariusz Waras	60	3					5,6
Współczesny Rysunek Artystyczny	ć	120	o	60	mgr Sara CamposFroilan**			60	2			6
				60	mgr Paulina Borysik**	60	3					5
Portfolio	ć	45	ć	45	vacat			45	3			6
BLOK KIERUNKOWY/ WSPOMAGAJĄCY												
Podstawy Ochrony Przestrzeni Kulturowych	w	30	o	30	mgr Marta Saj**	30	2			5	5	
Laboratorium Krajobrazu	ć	60	o	60	dra inż Dominika Gołębiowska	30	2	30	2			
BLOK TECHNICZNY												
Podstawy Prawa Budowlanego (WA)	w	30	o	30	mgr Marta Rogalska **	30	2					5
BLOK HUMANISTYCZNY												
Antropologia kulturowa (WA)	w	30	o	30	profa ASP dra hab. Monika Zawadzka	30	2					5
Historia Filozofii (WA)	w	60	o	60	dr Piotr Czyż **	30	2	30	2	6	5,6	
BLOK DYPLOMOWY												
Seminarium Dyplomowe	ć	30	w	30	promotorzy: dr inż. arch. Marek Barański, prof. ASP, dr hab. Marta Branicka, dr Arkadiusz Staniszewski, prof. ASP, dr hab. Mariusz Waras			30	18			6
BLOK OGÓLNOROZWOJOWY												
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości (WA)	w	20	o	20	mgr Małgorzata Matyka **	20	1					5
		665			liczba godzin w semestrze	470	30	255	30			
() kadra zatrudniona na kierunku APK					liczba godzin kontaktowych w roku (liczba godzin zajęć)	725						
(*) kadra zatrudniona na innych kierunkach/wydziałach ASP					liczba punktów ECTS w roku	60						
(**) pracownicy zatrudnieni na umowę zlecenia					roczny nakład pracy studenta	1800						
					liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx30h	1075				0,67		
Norma dla stacjonarnych studiów I stopnia: ok. 2730 h					liczba godzin kontaktowych na studiach	2675						
					liczba godzin pracy własnej studenta na studiach	2725						
Norma dla stacjonarnych studiów I stopnia: 180-186 ECTS					liczba punktów ECTS na studiach	180						
Norma dla stacjonarnych studiów I stopnia: 180-240 ECTS=5400-7200 h					przelicznik ECTS na h w całym cyklu studiów	5400				0,50		
					ilość ECTS do wyboru (>30%)	55				30,56%		
					liczba godzin na studiach prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych w uczelni jako podstawowym miejscu pracy (>75%)	2055				76,82%		