

Załącznik nr 4 - Załącznik nr 7 do uchwały 24/2019 z dnia 26.06/2019 r. Zasady postępowania rekrutacyjnego na stacjonarne studia I stopnia na kierunek Grafika i studia stacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, studia niestacjonarne I na kierunek, studia niestacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, w roku akademickim 2020/2021.

Zasady postępowania rekrutacyjnego na studia stacjonarne I stopnia na kierunek: Grafika, studia stacjonarne II stopnia na kierunek: Grafika, studia niestacjonarne I stopnia na kierunek: Grafika, studia niestacjonarne II stopnia na kierunek: Grafika, w roku akademickim 2020/2021

§ 1

Studia stacjonarne I stopnia

1. Kierunek: Grafika

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne pierwszego stopnia na kierunku Grafika obejmuje dwa etapy:

I etap

Wielozadaniowy egzamin praktyczny, mający charakter konkursowy i przeprowadzany z zastosowaniem systemu punktowego. Ocenie podlega każda część praktycznego egzaminu wstępnego. Nieprzystąpienie i nieuzyskanie punktów z którejkolwiek części wielozadaniowego egzaminu wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego. Warunkiem przystąpienia do II etapu egzaminu konkursowego jest uzyskanie przez kandydata zdającego egzamin wstępny wymaganego na wybranym kierunku minimum punktowego dla I etapu.

- egzamin z rysunku – **30 pkt.**
 - egzamin z malarstwa – **30 pkt.**
 - zadanie projektowe 1 – **30 pkt.**
 - zadanie projektowe 2 – **30 pkt.**
- a) maksymalnie do uzyskania w I etapie - **120 pkt.**
b) wymagane minimum dopuszczające do II etapu – **65 pkt.**

II etap

Rozmowa kwalifikacyjna wraz z przeglądem teczki – analiza zrealizowanych przez kandydata w czasie konkursowego egzaminu praktycznego prac w kontekście problematyki wybranego kierunku. Do zaliczenia II etapu i do ogólnej punktacji zdanego egzaminu wstępnego wymagane jest uzyskanie minimalnej ilości punktów dla tej części egzaminu na wybranym kierunku.

- a) maksymalnie do uzyskania w II etapie - **60 pkt.** (w tym maksymalnie 20 punktów za przegląd teczki i maksymalnie 40 punktów za rozmowę);
b) wymagane minimum - **30 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego – **180 pkt.**

Załącznik nr 4 - Załącznik nr 7 do uchwały 24/2019 z dnia 26.06/2019 r. Zasady postępowania rekrutacyjnego na stacjonarne studia I stopnia na kierunek Grafika i studia stacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, studia niestacjonarne I na kierunek, studia niestacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, w roku akademickim 2020/2021.

2. Po pierwszym semestrze studiów studenci będą mogli w ramach ustalonej liczby miejsc dokonać wyboru specjalności Animacja.

§ 2

Studia stacjonarne II stopnia

1. Kierunek: Grafika

Postępowanie rekrutacyjne na studia drugiego stopnia na kierunku Grafika obejmuje jeden etap:

Rozmowa kwalifikacyjna, przedmiotem której jest przegląd teczek złożonej z prac graficznych projektowych i artystycznych, (wybór kandydata spośród technik takich jak: linoryt, serigrafia, litografia, techniki metalowe, techniki cyfrowe plakat, znak, identyfikacja wizualna, liternictwo, ilustracja), prezentacja dokumentacji pracy licencjackiej – obowiązkowo oryginały prac, opcjonalnie portfolio lub prezentacja CD.

- a) maksymalnie do uzyskania **50 pkt**,
- b) wymagane minimum - **25 pkt**.

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - **50 pkt**.

2. Po pierwszym semestrze studiów studenci będą mogli wybrać między specjalnościami grafika artystyczna i grafika projektowa.

Załącznik nr 4 - Załącznik nr 7 do uchwały 24/2019 z dnia 26.06/2019 r. Zasady postępowania rekrutacyjnego na stacjonarne studia I stopnia na kierunek Grafika i studia stacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, studia niestacjonarne I na kierunek, studia niestacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, w roku akademickim 2020/2021.

§ 3

Studia niestacjonarne I stopnia

1. Kierunek: Grafika

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia niestacjonarne pierwszego stopnia na kierunku Grafika obejmuje jeden etap:

I etap

Przegląd teczek z pracami plastycznymi kandydata.

- a) maksymalnie do uzyskania w I etapie - **30 pkt.**
- b) wymagane minimum - **20 pkt.**

II etap

Rozmowa kwalifikacyjna, przedmiotem której jest analiza zrealizowanych przez kandydata zadań podanych na stronie internetowej Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku w kontekście problematyki wybranego kierunku.

- a) maksymalnie do uzyskania - **25 pkt.**
- b) wymagane minimum - **15 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - **55 pkt.**

§ 4

Studia niestacjonarne II stopnia

1. Kierunek: Grafika

Postępowanie rekrutacyjne na studia drugiego stopnia na kierunku Grafika obejmuje jeden etap:

Rozmowa kwalifikacyjna, przedmiotem której jest przegląd teczek złożonej z prac graficznych, (wybór kandydata spośród różnej działalności projektowej takiej jak: plakat, znak, identyfikacja wizualna, liternictwo, ilustracja), prezentacja dokumentacji pracy licencjackiej – obowiązkowo oryginały prac, opcjonalnie portfolio lub prezentacja CD.

- c) maksymalnie do uzyskania - **50 pkt.**
- d) wymagane minimum - **25 pkt.**

Maksymalna ilość punktów do uzyskania w trakcie postępowania rekrutacyjnego - **50 pkt.**

Załącznik nr 4 - Załącznik nr 7 do uchwały 24/2019 z dnia 26.06/2019 r. Zasady postępowania rekrutacyjnego na stacjonarne studia I stopnia na kierunek Grafika i studia stacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, studia niestacjonarne I na kierunek, studia niestacjonarne II stopnia na kierunek Grafika, w roku akademickim 2020/2021.