

Zasady postępowania rekrutacyjnego w trybie online na stacjonarne studia I i II stopnia na kierunek Wzornictwo w roku akademickim 2020/2021

§1

Studia stacjonarne I stopnia

1. Kierunek: Wzornictwo

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne I stopnia na kierunek Wzornictwo w trybie online obejmuje dwa etapy.

I etap

Przegląd i ocena przesłanego portfolio oraz eseju. Egzamin ma charakter konkursowy, i przeprowadzany jest z zastosowaniem systemu punktowego. Warunkiem oceny w I etapie jest przesłanie przez kandydata wszystkich wymaganych elementów w określonym czasie, na podane konto.

Nieuzyskanie minimalnej liczby punktów w I etapie lub przesłanie niekompletnej dokumentacji wyklucza kandydata z dalszego postępowania kwalifikacyjnego.

PUNKTACJA I etapu

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w I etapie: 60 pkt.

Wymagane minimum punktów kwalifikujące do II etapu: 30 pkt.

II etap

Rozmowa kwalifikacyjna przeprowadzona będzie w oparciu przesyłane przez kandydata portfolio i autorski tekst przez Komisję w trybie on-line. Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu zapoznanie się z sylwetką kandydata, jego zainteresowaniami z zakresu wzornictwa i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

PUNKTACJA II etapu

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w II etapie: 40 pkt.

Wymagane minimum punktów do uzyskania w II etapie: 2 pkt.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na stacjonarne studia I stopnia na kierunku Wzornictwo: 100 pkt.

Do otrzymania pozytywnej oceny podczas postępowania rekrutacyjnego wymagane jest uzyskanie minimalnej, wymaganej liczby punktów z każdego etapu egzaminu.

Kandydaci przyjmowani są na stacjonarne studia I stopnia na kierunku Wzornictwo w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz zdanego egzaminu maturalnego.

§2

Studia stacjonarne II stopnia.

1. Kierunek: Wzornictwo

Postępowanie rekrutacyjne dla kandydatów na studia stacjonarne II stopnia na kierunku Wzornictwo w trybie online jest jednoetapowe.

I etap / Rozmowa kwalifikacyjna, ocena portfolio i autorskiego tekstu

Egzamin ma charakter konkursowy i przeprowadzany jest z zastosowaniem systemu punktowego. Rozmowa kwalifikacyjna przeprowadzona zostanie przez Komisję w trybie online w oparciu przesyłane przez kandydata portfolio i autorski tekst. Rozmowa kwalifikacyjna ma na celu zapoznanie się z sylwetką kandydata, jego zainteresowaniami z zakresu wzornictwa i sztuk projektowych oraz szeroko pojętej kultury i sztuki.

Warunkiem oceny w I etapie jest przesłanie przez kandydata wszystkich wymaganych elementów w określonym czasie, na podane konto. Ocenie podlega każdy element egzaminu, tj. rozmowa kwalifikacyjna, przesłane portfolio oraz autorski tekst. Przesłanie niekompletnej dokumentacji wyklucza kandydata z postępowania kwalifikacyjnego.

PUNKTACJA I etapu

Rozmowa kwalifikacyjna:

Maksymalna liczba punktów do uzyskania: 30 pkt;

Wymagane minimum punktów: 11 pkt.

Autorski tekst:

Maksymalna liczba punktów do uzyskania: 20 pkt;

Wymagane minimum punktów: 5 pkt.

Portfolio:

Maksymalna liczba punktów do uzyskania: 20 pkt;

Wymagane minimum punktów: 5 pkt.

Maksymalna, łączna liczba punktów do uzyskania w I etapie: 70 pkt.

Wymagane minimum punktów do uzyskania w I etapie: 21 pkt.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w postępowaniu rekrutacyjnym na stacjonarne studia II stopnia na kierunku Wzornictwo: 70 pkt.

Do otrzymania pozytywnej oceny podczas postępowania rekrutacyjnego wymagane jest uzyskanie minimalnej, wymaganej liczby punktów z każdej części egzaminu.

Kandydaci przyjmowani są na studia II stopnia na kierunku Wzornictwo w ramach limitu miejsc na podstawie liczby zdobytych punktów podczas postępowania rekrutacyjnego oraz dyplomu ukończenia studiów I stopnia..