

Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie online na stacjonarne, jednolite studia magisterskie na kierunku Rzeźba w roku akademickim 2020/2021

§ 1

Studia stacjonarne, jednolite magisterskie

1. Kierunek: Rzeźba

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na stacjonarne jednolite studia magisterskie na kierunku Rzeźba w trybie online obejmuje dwa etapy.

I etap

Egzamin praktyczny, jednozadaniowy mający charakter konkursowy, który będzie przeprowadzany z zastosowaniem systemu punktowego. Egzamin odbędzie się w formie zdalnej. Egzamin polegać będzie na własnoręcznym stworzeniu kompozycji rysunkowej na zadany temat.

Warunkiem przystąpienia do II etapu postępowania rekrutacyjnego jest uzyskanie przez kandydata wymaganego minimum punktowego dla I etapu.

PUNKTACJA I etapu

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: **20 pkt.**

Wymagane minimum punktów kwalifikujące do II etapu: **8 pkt.**

II etap

Rozmowa kwalifikacyjna oraz przegląd teczek (portfolio) - samodzielnie wykonanych prac. W trakcie II etapu egzaminu, przeprowadzona zostanie rozmowa na temat samodzielnie zrealizowanych prac przez kandydata, w kontekście problematyki wybranego kierunku. Egzamin odbędzie się w formie zdalnej. Komisja Egzaminacyjna oceni portfolio, rozmowę kwalifikacyjną oraz zapozna się z listem motywacyjnym kandydata. Przesłanie niekompletnej dokumentacji wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.

PUNKTACJA II etapu

Teczka:

Maksymalna liczba punktów do uzyskania: 20 pkt.

Wymagane minimum punktów do uzyskania : 6 pkt.

Rozmowa kwalifikacyjna:

Maksymalna liczba punktów do uzyskania: 20 pkt.

Wymagane minimum punktów do uzyskania : 6 pkt.

Maksymalna, łączna liczba punktów do uzyskania w II etapie: 40 pkt.

Wymagana minimalna liczba punktów w II etapie: 12 pkt.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na jednolite studia magisterskie na kierunku Rzeźba: 60 pkt.

Minimalna ilość punktów otrzymana w całym egzaminie wstępnym, potrzebna do uzyskania pozytywnej oceny kandydata: 20 pkt.

Kandydaci przyjmowani są na studia jednolite magisterskie na kierunku Rzeźba w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz zdanego egzaminu maturalnego.