

Rok akademicki 2024/2025

Wydział: Rzeźby i Intermediów

*Studia stacjonarne
Kierunek: Intermedia
Zakres: -
Studia II stopnia

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wybor o/w	Prowadzący	ROK STUDIÓW I						
					sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ											
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	60	o	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Przestrzeni Audio i Video	p	60	o	prof. dr hab. Wojciech Zamiara	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	120	w	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	-	-	120	5	-	-	2
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara					-	-	
Edycja Obrazu Video	ć	30	o	mgr Sławomir Witek	30	2	-	-	-	-	1
Krytyczna Praktyka Artystyczna w Przestrzeni Społecznej	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	30	2	-	-	-	-	1
Pracownia Otwarta	p	30	o	zaproszeni goście	30	1	-	-	-	1	-
Sztuka Dźwięku	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	30	2	-	-	-	-	1
Ucieleśnione strategie - sztuka performance	ć	60	o	dr Anna Kalwajtys	30	3	30	2	-	-	1,2
Realizacja Małej Formy Filmowej	ć	30	o	dr Vahram Mkhitarian	-	-	30	2	-	-	2
Grafika Intermedialna	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	30	3	-	-	-	-	1
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	-	-	45	2	-	-	2
PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ BEZ ZAKRESU											
Sztuka Dźwięku	ć	30	w	prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	-	-	30	2	-	-	2
Edycja Obrazu Video	ć	30	w	mgr Sławomir Witek	-	-	30	2	-	-	2
Sztuka Nowych Mediów	w	30	w	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	-	-	30	2	2	2	-
PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ											
Rzeźba	ć	120	w	prof. dr hab. Katarzyna Józefowicz	60	3	60	3	-	-	1,2
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski							
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							
PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO											
Sztuka Intermedialna w Kontekście Społecznym	w	60	o	mgr Natalia Cyrzan	30	2	30	2	2	2	1
Sztuka Nowych Mediów	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	-	-	1
English in Artistic Practice	ć	30	o	dr Roman Nieczyporowski	-	-	30	2	-	2	-
Lektorat B2+ (język angielski)	l	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	2	2	1
Dyskursy Sztuki Współczesnej	w	30	o	prof ASP dr hab Anna Leśniak	-	-	30	2	-	-	2
Plener Intermedialny	pl	50	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	-	-	50	2	-	2	-
Liczba ECTS w semestrze						30		30			
Liczba godzin w semestrze					450		545				
Liczba godzin w roku					995						

ROK STUDIÓW II											
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośrednio udziału nauczyciela akademickiego	o/w	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zaajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9

PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ

Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	180	w	prof. dr hab. Grzegorz Kłaman	120	7	60	9	-	-	3,4
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara							
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	45	2	-	-	-	-	3

PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ BEZ ZAKRESU

Realizacja Małej Formy Filmowej	ć	90	w	dr Vahram Mkhitarian	60	4	30	3	-	-	3,4
Kształtowanie Otoczenia	ć	30	w	dr Martyna Jastrzębska urlop 2024/2025 (zastępstwo dr Artur Lis)	30	2	-	-	-	-	3
Zagadnienia Technologii Cyfrowych	ć	30	w	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnocki	30	2	-	-	-	-	3

PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ

Rzeźba	ć	90	w	prof. dr hab. Mariusz Białecki/ prof. ASP dr hab. Skórka/ prof dr hab W. Sęczawa	60	3	30	3	-	-	3,4
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski							
Pracownia Fotografii Projektowej				dr Agnieszka Babińska							
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							

PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

Sztuka Instalacji i Performance	w	60	o	prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek	30	2	30	2			3,4
Artystki i Artyści wobec Instytucji Kultury i Rynku Sztuki	w	30	o	mgr Mariola Balińska	-	-	30	2	-	-	4
Teoria i Filozofia Sztuki	w	60	o	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn	30	2	30	2	4	3,4	
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka	-	-	20	1	-	-	4
Organizacja Wystaw i Wydarzeń Artystycznych	w	30	o		-	-	30	2	-	-	4
Seminarium Części Teoretycznej Pracy Dyplomowej (magisterskie)	sd	60	w	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek dr Katarzyna Lewandowska urlop 2024/2025 dr Roman Nieczyporowski	30	4	30	8	-	3	4

Liczba ECTS w semestrze		28		32							
Liczba godzin w semestrze	435		290								
Liczba godzin w roku	725										

Liczba ECTS całościowa	120
Liczba godzin kontaktowych	1720
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30)h	1285
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	1570
Liczba godzin zajęć obowiązkowych	910
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	62