

Rok akademicki 2024/2025

Wydział: Rzeźby i Intermediów

*Studia stacjonarne
Kierunek: Intermedia
Zakres: Art & Science
Studia II stopnia

Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wmgające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Obowiązkowe/wyбір o/w	Prowadzący	ROK STUDIÓW I						
					sem.I		sem.II		Forma zaliczenia zajęć		
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną
1				2	3	4	5	6	7	8	9
PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ											
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	60	o	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Przestrzeni Audio i Video	p	60	o	prof. dr hab. Wojciech Zamiara	60	4	-	-	-	-	1
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	120	w	prof.dr hab. Grzegorz Klaman	-	-	120	5	-	-	2
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara					-	-	
Edycja Obrazu Video	ć	30	o	mgr Sławomir Witek	30	2	-	-	-	-	1
Krytyczna Praktyka Artystyczna w Przestrzeni Społecznej	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	30	2	-	-	-	-	1
Pracownia Otwarta	ć	30	o	zaproszeni goście	30	1	-	-	-	1	-
Sztuka Dźwięku	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Adam Witkowski	30	2	-	-	-	-	1
Ucieleśnione strategie - sztuka performance	ć	60	o	dr Anna Kalwajtys	30	3	30	2	-	-	1,2
Realizacja Małej Formy Filmowej	ć	30	o	dr Vahram Mkhitarian	-	-	30	2	-	-	2
Grafika Intermedialna	ć	30	o	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	30	3	-	-	-	-	1
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	-	-	45	2	-	-	2
PRZEDMIOTY Z GRUPY ART & SCIENCE											
Bioart	ć	30	w	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	-	-	30	2	-	-	2
Art and Science	w	30	w	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	-	-	30	2	-	-	2
Postfotografia	ć	30	w	dr Dorota Walentynowicz	-	-	30	2	-	-	2
Prototypowanie Gry	ć	30	w	dr Julia Kul	-	-	30	3	-	-	2
PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ do wyboru											
Rzeźba	ć	90	w	prof. dr hab. Mariusz Białecki/ prof. ASP dr hab Skórka/ prof dr hab W. Sęczawa	60	3	30	2	-	-	1, 2
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski							
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turło							
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja							
PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO											
Sztuka Intermedialna w Kontekście Społecznym	w	60	o	prof ASP dr hab Anna Leśniak	30	2	30	2	-	-	1
Sztuka Nowych Mediów	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	-	-	1
English in Artistic Practice	ć	30	o	dr Roman Nieczyporowski	-	-	30	2	-	2	-
Lektorat B2+ (język angielski)	l	60	o	Szkoła Językowa	30	2	30	2	2	2	1
Plener Intermedialny	pl	50	o	prof. ASP dr hab. Anna Leśniak	-	-	50	2	-	2	-
Liczba ECTS w semestrze						30		30			
Liczba godzin w semestrze					450		515				
Liczba godzin w roku					965						

											ROK STUDIÓW II		
Przedmiot	Rodzaj zajęć dydaktycznych	godz. zajęć dydaktycznych wniejające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	o/w	Prowadzący	sem.III		sem.IV		Forma zaliczenia zaajęć				
					Liczba godz.	ECTS	Liczba godz.	ECTS	egzamin	zal.	zal. z oceną		
1				2	3	4	5	6	7	8	9		
PRZEDMIOTY Z GRUPY KIERUNKOWEJ													
Pracownia Działań Transdyscyplinarnych	p	180	w	prof. dr hab. Grzegorz Klaman	120	7	60	9	-	-	3,4		
Pracownia Przestrzeni Audio i Video				prof. dr hab. Wojciech Zamiara									
Rysunek Intermedialny	ć	45	o	prof. dr hab. Janina Rudnicka	45	2	-	-	-	-	3		
PRZEDMIOTY Z GRUPY ART & SCIENCE													
Bioart	ć	60	w	prof. ASP dr hab. Jarosław Czarnecki	30	2	30	2	-	-	1		
Art & Science	w	30	w	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2			2	2	-		
Postfotografia	ć	60	w	dr Dorota Walentynowicz	30	2	30	2	-	-	1		
Prototypowanie Gry	ć	60	w	dr Julia Kul	30	2	30	2	-	-	1		
PRZEDMIOTY Z GRUPY OGÓLNOUCZELNIANEJ													
Rzeźba	ć	30	w	prof. dr hab. Mariusz Białecki/ prof. ASP dr hab Skórka/ prof dr hab W. Sęczawa	30	2					3		
Pracownia Propagandy Społecznej				prof. ASP dr hab. Jacek Staniszewski									
Pracownia Fotografii Projektowej				dr Agnieszka Babińska									
Animacja i Działania Wizualizacyjne				dr Robert Turlo									
Projektowanie i Organizacja Przestrzeni				prof. dr hab. Robert Kaja									
PRZEDMIOTY Z GRUPY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO													
Sztuka Instalacji i Performance	w	60	o	prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek	30	2	30	2			3,4		
Art & Science	w	30	o	prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska	30	2	-	-	3	3	-		
Artystki i Artyści wobec Instytucji Kultury i Rynku Sztuki	w	30	o	mgr Mariola Balińska	-	-	30	2	-	-	4		
Teoria i Filozofia Sztuki	w	60	o	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn	30	2	30	2	4	3,4	-		
Prawo Autorskie z Elementami Przedsiębiorczości	w	20	o	mgr Małgorzata Matyka	-	-	20	1	-	-	4		
Organizacja Wystaw i Wydarzeń Artystycznych	w	30	o		-	-	30	2	-	-	4		
Seminarium Części Teoretycznej Pracy Dyplomowej (magisterskie)	sd	60	w	prof. ASP dr hab. Aleksandra Pawliszyn prof. ASP dr hab. Małgorzata Jankowska prof. ASP dr hab. Łukasz Guzek dr Katarzyna Lewandowska urlop 2024/2025 dr Roman Nieczyporowski	30	4	30	8	-	3	4		
					Liczba ECTS w semestrze		29	32					
					Liczba godzin w semestrze		435	320					
					Liczba godzin w roku		755						

Liczba ECTS całościowa	121
Liczba godzin kontaktowych	1720
Liczba godzin pracy własnej studenta ECTSx25(30)h	1280
Liczba godzin prowadzonych przez nauczycieli zatrudnionych na uczelni jako podstawowym miejscu pracy	1510
Liczba godzin zajęć obowiązkowych	910
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru	63

--