

Rok akademicki 2024/2025

Wydział: Rzeźby i Intermediów

\*Studia stacjonarne

Kierunek: Intermedia

Zakres: -

Studia II stopnia

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wybor o/w	Prowadzący	ROK STUDIÓW I						
					sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ</b>											
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	60	o	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Przestrzeni Audio i Video	p	60	o	prof. dr hab. Wojciech Zamiara	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	120	w	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	-	-	120	5	-	-	2
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara					-	-	
Edycja Obrazu Video	ć	30	o	mgr Sławomir Witek	30	2	-	-	-	-	1
Krytyczna Praktyka Artystyczna w Przestrzeni Społecznej	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	30	2	-	-	-	-	1
Pracownia Otwarta	p	30	o	zaproszeni goście	30	1	-	-	-	1	-
Sztuka Dźwięku	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	30	2	-	-	-	-	1
Ucieleśnione strategie - sztuka performance	ć	60	o	dr Anna Kalwajtys	30	3	30	2	-	-	1,2
Realizacja Małej Formy Filmowej	ć	30	o	dr Vahram Mkhitarian	-	-	30	2	-	-	2
Grafika Intermedialna	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	30	3	-	-	-	-	1
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	-	-	45	2	-	-	2
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ BEZ ZAKRESU</b>											
Sztuka Dźwięku	ć	30	w	prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	-	-	30	2	-	-	2
Edycja Obrazu Video	ć	30	w	mgr Sławomir Witek	-	-	30	2	-	-	2
Sztuka Nowych Mediów	w	30	w	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	-	-	30	2	2	2	-
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIAWEJ</b>											
Rzeźba	ć	120	w	prof. dr hab. Mariusz Białecki/ prof. ASP dr hab. Skórka/ prof dr hab W. Sęczawa	60	3	60	3	-	-	1,2
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski							
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							
<b>PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>											
Sztuka Intermedialna w Kontekście Społecznym	w	60	o	mgr Natalia Cyrzan	30	2	30	2	2	2	1
Sztuka Nowych Mediów	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	-	-	1
English in Artistic Practice	ć	30	o	dr Roman Nieczyporowski	-	-	30	2	-	2	-
Lektorat B2+ (język angielski)	l	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	2	2	1
Dyskursy Sztuki Współczesnej	w	30	o	prof ASP dr hab Anna Leśniak	-	-	30	2	-	-	2
Plener Intermedialny	pl	50	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	-	-	50	2	-	2	-
Liczba ECTS w semestrze						30		30			
Liczba godzin w semestrze					450		545				
Liczba godzin w roku					995						

											ROK STUDIÓW II		
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	o/w	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zaając				
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną		
1				2	3	4	5	6	7	8	9		

**PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ**

Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	180	w	prof. dr hab. Grzegorz Kłaman	120	7	60	9	-	-	3,4
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara							
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	45	2	-	-	-	-	3

**PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ BEZ ZAKRESU**

Realizacja Małej Formy Filmowej	ć	90	w	dr Vahram Mkhitarian	60	4	30	3	-	-	3,4
Kształtowanie Otoczenia	ć	30	w	dr Martyna Jastrzębska urlop 2024/2025 (zastępstwo dr Artur Lis)	30	2	-	-	-	-	3
Zagadnienia Technologii Cyfrowych	ć	30	w	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	30	2	-	-	-	-	3

**PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ**

Rzeźba	ć	90	w	prof. dr hab. Mariusz Białecki/ prof. ASP dr hab Skórka/ prof dr hab W. Sęczawa	60	3	30	3	-	-	3,4
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski							
Pracownia Fotografii Projektowej				dr Agnieszka Babińska							
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							

**PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO**

Sztuka Instalacji i Performance	w	60	o	prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek	30	2	30	2			3,4
Artystki i Artyści wobec Instytucji Kultury i Rynku Sztuki	w	30	o	mgr Mariola Balińska	-	-	30	2	-	-	4
Teoria i Filozofia Sztuki	w	60	o	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn	30	2	30	2	4	3,4	
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka	-	-	20	1	-	-	4
Organizacja Wystaw i Wydarzeń Artystycznych	w	30	o		-	-	30	2	-	-	4
Seminarium Części Teoretycznej Pracy Dyplomowej (magisterskie)	sd	60	w	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek dr Katarzyna Lewandowska urlop 2024/2025 dr Roman Nieczyporowski	30	4	30	8	-	3	4

Liczba ECTS w semestrze		28	32								
Liczba godzin w semestrze	435		290								
Liczba godzin w roku	<b>725</b>										

Liczba ECTS całościowa	<b>120</b>
Liczba godzin kontaktowych	<b>1720</b>
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30)h	<b>1285</b>
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	<b>1570</b>
Liczba godzin zajęć obowiązkowych	<b>910</b>
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	<b>62</b>